



فهرستبرگه منابع چاپ سنگی - اداره مخطوطات

شماره ثبت:	۲۶۵
رده بندی دیوبی:	۱۳۲۳ ج ۱ و ۴۰۴۵۲ / ۹۱۵
سرشناسه:	وقار الملک، علی بن حسین، قرن ۱۴ ق.
عنوان قراردادی:	
عنوان:	جام جمیع تاریخ هندوستان
کاتب:	تاریخ کتابت:
محل نشر:	کتابخانه امام ابوالمحسن تبریز تاریخ نشر: ۱۳۲۳ ق
صفحه شمار:	۲۱ ص. <input type="checkbox"/> مصور <input type="checkbox"/> درسی <input type="checkbox"/> گراور یا افست
زبان:	فارسی
ابعاد:	۱۵۸ × ۲۰ × ۱۰
نوع خط:	نستعلیق
روش تهیه:	<input checked="" type="checkbox"/> وقفی <input type="checkbox"/> اهدایی <input type="checkbox"/> خریداری <input type="checkbox"/> ارسالی
توضیحات:	امام جمیع البرز تاریخ ثبت: ۱۳۵۰
برداشتها:	عنوان دیگر: سیاحت نامه - سیاحت نامه وقار الملک - تاریخ هندوستان - سفرنامه میرزا علی خان مجاز وقار الملک
موضوع (ها):	۱- هند - سیر و سیاحت - قرن ۱۹ - ۲- وقار الملک، علی بن حسین، قرن ۱۴ ق. - سفرنامه
شناسه (های) افزوده:	الف - امام، زین العابدین، واقعیت ب. عنوان
فهرستگذار:	فهرست قرار
تاریخ فهرستگذاری:	مهر ۱۹۰۰

۴/۳۵۵  
ج ۱



۲۲۲



۹۵۴/۳۵۵  
ج ۷۶۸۶

کتابخانه آستان قدس

اسم کتاب جام جم (تاریخ پند و ستا) / فارسی

مصنف

سید علی حجازی

مؤلف

خطی  
چاپی

سال چاپ یا تحریر ۱۳۲۳ - قهقد اوراق

شماره

جزء کتاب تاریخ

شماره عمومی ۱۴۹۵

شماره قبض

واقف مرحوم امام جمعه تبریز تاریخ وقف ۱۳۵۰/۲

طول ۲

عرض ۱۵

۳۱۶ صفحه

کتابخانه عمومی ۲۶۵





بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

کتاب المستدرک  
در ترجمه و شرح  
کتابنامه جناب  
آقا میرزا محمد  
خیر الحاج

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

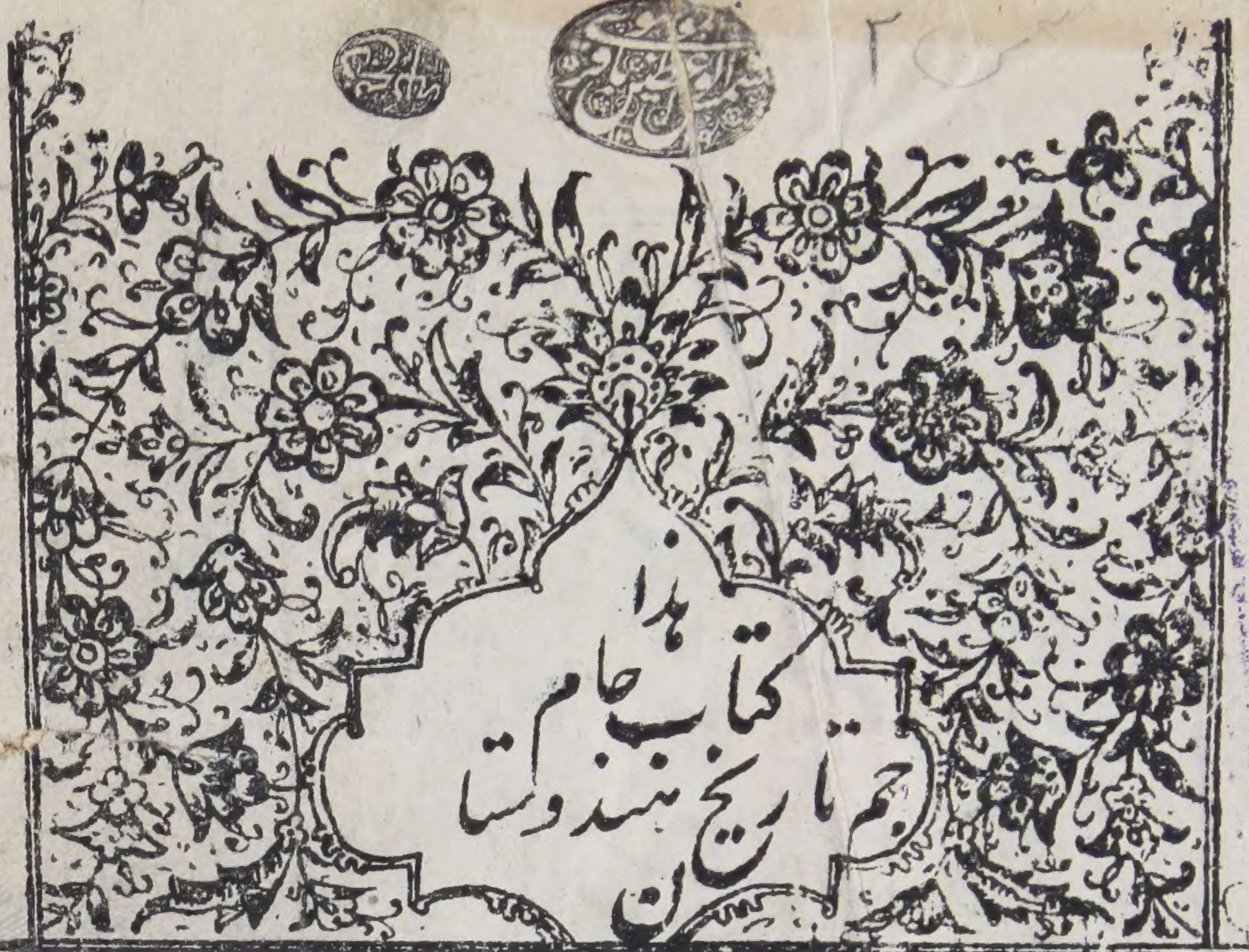
کتابخانه  
آستان قدس  
شماره ۶۸۴۹۵

۱۳۲۲

کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی  
شماره ۶۸۴۹۵

۷۰





کتاب جامع  
در تاریخ هندوستان

بسم الله الرحمن الرحيم

سایش پاک برادران است که غرت و ذلت جمیع تاجداران و شهریاران عالم در مدد  
اوست و ترقی و تنزل کل مکانات موجودات ارض و سما مخصوص قهجات ذات  
کامل القهجات خداوندی اوست و خداوند بخشنده و دستگیر که خطا بخش و پوزش  
سربا و شاهان کردن فرار و بدرگاه او بر زمین سیار و بشمار درای جلالت نیافت  
بصر منقهای کمال نیافت و نه بواج ذاتش پر و مرغ و هم نه بر ذیل و صفش بر  
دست فهم بر نگه سخنان عالم محفی مانند که سیاحان ملل فرنگ بخت آنست  
و خیالات سودمند که دارند جمیع اقطار عالم و نقاط روی زمین اما هر کجا ممکن بوده  
بقدم سیاحی پیوده اند و از مشقت و سختیهای و زکار هرگز اندیشه نخورده بلکه از سیاحان  
فرانسه و انگلیس برای حصول مقاصد دولت و ملت خودشان در راه سیاحی جان سپرده  
و برای استن وضع مروتات زندگانی بر طایفه و خلق ملوک طوائف طبقات و درین

مسلک

مسلکهای کلی دولت و ملت فرنگ خارج نموده اند و علمای اسیلا سیاحان  
ملل فرنگ بواسطه علوم سیاحی و جهانگردی کی نوع علم و اطلاع حاصل کرده اند که  
بعضی خیالات و اعتقادات آنها موافقت با تقدیرات الهی پیدا میکند که قبل از  
سوجبات و سر نوشت هر دولت را در ترقی و تنزل شخص میکنند این علم و این طلاق  
در مملکت ایران بجای متمدن و مجهولست با آنکه مدتهای مدید از مملکت ایران افزون آنکه  
کرد خلق با استعداد فطری نجاک ممالک خارج از برای تجارت و صنعت و حست  
عزیزت میکنند و تمام اقطار عالم اگر دشمن نمایند و سالهای سال در صنعت فرنگ و  
هندوستان و چین زیست میکنند بعد از مراجعت با دطان خودشان مثل اینست که  
رقه و ناپنا بر گشته اند سیاحت فرنگستان چندان قابل توجه و اهمیت نیست زیرا که  
اگر شخص مدت پنجاه سال تمام ممالک یورپ را سیاحت کند چیزی تازه نخواهد  
دید که در سایر شهرهای فرنگ ندیده باشد اصول قوانین وضع رسومات لوازم  
زندگانی ترتیب و ساخت عمارات و عموم کارخانه جات کلا مثل هند یکراست چندان  
تفاوتی ندارد اگر فی الجمله تفاوتی دارد بواسطه وضعی طبیعی صوری آن ممالک است  
ولی مملکت هندوستان که دارای پانصد کرد و مخلوق میباشد و سرحدات آن  
اتصال دارد بچندین مملکت های خیلی وسیع مثل (امریکا) (افریقا) (چین) (هند)  
(ژاپون) (تبت) (پمال) (کشیر) الی افغانستان و تمام این ممالک مذکور  
هر یکی از آنها در قوانین مذہب و امور سیاسی و لوازم زندگانی و وضع  
طبیعی مخلوق و خاک آنها هیچیک بهمیچو شباهتی با هند یکراست ندارند و همچنین  
مملکت هندوستان با آنکه وضع طبیعی خاک و محصولات آن تا نا یکست

بموجب وصیت مرحوم حاج شیخ زین العابدین  
امام جمعه ابر  
وقف آستان قدس رضوی



کیست مگر شخص سیاح از شهر شهری برو قاز و قاز و تازی که در آن شهر دیده باشد  
می بیند خلاصه تفصیل هر یک از این فقرات در جای خود گفته خواهد شد و به بیان  
خواهد آورد و این بنده درگاه اقل السادات سید علی حجازی که مدت ده سال در  
قلمرو انگلیس و صفحات هندوستان قامت داشته و اغلب لایات آن مملکت را  
سیاحت نموده و با جمیع قبایل هندو مسلمان مراد و ملاقات کرده و با همه طوایف  
بمقتضای خلق سرسره نهال باغ خدایند هیچ بشکن از آن هیچ نه برکن معایر  
و مخالفت نموده در این صورت لازم دانست از اطلاعات خود شرح حالا  
و وضع طبیعی مخلوقات و ملوک الطوایف آن صفحات را مختصری از برای اطلاع  
ناظرین و هموطنان خود نگارش در دنا مختصر یاد کاری در صفحه روزگار رسان

## در بیان ذکر حالات و معلومات مملکت هندوستان

مملکت هندوستان عبارتست از شصت و چهار هزار و یک میل مربع زمین حاصل  
خیز جواهر انگیز پر اشجار و با نعمت دارای هزار گونه معادن و محصولات طبیعی  
خداوند این مملکت با وسعت پر نعمت بدست هندو بیای شهر و در داده بود که قدر  
این نعمت عظیم اندیشه و کفران نعمت کردند حالاً تمام این مملکت در بد قدرت  
انگلیس است مخلوق و تعداد نفوس کل مملکت هندوستان فریب نایزد و  
ایراست که متعلق بدولت انگلیس میباشد فراترهای این مملکت با وسعت  
کوز جبر است که پای تخت آن در ملک بنکاله شهر کلکته است از قرار یک در  
تواریخ هندوستان مذکور است در زمان سلاطین سلف تا عهد اکبر جلالت

پادشاه مملکت هندوستان ملوک الطوایف بوده است و بشخصه سلطان هند  
و مسلمان در مملکت مذکور سلطنت میکردند هر یک از این سلطنتها دارای تخت  
ماج و سکه و خطبه بودند و خود را پادشاه تاجدار و شهسوار عالمقدار میدانستند  
همواره این ملوک الطوایف از هر طرف بمالک هند یکدیگر هجوم آورده و خونها  
ناحق مثل سیل جاری میشد و بی هر یک از سلاطین مغل که در شهر شاه جهان  
آباد دلی سلطنت میکردند و را شاه شاه ملوک الطوایف میخواندند و جزئی بعضی  
راجگان دنوایهای ضعیف از برای سلطنت دلی باج و خراج میفرستادند که در وقت  
لرزم از سایر راجگان هند که بجاک آنها هجوم میآوردند محفوظ باشند

سلطنتهای مسلمانان دلی و گنگو را غلبت بر راجگان هند و غالب قاهر  
بودند سلاطین اسلام که در مملکت هندوستان یعنی در دلی سلطنت میکردند  
اغلب از اولاد و خاندان امیر تیمور کورکانی بودند انقضای این خاندان جلیله در زمان  
پادشاه بهادر شاه شد که در بلوای هندوستان دولت انگلیس و سلطنت  
خلع کرد در میان خاندان و سلسله کورکانی چند نفر در آن مملکت بالاستقلال  
کردند که محل همه نوع تحجید و تحسین است پادشاهیکه از مغلها محل ستایش خلق است  
و از او سورهین و کار نمایان آن ایام تاریخ و کتابها نوشته اند یکی زمان کبر  
جلال الدین است و یکی شهسوار و رنگ زیبای عالم گیر است و این هر دو پادشاه  
در مملکت هندوستان سلطنت با قدرت کردند که سالهای سال میگذرد هنوز  
نوابهای هندی و راجگان هند و از عهد سلطنتهای آنها یاد کرده افتخار میکنند  
و ترقیات انقدر بر سر مشق خودشان فرار میدهند پای تخت جلال الدین اکبر

سلطان  
اکبر



در شهر دلی بوده اغلب لایات و صوایات مملکت هندوستان را تسخیر کرده  
 و راجکان را مسلمان نموده تمام راجکان و ملوک الطوائف هندوستان  
 بکبر شاه باج و خراج میدادند تجملات و جواهر آلات خزان این پادشاه  
 در مملکت هندوستان هیچیک از سلاطین روی زمین نداشت اول مذکور کبریا  
 الدین شاهی بود اغلب بزرگان و فضلا و شعرا و ایرانیان در خدمت این پادشاه  
 عالمقدار مشغول مصاحبت بودند چندان تعجب همی نداشت ولی در آخر بسط  
 تعلق و چالپوسی متعلقین و قدرت و اقتداریکه در مملکت هندوستان پیدا کرد  
 از حالت انسانیت خارج شده خود را دارای مقامات پیغمبری دانسته دعوی  
 کشف کرامت و خارق عادت میکرد و زرا و ندمای او خیال او را زیاده کرده  
 هر وقت بحضرت پادشاه درود میکرد دعوی عظمت و کبریم سجده افتاده میگفتند  
 الله اکبر جل جلاله بواسطه نخوت و غرور زیاده در آخر سلطنتی بجهل مختلط شده  
 بنای ستفاکی و پیاگیری گذاشت میگویند تحت سلطنت که از برای خودش تمام کرد  
 بود بقیامت عبارت از چهار کرو و تومان ایران بود خلاصه مقصود مان  
 نوشتن حالات و نیست مقصود اطلاعات و منظور سیاحت که معروض میشود

## بیان شرح حالات و معلومات بندر بمبیره یعنی که اول خاک هندوستان است

از سرار که متوخیان هند می نویسند یعنی کجریزه کوچکی بود که معدودی از آن

هند و در آن جنس بره با کمال پریشانی و ذلت زندگی میگردند امر معیشت آنها  
 منحصر بود بجزئی زراعت و ماهی گیری تعداد نفوس آنها زیاده از هزار و پانصد  
 خانوار نبود آنوقت چهار زات فرانسه و انگلیس و سایر ملل فرنگستان از آنجا عبور  
 نموده بودند و کشتیهای فرانسه و غیره هم بادی بود اطراف دریا بخکلهای این  
 پیاپیان که حیوانات وحشی در آنجا زیست میکردند از طرف کلکت و سایر جاها  
 و بنادر است سواحل هند کشتیهای بادی و شرعی از آنجا عبور و مرور میکردند  
 همین که چهار زات بخاری و دولت انگلیس از کارخانه جات لندن بیرون آمد  
 و دریائی شد طالع دولت انگلیس و جی گرفت اول کشتی بخاری که بخسریه یعنی  
 ورود کرد کشتی دولت انگلیس بود و از آنجا بمنته کلکت حرکت کرد خلاصه  
 آبادی خسریه یعنی که خارج از ربع مسکون بود و کشتیهای بادی و شرعی  
 که در زیر درختها مسکن داشتند و در تمام از سمت بلند انگلیسها در اندک زمان  
 امر و کشوری شده است که تعداد نفوس آن بنصده هزار خلق با ترتیب سید  
 و دارای هزار قسم کارخانجات شده صنایع و بدایع آنجا برابری بالهند میکند  
 و در خصوص آت هوا و صفا بهتر از اغلب شهرهای قدیم هندوستان است و هر  
 و هر ساعت برآبادی این شهر افروده میشود شهر یعنی نقطه ایست که بهر  
 میشود از آنجا تمام نقاط روی زمین تا بهر جا که ممکن است سیاحت کرد  
 همیشه در دریای منبشی چندین هزار چهار زات بخاری لنکرانده و همه روزها  
 یکصد فروند چهار زات بخاری از اطراف عالم ورود کرده خسروج میکنند  
 خیلی وسیعی است که شعبه های آن تمام ممالک عالم گشوده شده است کارخانجات



کتابخانه موزه کوزی آستان قدس رضوی  
شماره اموالی

بجای حاج نصایح لندن و سایر ممالک فرنگستان نیست زیرا که در خود بجای  
کارخانجات چلو اربانی و چیت سازی و آهن ریزی و دستی سازی و نج  
در هر جای فرنگستان و شهر بجای تیر ساخته میشود بواسطه قدرت و وسعت  
تجارت در این شهر قبایل مختلفه رویم بخت اند که در کمال آزادی بهر  
دینی که معتقد هستند پیروند و آشکارا راه میروند اگر چه دعوی نبوت و امت  
کنند کسرا حریفی با نهانیت طرف عصرا غلب از پادریهای تکلیس در  
در جای بلندی ایاده موعظه میسپارید و خلق را بدین حضرت علیی دعوت می  
کنند و هر کس این حضرت را قبول کند جزا واجب زن بامید دهند  
در جای دیگر قدری از پادری مسیحی یا بن مولوی مسلمانان سنی ایجاد و بهم  
موعظه میکنند و مردم را بر دین اسلام میخوانند و ارشاد میکنند اما این مولوی پول  
نمیدهد و عده حور و علما در بهشت میدهند باینوصف تکلیسها آزادی داده اند  
مانع از خیالات بچکس در مذہب میشوند الا آن اشخاصیکه از روی عرض بر ضد  
دولت سخن گویند که فتنه از آن بلند شود هر کس باشد محالست که از برای او جازا  
باشد و مدت ده سال در حبس بسر برمای و در دست واقع خواهد شد قبایل  
مختلفه که در این شهر از همه طایفه جمعیت شان بیشتر است مسلمانان سنی و هندو و  
جنلی باشند این سنیها چندین فرقه میباشند ولی دوسه فرقه از آنها نامی و سلسله  
اتفاقشان محکمتر از دیگران است منجمه طایفه هستند که آنها را کوکنی گویند بعد  
نقو سیل آنها در شهر بجای تقریباً از یکصد هزار بیشتر میباشد اینطایفه خود را مسلمان میدانند  
ولی آداب و رسومات دینداری آنها قسیمیست که کلیه قواعد مکرر در تعصب

و عداوت و دشمنی مخصوص با شیعیان حضرت امیر علیه السلام میدانند و چون  
مال آنها را مباح و حلال میدانند و طایفه دیگر نیستند که آنها را شیعیان  
گویند تعداد نفوس آنها هم یکصد و بیست هزار میشود ولی اینطایفه نسبت به  
کوکنی تعصب مذہبیان کمتر است با شیعیان مرادده میکنند طایفه دیگر  
هستند که آنها را ابرسر گویند و طایفه اسمعیل هستند که خودشان را شیعیان  
میدانند و اما امام هشتم را معتقد هستند که آنها را خوجه میگویند اینطایفه مذہب  
مخصوصی دارند که شیعه هستند و نه سنی نه هند و نه نصرانی امت مرحوم آقا  
خان مجلاتی میباشند و او را پیغمبر نافذ الامر و محل پرستش خودشان میدانند  
بعد از آن اولاد و ولید و او را اولو الامر دانسته از روی اعتقاد کامل طاعت  
میکند تعداد نفوس اینطایفه در بمبئی و اطراف و جوانب هندوستان  
در بدخشان و زنگبار و مسقط و سایر جاهای دور دست که خودشان قلمداد  
کرده اند تخمیناً یکصد و ده هزار نفر هستند که هر ساله دچ مخصوصی از برای پیغمبر  
مرحوم آقا خان میفرستند اغلب این طایفه از ولایات بعیده به بمبئی آمده میباشد  
کلی خرج کرده اطراف خانه آقا را طواف نموده بخمال خودشان حاجی شده  
مراجعت میکنند و اشخاصیکه از این امت در بمبئی ساکن هستند از یکساعت  
بصبح مانده تا طلوع آفتاب بن و مرد و اطفال آنها از خواب برخاسته  
کرده تبدیل لباس نموده دست بیکدیگر گرفته دستها را بر روی ران  
و عبادت راه خانه آقا را پیش گرفته پای پرهنه با نجا و رود کرده آنک  
راک باندی اطفال زن و مرد و پیر و جوان با هم همسم آواز گشته مشغول



۱ زيارت و استسكان بوسی آقا میشوند و آن زمین را از زمین خانه خدا مقدس نموده  
تا طلوع آفتاب مشغول طواف مسجد آستانه و صحن خانه آن مرحوم هر روز و پنجشنبه  
گاه پست هزار خلافت کلید و درخت و بهشت را در دست کمترین خدام او  
تصور کرده اند اعتقادی غریبی با نیچانه داده دارند ولی اغلب از اینجاست بعد  
مرحوم آقاخان از عقیده باطل خودشان برگشته اند مسلمان و شیعه پاک شده  
از تربیات مذہب گذشته شخصاً خود مرحوم آقاخان شخص وارسته و در  
مسکک بود میتوان گفت در مملکت ایران بلکه در تمام هندوستان بعلوم  
و قوت آن مرحوم احدی دیده شده است شخص ایشان در غنمی ملجا و پناه جمیع  
غریبا و مسافرین ایران بود و مکانخانه مخصوص داشت که هر کس از ایرانیها از  
اعلی و ادنی و در و سیکر و نذا سباب راحت آنها هر چه سیریکه بایل بودند موجود  
بود هر روز علی طلوع منازل مسافرین و مکانها و رود کرده احوال برسی  
از آنها مینمود و از تربیات غذا و اسباب راحت آنها سوال میکرد و اگر شخص  
مدت یکسال روزگار در خانه او منزل میکرد و هرگز دلشک نمیشد بلکه وقت رفتن  
بوطنهای خودشان هر یک را حساب کرده مخارج راه میداد و بجای مسکن از برای  
سوغات عیالش مرحمت میکرد مخارج شام و نهار آن که وقف مسافرین بود و  
کتر از پنجاه تومان نمیشد البته در بعضی سال سی هزار تومان متجاوز بیدل بخش  
آن مرحوم بود و گویا بعد از وفات آن مرحوم طواری آنست که گاه بر چیده شده  
تعداد تجارت و جمیع ایرانی که در بعضی ساکن و مشغول تجارت میشد با اجزای خانواد  
آن مرحوم زیاده از سیصد نفر نمیشد مرحوم حاجی محمد حسین باجر شیرازی که یکی

۱۰ از تجارت معتبر ایران بود مسجدی بطرز ایرانیها در بعضی ساخته است اگر چه مسجد  
و شبستان آنچندان وسعت ندارد ولی میتوان گفت در اغلب شهرهای ایران  
بلکه در تمام مملکت هندوستان مسجدی با نصفه و درستکی و در آن موقع که ساخته شد  
کمتر دیده شده کلدسته های آنرا مظلوم کرده است و در مقابل آن مسجد تالاب دریاچه است  
که تقریباً دو هزار ذرع طول دارد همیشه ملو از آبست حجرات بالاخانهای آنچنانند  
چینی مصفا دارد و صحن آن مسجد در وسط محوطه طولانی دارد تمام ارشک و اطراف  
آنرا بطرز فرنگیها باغچه ساخته که گلکاری و درختهای باصفا دارد مثل بهشت مسلمانها  
هندی در بعضی تقریباً دو هزار مسجد ساخته اند که هر مسجدی بعضی جاها تقریباً پنجاه هزار  
تومان مخارج کرده اند ولی باین روح و صفاتشده است و نمیشود و در جنب مسجد  
مرحوم آقاخان حمامی ساخته که حمام اهل ایران در شهر بعضی منحصراًست همان حمام  
ولی خانوادۀ مرحوم آقا در خایهای خوششان و اغلب از تجارت معتبر حمامهای کوچک  
دارند قوم هندو در بعضی و در تمام هندوستان حمام ندارند در کنار چاهها و  
دریاچه هر روز دو سه مرتبه غسل میکنند و بدن میشوند مسلمانها در منترلهای خود  
با آب دشتی استحمام مینمایند حمام و حوض آب ندارند ملت و مخلوقی از قوم هند  
و ملت هندو در روزین کیفیت نیست با آنکه قریب یکصد و پنجاه سال است که دولت  
انگلیس بمرو را تمام مملکت هندوستان و سواحل آنرا تسخیر کرده در هر بلده و  
مدارس متعدده را برای تربیت تحصیل علم بنا نموده و اوقات دولت مصروف  
پاکیزگی و درستکی این ملت شده است و فیکه خوب ملاحظه شود باین اقدامات  
العاده این ملت بی تربیت بهمان تربیات هزار ساله ابار و اجدادی و تعصب



باقی در قرا میباشند امروزشان بدتر از روز اولشان میباشد چهار صد کرد در مخلوق  
 وحشی اسیر ده نفر انسان با تربیت روزی زمین هستند خاک آن مملکت مخلوق نجس  
 بی غیرت و تن پر در کرده و لا ابالی پر دشت میدهند غم و غصه و غیرت و حقیقت در  
 خاک طربناک هندوستان نیست جناب ایرانی هم که اغلبی رفته در آن مملکت رشت  
 و نیکانی میکنند مدتی گذشته آنها مثل آنحضرات جنیت پیدا کرده اند بحق خود را  
 و بقوت لایموت قانع هستند خلاصه در ایام محترم ایرانها بواسطه عزا داری  
 و سوگواری حضرت خاتمالعباس علیه السلام تکیه دارند و  
 امام زاده شوشتر به مشهور است یکی هم امام زاده حاجی محمد باشم نمازی و سیم  
 حسین مرحوم آقا خان است در این ده روزه یکشت اهل شیخ ایرانی در میان  
 میان سیصد هزار جماعت سنی مشغول تغزیه داری و روضه خوانی حضرت سید  
 الشهدا علیه السلام میشوند جماعت کوکبی که بخاندان حضرت شاه ولایت بآب عجم  
 عداوت و خصومت قلبی دارند این ده روز محترم را عید بزرگ طبعی خودشان  
 میدانند تا ما بر خند شیعیان و ایرانها مشغول خوردن شراب و عیش و نشاط میباشند  
 ایرانها در ایام محرم در سقاخانه آب سبیل میکنند و این قوم که ادعای اسلامیت دارند  
 و خود را امت پیغمبر میدانند عوض آب در سر گذر با شراب سبیل میکنند پر جوان  
 و ذکور و اناث بجهت عیش و نشاط عرق و شراب صرف میکنند و بهر سزا اهل شیعه  
 از کوچه و محله آنها عبور کنند خاک و سنگ بر سر آنها ریخته فحش میکنند و اغلب  
 وقت جمعیت کرده هجوم آورده تکیه های ایرانها ریخته بساط آنها را بر هم زده  
 هر یک نفر ایرانی بدست پنجاه نفر کوکبی گرفتار میشوند دولت بهیه نکلیس در این ده

روزها از برای حفظ رعیت ایرانی از دست این اشخاص تفاوت پیشه قدامت  
 فوق العاده بکار برده قریب پانصد نفر سوار و هزار نفر پیاده صاحب منصبان  
 بزرگ شب روز در اطراف امام زاده های آنها پاسبانی میکنند و کمال  
 و کوشش در حفظ ایرانها بعمل میآورند بواسطه این اقدامات لازمه ایرانها  
 تغزیه داری میشوند مالیات شراب فروش شهری بیتی تقریباً روزی بیست و چهار  
 تومان میشود ولی دولت نکلیس از روی عدالت و انصاف حق شناسی از روز  
 هشتم محرم تا روز دهم محرم حکم میکند جمیع دکانهای شرابفروشی و مینخانه را راجی  
 پنجاه هزار تومان بدولت ضرر میرسد محض آنکه جماعت کوکبی و سنی شراب  
 بخورند که مبادا از حالت طبعی بیرون رفته بر سر شیعیان هجوم آورده قتل  
 بر سر و پا بشود با وصف این حالت حضرات کوکبی تا در روز نهم محرم دست از  
 کار و کسب خودشان کشیده جمیع رجال اعلی و ادنی ایشان جمعیت کرده خودشان را  
 بصورتها مختلف مثل سک و شغال و خوک و خرس و دیو و اشکالهای غریب  
 میزنند با ساز و دل و دف و طنبور در محلات و کوچه ها گردش کرده اظهار سر  
 و شادی مینمایند از مقابل تکیه های شیعیان گذشته تمنح میکنند و در مقابل این طایفه  
 که خود را مسلمان پاک و امت حضرت پیغمبر میدانند و باین اهل اسلام نماز میکنند  
 و روزه میگیرند یکطایفه از قوم بنمود میکنند که باین و دین اهل اسلام معتقد نیستند  
 و نه سبب نهایت پرستی است این ده روزه محترم تعییرا بر خود حرام میدانند  
 محزون و غمگین باشند و حضرت خاتمالعباس علیه السلام اعتقاد دارند  
 دارند از روز هشتم محرم تا روز دهم داد و ستد عیش و نشاط و لوازم زندگانی را



۱۳ برخود حرام دانسته مشغول عبادت میشوند از روز ششم محرم الی دهم مبلغهای  
 مایه گذشته از موم و مقوا شبیه خرج حضرت تید الشهدا علیه السلام را درست  
 کرده با علمهای زر و دسرخ و سیاه برداشته و دسته بآب رنگ را که بپزند  
 مانده زده در کوجه و محلات موی کنان و احسن کوبان گردش میکنند شب عاشورا  
 مردوزن اطفال اینطایفه غذا نمیخورند و در ستر راحت نمیخوانند مشغول عبادت  
 و عزاداری هستند در بعضی طایفه دیگر هستند که آنها را در ایران کبر و محوس  
 گویند و در هندوستان شاهزاده های کیانی و فارسهایزدان پرست میکنند  
 این طایفه در بعضی وصفیات هندوستان در تربیت و صورت وضع و صفات  
 پاکیزگی و آراستگی آنها را میتوان گفت کمتر از امانی یور و پشید هیچ نبتی بکبر  
 مملکت ایران ندارند در خوشکلی و صباحت منظر هزار درجه از انگیلا او قوم هند  
 بهتر میباشند مرد های آنها اغلب لباس فرنگی پوشیده با کمال تمیزی و بعضی  
 از آنها لباسشان از حریر سفید تاج کیانی در سر و زناری در کمر شده از آنها  
 از اطلسهای الوان اطفال آنها بجدی خوشکل و خوش اندام میشود که شخض از  
 دیدن سیر نمیشود و زنهاشان عموما مثل ماه تابان سرخ و سفید و نازک اندام  
 لطیف و سیاه چشم مژگان صف زده کیوان بلند تانباک خندان و غنچه الخوان  
 مختصر در دلبری و قرائی غارت گر جانها و دلهای هستند در میان این سلسله محتر  
 که آفت عقل و هوش انسانند زن فاحشه کمتر دیده شده است همه را باید دید و آه  
 حسرت کشید باغ تفرج است پس میوه نمیدرس جز بنظر غیر رسیده است  
 قاتل اطفالشان که در صباحت و طاحت و لطافت هزار درجه بهتر از زنها

۱۴ هستند جنس ایرانی که امر و خوارند این اطفال را با سباب بازی با خودشان آید  
 کرده اند بطوریکه مثل گبوتر دست آموز شده اند هر کجا بروند باز مراجعت با  
 باشیانه خودشان میکنند مرد های این طایفه حلیه تجار معتبر و دارای ادا  
 رات دولتی هستند و در دیوانخانه عدلیه و ملکراف خانه و در بانک نیز در راهها  
 آهنی ریاست دارند تعداد نفوس آنها در تمام هندوستان قریب ششصد  
 نفر هستند در میان این ششصد هزار نفر شاید پنجاه نفر آهنی تربیت باشند  
 انگلیسی ندانند آنهم برای اینست که ناز از ایران بپند وستان آمده باشند  
 و بعضی از این طایفه در تماشاخانه و تیات را با بازیگری پیشند و در هر تماشاخانه  
 و تیاتر که این طایفه مشغول بازی کری هستند واقعا شخص از دیدن آنها که به  
 صورت پری یا بصوتهای دیگر شبیه میشوند از حالت طبیعی خارج میشود  
 و نیز در بعضی تماشاخانههای متعدد است که اغلب از طوائف مختلفه از هند و فرنگی  
 و چینی شبها در تماشاخانهها ایگه مخصوص دارند مشغول بازی میشوند شبها  
 از کثرت چراغهای گاز و الکتریکی مثل روز روشن است در این شهر از  
 زنهای فاحشه و خواننده از جمیع قبایل مختلفه سی هزار نفر بلکه بیشتر میشود تمام  
 این زنهار دو ساعت بعد از بانه خودشان را هزار قلم زینت و آرایش  
 کرده مثل طادس مست خیز زده بر تنهای مختلف و غیره از برای قمار  
 جانها و بردن دلهای غریب بومی در روی صندلیها نشاند و زیر  
 بالاخانه که منازل اینطایفه است دکانهای شرابفروشی است خیابانها  
 تا از سنگ شده و جارب و بکیده مثل آنجینه میدرخشند چمنهای سبز و حرم



دکشا که در اطراف چمن هزارها چسب رخ کار بطرزهای مشک روشن است  
 در وسط این چمنها چندین هزار صندلی و تخت از برای راحت مردم گذاشته  
 از دو ساعت بغروب بایستی سه ساعت از شب گذشته موزگانهای این  
 بنفحات و لفریب مشغول تغنی باشند هر صریفی با رفیقی در گوشه نشسته گاهی  
 بر خوشه راه میروند البته بجز از خلق در هر چمنی مشغول تغنی و سرودن هستند  
 با این کثرت خلق آواز از دل حدی پرودن نمائید تا صبح تمام خلق مشغول  
 و نشاط هستند در کمال آزادی هر کس هر چه بخواهد و طالب هر چیزی باشد  
 پول بدد در نهایت سهولت از برای او میسر و ممکن خواهد بود و شاه و کدو  
 خوش گذرانی بناسبت با هم برابر و یکسان هستند غم و امل و شکر و سودا و  
 وجود ملت مندی نیست تکلیف علی و ادنی معلوم است و لطف لوا را با  
 زندگانی انسان معین است در این شهر تعداد نفوس قوم بنود و قریب است  
 هزار نفر هستند قریب ده هزار تنجانه است که محل عبادت قوم بنود است  
 اغلب تنجانههای این شهر عمارات بسیار عالیه است که از سنگ مرمر و سنگهای  
 دیگر ساخته شده است در دیوارها تا از لاجورد و مسلا و از رنگهای الوان  
 ممتاز گلگون و نقاشی کرده اند و از برای هر تنجانه در آن نقاره خانه ساخته  
 که اهل طرب هر روز سه مرتبه صبح و ظهر و از یک ساعت بغروب بانه الی و  
 از شب گذشته مشغول نقاره و ساز زدن هستند که دلهای تنهای آنها تنگ  
 نشود و تمام این تنجانههای عالیه را شمع و فانوس و قندیلهای بلور از جواهر  
 هر شب روشن و مزین است یک ساعت بغروب بانه زندهای هستند و

در چمن اینطایفه که هر یکی در طنازی و دلفری غارت گری و لهما هستند و رفت  
 در سومات ندی خودشان از حبه زیارت و طواف تنجانههای خود اول غسل میکنند  
 بعد از آن از پارچههای لطیف سفید اصرام بسته مثل جوق پری بسته دست از  
 محله اجمعه پای برهنه با ساعد سیمین با نقاشات و غمزات را که بندی هم آواز  
 کشته بجانب تنجانه چون کبک دری میخوانند بعد از ورود تنجانه این تنهای جاندار  
 در مقابل آن تنهای سچان که از سنگ ساخته اند بجهده میافند پس از آن صندلی  
 مشغول خواننده کی میشوند با چهار ساعت از شب گذشته در حالت رقص هستند  
 کافران از بت سچان چه توقع دارید باری آن بت پرستید که جانی دارد  
 بر یعنی باتن عربیان که بدن خود را با صندل سرج و سفید مالیده و زنارهای میان  
 بسته با دوزنی از بر طاهس در دست گرفته در بالای سر آن بتای ساده  
 مشغول خوانندگی و صحن آن بت سچان است از طرف دیگر اهل طرب مشغول  
 سازندگی در قاصی هستند بهین ترتیب تا سه ساعت از شب گذشته مشغول  
 عبادت هستند از صدای آهنگ ساز و ناقوس تنجانهها گوش فلک گرمشود

### غزل حافظ

در ازل پر تو خوش ز تجلی دم زد	عشق پیدا شد و انش به عالم زد
جلوه کردش دید ملک عشق ندشت	عین آتش شد از این غیرت برآدم زد
مدعی خواست که آید تماشا که راز	دست غیب آمد و بر سینا محرم زد
عقل میخواست که آن شعله جراع افروزد	برق غیرت بد خشم و جهان برآورد
جان علوی بهوس چاه ز نخدان تو دشت	دست در حلقه آتزللف ختم اند زخم زد



نظری کرد که پند جهان صورتش  
دیگران قرعه قسمت بر پیش زدند  
حافظ آنروز طربانه عشق تو تو  
چینه در آب کل مرغش آدم زد  
دل غمناکیده مابود که هم بر غم زد  
که قلم بر سر اسباب دل خسته زد

خلاصه شهر بهی شهریت که مهندسین دولت کلین

موافق دلخواه خودشان طرح این شهر را رنجه اند و بمرد را نام ساخته اند  
بهترین شهرهای مملکت هندوستان امر در شهر بهی است دارای  
عمارت های عالی و خیابان های سبز و خرم و تماشاخانه های متعدد و باغات  
دلکش و خوش آب و هوا و باصفای از باغات بی خوبی این شهر که  
تقریباً کل اهل بیسی است باغ ملکه است که تقریباً یک میل نخلی اطراف  
این باغست تعریف کلکاری و باغچه بندی و طرز نقش آنرا اگر بخوانم  
تفصیل عرض کنم کتاب مفصلی خواهد شد عمارت موزه کتابخانه دولتی  
مهاخانه بسیار عالی و جسلو خان این باغ واقعست که تمام اینک ساخته  
شده البته هر عمارتی تقریباً بعد هزار تومان ایران ساخته شده است  
هر یکی تعریف جداگانه لازم دارد این باغیکه بارسنگی رنگ بهشت  
برین است در وسط آن از آمار مسلمانانی یک قناری و آتش شده است  
که تمام باغ را تاریک و طوط کرده است در پیشگاه این باغ جنگل و بی حساب  
افزاده بوده است یکی از درویشهای چرسی که همیشه در صحرا و جنگلهای  
داشته اتفاقاً باین جنگل آمده هوا و صفای آنجا را بافق دلخواه خود  
داشته بعلاوه درخت انبه و میوه جات آنجا را غنیمت و لوازم زندگانی

خود دانسته رحل آقامت آنجا انداخته و شکول شیدا نه را بدخت  
میوه آنجا آویخته و از پوست درخت آنجا از برای راحت خود و خانقا  
ساخته و منزل کرده است و بعد از آن بنای ارشاد را گذاشته مردم  
در جاله چرسی را در اطراف خود جمع کرده اظهار خارق عادت و کشف  
گرامت میکرده است در مملکت هندوستان اگر شخصی بکینزل مهیا  
داشته باشد و قدرت و استطاعت روزی و دو سه قران را در دست  
بر آنکه همراه خود به سرنی ذخیره داشته باشد که بتواند بهین سرنی  
مخارج یکسال خود را بگذراند بعد از آن دعوی امامت و پیغمبری کند  
هندیهایی احمق از آن قبول میکنند از این سخاوه روزی قدر  
سیرج تریاک و چرس و شباکو و غنیان بکنند بکفران سیرج و خوراک  
فوتان باشد این محبت که اول در دل های اشخاص چرسی  
بکی و تریاکی کاشته است بعد از آن شیخ قلوب جمعها کرده هر چه بخواهد  
محصول در تمام عمر بر میدارد اگر چه در ایران هم ممکن است بهین  
ترتیب ادعای کسیر عظم بکنند تمام حلقه سرنیقه آن میشوند اعتقادات  
اهل ایران و هند چند آن ثقادی با هم ندارد و غلبی از خارج آمده بهین  
نقشها را با اهل ایران زده اند و حالا هم مشغول هستند  
خلاصه در ویش مذکور بعد از مدت ها که در این جنگل مشغول ارشاد و ساد  
اکسیر عظم بود مرحوم شد در بهما نجا در خاتقان خود شش او را دفن  
کردند یکی از مریدهای او در ویش برای اسباب کار خود شش آنجا را



بقعه و امام زاده ساخته متولی و خلیفه ارشاد آن مرحوم شد پس از آن  
 بمرو را تا مینا و قنیه این جنگل تصرف نگذاریش و آن یک قطعه زمین در آن  
 خانقاه محل تقنن در ویشهای چرسی شد بعد از ساختن و پر و اختن آن  
 باغ میوسرشت هر قدر نگذاریشها خواستند که پول نقد برضایت خاطر آن  
 قنای و تپه خرابه را بخرند در ویشهای راضی نشدند محض آثار عدالت که  
 حق ضعیفان و فقرا ظلم نکند آن بقعه را آنجا گذاشته اند طرف عصری که  
 قریب پنجاه رخت از بکلیس و اشخاص محترم یعنی که در آن باغ از برای  
 تقنن جمع میشد و موزیکایچهای انگلیس با نغمات و فربس مشغول سا  
 زندگی دنوازندگی هستند در ویشها و اشخاص چرسی نیز در آن مله جمع  
 شده باد بوقهای در شنی کرده که آواز و آهنگ آن چون بوق حمام  
 انسان را میخراشد مشغول زدن شیپور شکسته میشوند  
 متاع کفر و دین پستی نیست کردی این گروهی آن پسند  
 خلاصه کلام و صفت او صاف آب و هوای مبله و تیطمات شهر آن  
 زیاده از تصور است بهین مختصر اکتفا نموده شد حالا بجهت معلومیت مطلب  
 لازم دانست تفصیل سیاحت خود را که از بعضی حرکت کردیم در آن  
 چند ورقه بجهت اطلاع و تقنن خاطر آقایان معظم و دوستان محترم نگارش  
 بدادم لا ابالی بکنند دست و دانی را طاقت و عطا نباشد سودا را  
 دیده را فایده آنست که انسان بیند ورنه بیند چه بود فایده پسنانی را  
 تمام شد شرح حالات شهر یعنی

## شرح حالات و معلومات شهر صورت که یکی از از شهرهای قدیم کجرات است

شهر صورت در سمت شمالی یعنی واقعست از بعضی تا صورت بخط راه  
 آهین سه ساعت و نیم فاصله است در وسط راه رودخانه بسیار و  
 که کشتیهای کوچک عبور و مرور میکند انگلیسها روی این رودخانه از  
 آهین و چوب پل بسیار محکم کشیده اند که همه روزه عبور و مرور  
 بخاری از روی این پل میشود تقریباً سه هزار دزغ طول این پل و  
 ارتفاع آن تخمیناً از روی رودخانه سی دزغ میشود و اغلب وقت  
 در ایام بهار که سه ماه متصل باران بسیار در این رودخانه طغیان  
 میکند بطوریکه آب در سیرل میرسد و چند دفعه آب زور آورده  
 پل را شکسته و اکنون سرنگون شده در آب ریخته و اغلب از مسافر  
 غریق دریای فنا شده اند خلاصه شهر صورت شهر اولین شهرهای  
 مالک کجرات است در قدیم ایام پای تحت اغلب سلاطین کجرات در این  
 شهر بوده است از دیشیکه دولت انگلیس انصافات را منجر کرده دنیا  
 ملوک الطوائف را کمده ما حالا در حسن و حکومت انگلیس است  
 این شهر در کنار دریا و رودخانه غنی و آفتابده است که قابل  
 کشتیهای بزرگست اعتدال آب و هوای آنجا بسیار نبتی شهر یعنی  
 بسیار خوش آب و هوا و با صفاست بلکه نبت شهر یعنی مثل شهرانات



طهرانست چمنهای طبعی جنگلهای باشکوه دارد خیابانهای وسیع سبز  
و حرم عمارت های بسیار عالی بطرز خود اهل هندوستان ساخته شده  
که فی الجمله شباهت بعمارات و خانه های ایران دارد اهل سن در  
این شهر غالباً از هند و بیشتر مشید مسجد و تجمانی متعددی  
دارد هند و مسلمان این شهر از دگور و اناث خوشگل و خوش لباس  
و حسیله قیصر مشید لولیان نکلین و خانه های حبس از ستاره آسمان در  
این شهر بیشتر است بازار علم موسیقی و عشق و عاشقی در این شهر بسیار و  
زاید الوصف رواج دارد و مخلوق که ادبی بصاعت بکتر دارد و هند  
از نواتهای مسلمان و راجگان هند که دارای املاک کلی هستند در  
شهر اقامت دارند که خود را بحسب و نسب و بواسطه استخوان اجداد  
پادشاه در سردر خانه های خود شان تقاره خانه ساخته روزی سه مرتبه  
نوبت میزنند اسباب تجلات سلطنت همه چیز دارند و با تجلات تمام  
می شوند فیلهای سواری با تخت و هو دجای طلا و نقره و جواهرات متعدد  
دارند هند و های این شهر که بزرگان این قوم مشید سواری اهل  
منحصراًست کالکه های چوبی کوچک که جای کینفر آدم است روی آن  
کالکه را پیاده های خوب و منکولهای ابریشم زینت داده اند عوض  
باین کالکه و کار پیهای کوچک بک جفت گاومی بنزد این گاومای کجرا  
اولاً از کاههای ایران حسیله بزرگتر کشیده تر میشوند شاخهای آنها بسیار  
بلند و خوش انداز میشوند اغلب آنها مثل برف سفید و چشم مثل غزال سفید

و دم بلندی دارند و در راه رفتن و دویدن مثل اسب روی میمانند از  
دیدن این حیوان شخص انسان سیر نمیشود از لکه شکل و خوش رنگ و خوش  
نمایند زنگوله های طلا و نقره از برای زینت بگردن و میان شاخ  
گاومایا و میزدند و این گاوما با حالت سواری و زحمت محل پرستش قوم  
هندو است خلاصه از آثار قدیمه پسیری در این شهر نیست که محل  
تجید و تعریف باشد صنایع این شهر چند چیز است که در سایر  
مکان هند وستان نیست اسباب بخاری و منبت کاری و پارچه های  
ابریشم بافی و کلابتون و دوزی و نسج خاتم سازیت که بهتر از آن  
نمی توان کرد در این شهر مرقم و فلفل و دارچین زرچوبه زنجبیل پیدا  
میشود که تجار ایرانی آمده خرید میکنند میوه جات این شهر عبارتست  
از پرتقال و نارنگی و نارنج و سایر میوه جات هند وستانی و لی پرتقال  
و نارنج آن بی عسراق نچد اینه ان یکم بزرگوزن دارد بسیار آید از  
و شیرین و لطیف که بکدانه آن در تمام مملکت ایران پیدا میشود  
الغرض این شهر از قرار یک در تارنج هند وستان دیده شدایی  
تحت مملکت کجرات بوده و پادشاه کجرات یکی از راجگان و پادشاهان  
بالاستقلال قوم هندو بوده که باج و خسراج بپادشاهان دی  
میداده است دارای یکصد هزار قشون و پانصد زنجبیل جنگی و هزار  
و جواهرات و تجلات سلطنت خیلی داشته است و این اولین شهر  
که چهار دولت بکلیس در دریای این شهر لنگر انداخت اول طلوع مملکت



و جهانگیری انگلیس در این شهر بود پس از آن بر ویرایام تمام هندو  
 شان را منحرف نموده و زیر و زبر بر گردانید و در قشیک کشتی تجارت انگلیس  
 دریای صورت لنگر انداخت بهفت نفر از علمای پولینیک هندستان  
 انگلیس در این جهاز بودند و منجم از این بهفت نفر انگلیس که نشاندی  
 بود که زبان هندی در سواحل و سریره بلخی یاد گرفته بودند تا آنوقت  
 قوم هندو و مخلوق هندی شکل انگلیس را ندیده و کلمه انگلیس را بگوش  
 بودند بهادران انگلیس بعد از لنگر انداختن کشتیها در قایقها نشستند  
 سکه و سواحل شهر آمدند چون مدت رفت و باین شکل و شمایل پوشاک  
 آدم ندیده بودند از روی حیرت و تعجب اطراف انگلیسها را فرار کرده  
 خلق انبوهی بنامشای آنها جمع شدند و اکثرند کور که فی الجمله  
 هند و آشنا بودند فریاد بگشید و گفت ای مردم بروید پیاد شاه خودتان  
 خبر دهید که چند نفر از بزرگان و تجار قوم فرنگ از مسافت دور  
 بملاقات شما آمده و از برای شما از طرف پادشاه خودشان تحفه  
 و هدایا آورده اند اذن بار و ملاقات میخواهند چون خبر داد  
 صاحبان فرنگ بگوش هزاراجه الانک رسید و از شکل و بیکل و لباس  
 آنها بزرگهای مختلف پیاد شاه گفتند و حش غریب باور و داده و دو  
 از وزیرای عاقل کامل خود را فرستاد که بروند ببینند اینها از این  
 هستند یا حیوان و مقصود آمدن اینها چیست جمیع حالات و معلوما  
 و مقصودات آنها را معلوم کرده و بر سر حض پادشاه برسانند و آن

پادشاه جوانی بود که از حسن او بهست و بخیال که بسته بود ولی حسینی  
 جوان عاقل و کامل و بهادر بود و وزیرای مذکور بهر عبت تمام نزد  
 صاحبان انگلیس آمدند و صف رجاله قوم خودشان را پراکنده کرده  
 صاحبان انگلیس را بکارهای کشیده و با داکتر مشغول مذاکره شدند پس  
 از ملاقات و حصول اطلاعات انگلیسها را در بابی جای داده که از آن  
 و تماشای اشخاص و حش ساعتی آسوده خاطر باشند تا حکم پادشاه  
 درباره آنها صادر شود و وزیرای عاقل پادشاه با کمال حش و اضطراب  
 و بهشت و التماس مراجعت کرده خدمت پادشاه و قایم حالات  
 معلومات آنها را عرض کردند که اول این اشخاص صورتشان و  
 شبیه یوزینه میی که بر مکر و حیل است میباشند و نیز سفید پوست  
 و در رخسار و سبزه های یوزی زرد و چمنهاشان کبود و لباس آنها  
 رنگین از پارچه های خشن و ضخیم کی از آنهاست در ری زبان آدم میله  
 میگویند اما از اهل فرنگ نیستیم از برای تجارت و ملاقات پادشاه باین  
 شهر آمده ایم و از طرف پادشاه خودمان بعضی هدایا و تحفه آورده ایم  
 حالا اذن شرف حصول ملاقات میخواهند هزاراجه از شماع  
 این خبر تا مدت طولانی مستغرق بکفر و کفرت شده حکم کرد و بر همین  
 بزرگ بتخانه اجدادی که او را پیغمبر خودشان میدانستند و سرف  
 عالم امکان را بدست آن مکان میداشتند حاضر کرده و پادشاه بر  
 آمدن فرنگیها را بحضور برهنه و مشغول و از ایشان دست



العمل خواستند آن پدک و از حسن تدبیر نصیب حکم قتل آنها را  
داد این مطلب در نظر پادشاه ناپسند آمده بر همین را مقرر فرمود  
در این خصوص از رای عالی مقدار دربار خود مشورت نمود هر  
از دوی آغاز سخن ساز نموده بالاخره یکی از اهل اسلام که از  
جمله فضلا و شعرا بودند مای حضور پادشاه بود از ادب و شرف  
خواست و مشورت با او کردند آن ندیم با عبارات شیرین و بیانا  
ملکین بحضور پادشاه عرض نمود این اشخاص نوع انسان هستند  
و از راه دور آمده اند سلطنت روی زمین منحصر بملکت کجرات  
نیست در ملکت هندوستان و سایر ممالک روی زمین مخلوق  
و پادشاه بسیارند این اشخاص بفارست آمده و از طرف پادشاه  
خودشان بدایا و تحت آورده اند بهتر این است که پادشاه  
انها را اذن ملاقات داده و قدرت و عظمت سلطنت خود را با آنها  
بنماید تا مقاصد و آرب آنها معلوم و مکتوف شود که بصلح و خصومت  
یا آنکه بخیانت و خصومت آمده اند یا پادشاه از حقیقت کار آنها  
آگاه گشته آنوقت حکم فرماید پادشاه را اندرز و نصایح آن بطن  
خاطر واقع شده کلمات و سخنان و بیانات او را پسندیده امر فرمود  
از برای آن مهمانهای غنیمت بر در بهمان باغ بطرز و اسلوب خوب و شایسته  
بباط مهمان نوازی چیده آنها را راحت کردند که از سختی راه آسوده  
گشته پادشاه هم بجماعات دربار خود پردازد پس از آن روز دیگر

حکم فرمودند صبح علی الطلوع دوست زنجیر فلکی همه را با هم و جدا  
طلا و تفره و جواب ایشان در جلو خوان ارک صفت داده و قریب  
پنجاه نفر از لشکریان خود را با سلاح جنگ آراسته در میدان  
دیگر نگذاشته و بارگاه مقرر سلطنت خود را با تجملات و اسبابها  
جواب ایشان آراسته کرده و وزیر را و دو سه نفر از لشکر خود  
شان را با لباسهای زرافشان اذن بار داده بر همه آنها عاق  
و کامل که پیشوایان دین آنها بوده و سر نوشت عالم امکان را در  
قدرت و میثقت خودشان میدانشند آنها را بهم در آن مجلس  
حاضر کرده قبل از ورود و نشستن نگهها که پادشاه بارگاه خود را آراسته  
نمود و در تحت سلطنت خود جلوس فرمود و وزیر را و بزرگان  
همه جای بجا فرستاد و آرام گرفتند پادشاه اذل بجانب بر همه آنها  
کرده و آنها را مخاطب نموده و فرمودند در عهد احداد ما پادشاه  
اسلام از طرف مملکت ایران که او را سلطان محمود میگویند بخوا  
ما هجوم آورده لالت و منات و سومات ما را بر سر نهاده و خون  
چون سیل در کجرات جاری شد پدران ما هیچ خوشی نگرفته بلکه  
بکرات سلطان اسلام را شکست دادند ولی از آمدن این  
چند نفر نصارا که وضع دین و سومات این آنها را نمیدانیم من حلی  
منوشت هستم عجله شما بر منها که خادم لحظ در ام میسر شد و از  
سوءنوشت عالم اطلاع دارید و از آینه همر انسان خبر میدید



مرا با خبر و آگاه سازید که گوشت قبال من باینها غالب خواهد شد یا مقبول  
 در آن مجلس بکسید و بپاشد و نفر بر من بودند که رئیس آنها بر من بود  
 که همه بر من نهادند آن کهن سال بودند بعد از تفکر بسیار و مال بسیار  
 که پادشاه منتظر نطق او بودند سر بر آورده پادشاه گفت ای عزیز زنده  
 شد مطلب را بتو نصیحت میکنم که استقلال سلطنت موقوف و موکل  
 بقبول این نصایح است امرا آنچه ناصح میگویند بگویدت بپذیر  
 که رام و لچر نگذار سلطنت تو خواهد شد اول آنکه حکم نماند بر تعداد  
 تاجانها را بپذیرانند و تمام تاجانها را تعمیر کنند و دویم آنکه مواجب پادشاه  
 زیاد کن که نزد آن از تو راضی و خوشنود باشد سیم این را بشناختی که  
 آمده اند دشمن با باشند آنها را حکم فرما با پال پلان مست میکنند  
 که بعد از این اشخاص بی نام و نشان بکشت مانیانند و از صولت و  
 سطوت شما وحشت کنند و بیکانها رخنه به مملکت مانیانند قدرت  
 پادشاهی تو در تمام عالم انتشار پیدا کرد احدی بکشت مانی نخواهد  
 و حسد است نخواهد کرد پادشاه وقتی به بیانات آن پیران  
 بالغ نگذاشته بر پهنهای و گیر را مخاطب فرموده گفت همه شما  
 من خصم هستید بنار خودتان بروید بعد از طاعات این فرنگیان  
 شمارا خواهم خواست اگر مطابق سوال من جواب دادید در اما  
 و شایسته انعام و اکرام من میباشد و اگر مثل این پیران  
 جواب من بگویند تمام شمارا بی عزت کرده ام در تاجانها خرج

خواهم نمود و معتقد دین بیایه شما نخواهم بود بعد از فرستادن آنها حکم با  
 حضار فرنگیان فرمود که آنها را با کمال تو غیر عزت و نهایت شوکت  
 بحضور پادشاه بیاورند ایشیک قاسی پادشاه فرنگیان را بدرید  
 اول رسانیده شوکت و عظمت و جبروت پادشاه را در نظر فرنگیان جلوه  
 داده تا اینکه آنها را دارد صحن خانه پادشاه گردید ایوان پادشاه را همه  
 از شنید شنید و مرمر فرش کرده بودند و در این قوم نموده رسم نیست  
 که هیچکس با کفش وارد ایوان بشود لهذا چاکران پادشاه فرنگیان را فرمود  
 کردند که موزه از پای بردار و زنده ولی کلاه ارشیر بپوشند از زمان  
 تاریخ تا بحال که بکشد و پنجاه سال میگذرد که انگلیسها در مملکت میزند  
 شان سلطنت دارند از برای هیچیک از راجکان و نوابهای حلی خرم  
 در وقت ورود با ملاقات شخصی کلاه ارشیر بر میدارند و هرگز هیچ  
 یک از بزرگان و مالک ریاست که دارای مقامات عالی هستند  
 با کفش نمیکشند از منزل آنها ورود میکنند حتما باید کفش از پا بکنند  
 احکام صفت فرنگیان بحضرت پادشاه ورود کرده و در مقابل آن صف  
 کشیده بعد از چند دقیقه باینها اذن جلوس فرموده آنها با شلوار  
 در خدمت پادشاه مرتب نشاند پادشاه و اجزای مجلس تا یکدست طولانی  
 مشغول تماشای آنها بودند پس از آن پادشاه وزیر اعظم خود را فرا  
 نموده فرمود از این اشخاص سوال کن آیا کسی در میان آنها  
 که بزبان ما آشنا باشد تا با او صحبت کنم و اکثر گفت آنچه فرمودید



ز کدام مخلوق روی زمین رسید جنس انبی نوع انسان و بندگان خداوند  
عالمیان هستیم که تمام موجودات خلق کرده او است طریق مذہبها  
خداپرستی است بغیر از او داریم کرم که او را حضرت عیسی روح الله



سیکونید کتاب مقدسی داریم که آیات ان اسمائی است که از ارجل  
نیامند که خداوند فطر ترجم در حق تعالی کان فرموده آنرا از برای  
پنجمین ما فرستاده که حلال را از حرام بشناسیم نور را از ظلمت بشناسیم

آنچه مکروه است خداوند و پیغمبر از آن بیز است قبول تمامیم و آنچه که  
صفات ملکوتی است بکرم است از قبول کنیم در مذہب اکل حیوانات  
خوشین گوشت مثل گوسفند و گاو و اسب و آهوی صحرا حلال است  
دویم آنکه منکر مودید از مخلوق کدام سرزمین هستیم و از چه طایفه  
محبوب میشویم و وطن اصلی ما لندن و از قوم انگلیس که از بنجاء و سترمل  
مل اهل فتنه یک هستیم پیشه ما تجارت است و بواسطه رونق تجارت مشغول  
جهان گردی هستیم که اغلب نقاط روی زمین را سیاحت نمائیم  
مردم و مخلوق و حتی را که خارج از ادب و تربیت هستند ادب کنیم  
این است شرح احوالات ما که بحضور پادشاه و پناه عرض شد  
مباراجه از استماع کلمات داکتر در دریای تفکد و سرور و رقه و آن  
پیامی داکتر که اکل گاو را بیان کرد تعجب نمود پس فرمود طریق خدا  
پرستی و این پیغمبر شما مقدس است در آن حسرتی نداریم ولی  
آنکه گفتند اکل گاو و گوسفند و ذبح حیوانات دیگر در دین شما حلال است  
این مسئله بر ضد این و مذہب قوم من بود است اگر در مملکت ما  
منه ضایعتر پس گاو را که حیوان مقدس است ذبح نکنید جماعت  
هند و خون شما را حلال و مباح خواهند دانست اسباب رحمت  
و لوازمات زندهانی و پیشرفت مقاصد شما در مملکت هند وستان  
مقدور و ممکن نخواهد شد و بیچوقت جنس هند و و باجنس شما مانوس  
و موافق نخواهد شد مملکت ما و اهل این بلد محتاج تجارت شما



نیشد زیرا که اشیاء مال التجاره شما جنبه برنج خرد چیری نیناید بهتر  
است که از زمین مجلس که از خدمت مقرر خصل شد یکشتی خود را  
رفته و بادبان چهار خیال خود را این سمت دیگر بگردانید قوم من بود  
مخلوقی هستند وحشی مبادا شما را اسیر برسانند که اسباب  
خجالت میزبان شما باشد. داکتر با کمال جرات و جبارت گفت  
فرمایشات پادشاه تمام مطالب مقدس است ولی خداوند و بعد  
یرات آسمانی مارا کسان کسان از حسن بره لندن به مملکت ببرد  
شان گشایند که دین و آیین بنی بر کرم حضرت عیسی را رواج  
بدست و ایشان خاص مخلوق وحشی که ظلم در حق بیدار میکند آنها را  
ادب بکنیم ابد از شوکت و بطوت پادشاهان روی زمین حشت  
نداریم حالا اگر شما را در مملکت خودتان راه ندیدید چندی دیگر کمال  
چاپوشی و بندگی در روی تخت خودتان جای میدهد حالا از  
روی مهربانی قدغن کنید آنچه از اجناس این مملکت است با  
سپس کو سفند و گاو و مرغ و چیزهای دیگر که از برای خوراک  
لازم است بجا بیاورند و قیمت آنرا آنچه میشود بپردازند و از خدمت  
مهمان را چه مرخص میوم از بیانات داکتر پادشاه سو منات مانند  
خمر من آتش برافروزده شده گفت ای پیر خرد که از عقل و  
دانش بیگانه هستید اگر ملاحظه اینکه شما مهمان ما بودید امر میکردم  
شما را از زیر پای پیلان نست میبازداختند که دیگر از جنس شما

کسی را قدرت آمدن به مملکت ما نباشد و هر دقیقه بر غضب پادشاه  
افزوده میشد تا آنکه حکم داد داکتر را از مجلس بیرون برده در زیر  
پای فلجین که نرم کنند داکتر گفت ای پادشاه اول بدان که ما این  
چند نفر که بعزم تجارت به مملکت شما آمده ایم اگر گشته شدن به هیچ  
عجز و عاریت زیرا که جمیع ما هفت نفرند و شما هفتاد هزار نفر  
یقین بدانید که بعد از گشته شدن برادرهای ما خبردار خواهند شد  
که در خاک شما گشته شده ایم عوص هفت نفر هفتاد هزار نفر از شما  
خواهند گشت و تمام ممالک شما را زیر و زبر خواهند کرد بعد از  
یکدنا می بزرگ در خاندان شما هزار سال باقی خواهد ماند که چند  
نفر سبکی از مسافت بعیده آمده در خانه مهمانان بودند  
و آنها را گشتند و این سبده از برای سلطنت شما خبر پشیمانی سودی  
نخواهد بخشید از بیانات داکتر آن شخص ندیم مسلمان و بعضی از  
زرا برخواستند و چون ضراحت بر زمین شفاعت در پیشگاه پادشاه  
نهادند و بیانات شیرین و سخنهای نکلین پادشاه را از آن میشد  
غضب فرو نشاند بر سر مهر و مرحمت آورده چند روز از حصار  
با کمال مهربانی مهمان نوازی کرده پس از آن آنها را مرخص نمود  
و هر یک را اعلت کران بهاء داده با نهایت روانه نمودند این است  
شرح حالات شهر صورت که باین مختصری نگارش یافت  
شرح حالات و معلومات ممالک بروده که در خبر و کجرات مجبور



اصل هم ممالک کانیکوار است پای تختان بروده است ممالک  
کانیکوار بسیار ممالک سیج حاصل خیز است دارای جنگلهای بسیار  
که کلیه پایان این جنگل را بر دست در گردش کردند نتوانستند بجا  
منتی نمایند دست بر این جنگل بسیار خوشی قیل و کر کردن  
حیوانات درنده و سباع و هزار قسم میمون و طاووس و انواع  
شکار پیدا میشود که در سایر بلاد و جنگلهای هندوستان پیدا نمیشود  
چهار فصل در این مملکت زراعت میشود این ممالک پر نعمت با چنین  
ت در دست قوم هندو بی میراست مالیات جزئی که از این  
مملکت عاید خسران پادشاه این کشور میشود عبارت از سه گز و  
هند که دوازده گز و در تومان ایران باشد حالا که در دست انگلیسها  
است و چهار گز و در تومان هر سال مالیات میگیرند پست و پنهان  
قبل از این مهاراجه و پادشاه این مملکت را چندین بار این مهاراجه  
در میان سلسله قوم هندو چندین شخص شخص بهادر با کفایت بود و در  
امور مملکت داری از اغلب سلاطین مسلمان هندوستان با نظر  
بود باج و خراج بدولت انگلیس میداد خودش دارای یکصد هزار  
پیاده و سواره و پست و پنج عراده توپ از نقره و سیصد عراده توپ  
برنجی بود از برای زمین و تجلات سلطنت خودش یکمرتبه گردان  
و یکصد تاج از جواهرات قیمتی تمام کرده بود که اغلب از اهل غنی از  
انگلیسها و مسلمانان دیده بودند و عکس آن در همه جا هست از سار که

مشهور بود پول ایران عبارت از چکر و تومان ایران است و  
همچنین تختی از برای جلوس خود از طلا و جواهرات ساخته بود که بر  
هندوستان بهقاد و چنگل رویه است آنهم نقشه پادشاه گز و  
تومان ایران میشود و در عهد آن شخص مختلف از اهل ایران و از  
شاهزاده گان هندوستان و طایفه افغان شعرای و فضلا از طرا  
و اقطار عالم جمع شده ملازم خدمت این پادشاه عالمقدار گردید  
بنده کی او را از جان و دل قبول کرده بودند در ممالک آن فقیر  
و بی حس و پریشان کمتر بودند همیشه بذل و بخشش و انعام و عطا کمتر از  
و هزار و پست می نمود است که مردم بذل میفرموده مواجب کلی  
بشرفاء و نجای هر قوم میداده است یکصد و پست و شصت زنجیر  
قبل بمس با هو دجهای طلا و نقره و جواهر نشان در دربار آن صف  
میدادند اکمال تمام ترقیات سلطنت آن منظم و حساب عیش و  
نشاط آن تمام قریب چهار صد نفر از زنهای خواننده مشهور و  
معروف دنیا که هر یکی در صحبت و ملاحت با آفتاب تابان  
برابری میکردند در سر کار این پادشاه مواجب کلی داشتند  
یکی از کارهای نیک این مهاراجه این است که قریب شش فرسنگ  
از بروده دور تر حسنکی است که خارج از آبادی و سکونت آن است  
هزار گونه حیوانات خوشی که عرض شد در آن جنگل پیدا میشود  
من جمله اسب است و این اسبها در بروده دیده شد اغلب



درشت میشوند بلکه از سبهای ترکمانی درشتتر لیکن سبهای ترکمان دراز  
و بد اندام میشوند ولی این سبهای جنگلی مثل سبهای عربی بجای خوش  
طرح و شکستگی و چشم سیاه و زیبا میشوند و رنگ عموم آنها کمبود  
گلگونست اما حتی در تمام ایران و غربستان اسب باین رنگ و شکستگی پیدا  
نمیشود ولی از غیر این اسبان چیزی معلوم نمیشود در ایران اگر ملت سب  
اسب تاختن و تفنگ انداختن و شکار رشتن را بهیچوجه عادی نمیشد  
باین واسطه هنر اسب در آن مملکت معلوم نمیشود خلاصه تدبیری که  
مهاراجه در دست آورده در آن اسبها کرد این بود فریب پنجاه هزار  
تومان پول نقد و یک نفر مأمور مخصوص بغربستان و ایران و بغداد  
فرستاد و دست و سینه را من و دیان عربی آوردند حکم کرد در سبها  
آن جنگل صیقل بسیار بزرگی ساختند که کنجانش سبب هزار رشتن  
اسب را داشتند و اطراف جنگل را بجای فراق کردند مدتی آنادیاها  
در آن صیقل سبید پس از آن روزها مادیاها باین شکل برده چهار اسب دادند  
و طرف مغرب آورده باینجا جو میدادند بعد از مدتی مادیاها  
بومی با اسبهای جنگلی با هم رام شده در یک عشتار و چمن چمریده با  
آنکه از آن اسبها استن شدند و سه روزه با مادیاها با صیقل آمد  
جو میخوردند بهین ترتیب هر ساله از این مادیاها فریب هزار رشتن  
کره میکردند و آن اسبها را آورده تربیت کرده سوار میشدند  
و کره های آن اسبها هزار درجه بهتر و شکیلتر بودند و نگهبانان با هنر و حمت

یکی از انگرها از قیمت پانصد و هفتصد تومان بختند در زمان مهاراجه  
دو هزار کره از جنس اسبان وحشی جمع کرده بودند و پادشاه این  
اسبها را خیلی دوست میداشت اتفاق اگر یکی از آنها را بیکت ستر  
نگلیس یا راجگان هند وستان برسم تعارف میدادند بعد از مهراج  
آن دستگاه برچیده شد و آن فرق شکستگی کردید حالا کم و بیشی از  
از آن اسبها در مملکت هند وستان در نزد بعضی از راجگان  
هند و مسلمان پیدا میشود و هر یکی هزار تومان قیمت دارد  
بعد از فوت مهاراجه رام چند رک شرح و حالات این اسبها  
شد چون وارث و اولادی نداشت که ولیعهد تاج و تخت آن  
شود برادری داشت که او را ملار و بهادر میکشید بعد از برادر بر  
سلطنت مملکت کانیکوار جلوس پس کرده دولت نگلیس بر حکمرانی کرد  
امضا نمود و تهنیت گفتند این شخص در بدو سلطنت و حکومت بکند  
نمای عدل و داد گذاشته این دو خانین برادر را پیش گرفت  
همینکه دو سال بر سر حکمرانی استقلال پیدا کرد و در باغیکه برادرش علی را  
عالی ساخت بود رفقه منزل گرفت تظلمات مملکت داری و قوانین  
شهریاری را بر غمده کفایت چند نفر از و رای پست و نادان گذا  
و خود مشغول عیش و طرب گردید در هر یکا دست و زین جمیده شروع  
بیکر و صیقل بود از اطراف و جوانب برای او میاوردند  
نقد از نه های خوشگل و خواننده از سبب طایفه زیاده از عده کثیره



کردید کار اهل طرب بالا گرفت امور مملکت بر حمت و تعب قباد  
چنان مست قهای لولیان نگین و محو جمال لبس بران حین کرد  
سال بسال از آن باغ که رشک گلستان بود بیرون نیامده بالعبان  
و نهریب مشغول عیش و نشاط بود در سر یکی از ممالک هندستان  
که راجه با استقلال است و ملوک الطوائف هستند از طرف دولت  
نخلیس و کیلی در آن ریاست مقیم است چون وکیل نخلیس کار را  
اشقه دو وضع تربیات مملکت را برانگنده دید هر قدر بهار راجه مکتوب  
اند زرد نصیحت امیر فرستاده بهار راجه انشور که در سر داشت  
اعتنا بجو لم آن نکرده در جواب وکیل نخلیس نوشت این خبر  
که من دارم در برین شراب دلی وین و شراب غرق می نمایم  
وکیل دولت نخلیس که سالهای سال در کمین این ممالک طرب  
انگیز جواهر شیر نشسته بود چون اغتشاش کار بهار راجه را باند  
بی پرده و امور مملکت را از دست رفته دید تفصیل حالات او را بفرما  
فرمای هندوستان ببارت داده نوشت آنچه دلم در  
عقیقش می شافت در پس این پرده نهان بود یافت  
از آنجا که در خلع بهار راجه دستور العمل صادر شد هر قدر از  
دور و نزدیک بهار راجه نوشید و گفتند بخرج آن سفیه بپختن رقیه  
کاهی از روی تعلق بمنزل زرد دیدند نخلیس می آمد و کاهی حلوا  
و میوه جات از برای او می فرستاد کشایش کار را از روی

ستی و خار خود پرستی در این فقرات دانسته بود و از تربیات  
کاو وضع روزگار نا بهنجار خود غافل نشسته بود تعلق و محالو کسی  
کمان کرد که نخلیها صرف نظر از ممالک آن خواهند کرد تا آنکه



زرد دنت که در بهانه جوی مست بود یکی از نوکرهای بهار راجه را  
با خود همراه زد و مساز کرد و شیرینی و حلویات که بهار راجه از برای  
او فرستاده بود بر سر او روده کرده و این سبب را

مباراجه  
و باغ  
و عمارت



قرار داده فرمان فرمای هندوستان اطلاع داده بجهت استغفار  
مطلب سیدی کی این مسئله اغلب اچکان هند و را که صاحب  
ریاست بود به برود و دعوت نمودند راجکان بی انصاف به  
مروت تعصب و ترافرا موشش کرده از انگلیسها وحشت کرده  
تصدیق بلا تصور نمودند بعد از آنکه انگلیسها کار را موافق خوا  
دیده بعد از عزیمت و رفتن راجکان زریدنت انگلیس بعد  
از چند روز خبر کرده بمنزل مهاراجه رفته با کمال محبت از آن  
مشغور ملاقات کرده با یکدیگر عهد و پیمان بستند که بعد را با هم به  
طور مودت و محبت و اعتدال و الفت راه بروند مهاراجه  
غافل از اینکه تمام راجکان برخیاست این تصدیق کرده و وکیل  
انگلیس در چکارست و در فکر خلع کردن او و مملکت گرفتن از دست  
اوست ترتیبات روزگار را با آنچه تصور نموده پس از صرف  
شیرینی و شربت که روح تازه و نشاط بپا ندازه از برای مهارا  
زریدند زریدنت گفت هوای امروز طراوت خوبی دارد و  
مردم شهر کمان کرده اند که فیما بین من و حضرت شما خدایان  
بخشنی که در شش حاصل شده بهتر این است با هم برای تعین و بجهت  
رفع اشتباه در کالکه شما نشسته از برای گردش تفریح بجا برون برویم  
پاکه وقت بهار است تا من و تو بهم بدیگران نگذاریم باغ و صحرا را  
بجای شرب و استاده بر لب جو چراغش کنی یا سر بالارا

مهاراجه این مسئله را برای اقتضای امور غنیم دانسته فوراً حکم کرد کالکه شش سبی  
سلطنت را با بختلات آن بسته با اتفاق زریدنت در کالکه نشسته روانه شدند  
اول بیان مهاراجه آمده قدری گردش کرده بیرون آمدند زریدنت در دل  
میگفت مهاراجه خوب ناشای این باغرا کمن که وداع آخری سلطنت است زرید  
بمهاراجه گفت امروز یک ساعت بغروب مانده یکی از جبرالهای بزرگ و دنگلیس از  
برای سیاحت کجرات اینجا میاید همان غنیمت من است بهتر این است تا تان  
و محل اتیادن کالکه بخاری برویم تا از جبرال مذکور ملاقات کرده بواسطه  
شما از ایشان پذیرائی کنیم کالکه چی حکم داد که بهمت شایسون بروند از عجا  
مهاراجه تا محل کالکه بخاری نیم فرسنگ راهست که از آبادی شهر خاربست  
در بین راه نسیمی از حیل زریدنت بدماغ مهاراجه وزیده دشن طپیدن گرفت  
و رنگ رخسارش پرید با کمال عجز و لایه بر زریدنت گفت اید و دست غنیم  
چون من لباس رسمی درستی که از برای پذیرائی جبرال باشد پوشیده ام  
و تاج حکمرانی بر سر نگذا رده ام بهتر این است مرا مرخص فرمائید برگشته بجهت  
لباس کرده و اسباب بختلات از برای جبرال را با تشریفات فوق العاده  
دارد نمایم زریدنت انگلیس قافله بجنید و گفت ای پادشاه کامکار و ای شهریار  
عالمقدار سوت شهر یاری و شوکت مملکت داری و کفایت ذاتی حضرت  
شما از فلک الافلاک گذشته وجود مقدس شما آفتاب عالم است آفتاب  
همیشه عمریان هستند و آنکمی دیگر دشتی نداریم حالا که کون وارد میشود  
تا زمانیکه مشغول این صحبتها بودید اسبهای شدر و کالکه سلطنتی نزد ملک سکوا

استایسون



استاسیون ایستاد مهاراجه باز زیدنت با تقاضای هم دیگر از کالسه پیاده شده  
داخل استاسیون شده در این بین کالسه نامی بخاری وارد شد مهاراجه  
آنوقت فهمید که دولت چندین ساله بروده بکفر رسیده ایندم اجل آخر  
که اسباب سلطنت خبر یک دست لباس رسید که عوض کفن در تن اوست  
حسرت با کمال ذلت میرود آهی کشید و راه مفراذ را بر خود ندید نتوانست تخم غفلت  
و عیش و عشرت چندین ساله را نقد و پند دیکت بود که قالب تنی کند و پیاده  
رو به فرار اختیار کند که زردنت بکلیس رسیده مثل ملک الموت دست  
مهاراجه را گرفته و این داکو نهایی و بیچاره میبرد و بهین قدر شد که  
مسافرین پیاده شدند و بارهای متفرقه را پائین آوردند کالسه خلوت  
شد زیدنت مهاراجه را با جنرال ملاقات داده پس از آن مثل یک  
طفل کو چکنا با بغیرا که گول بزنند زیدنت بمهاراجه با لب دندان گفتن  
داگو نه را تازه از میخی آورده اند خیلی خوب ساخته شده قابل دیدن است دست  
مهاراجه را گرفته داخل داکو نهامشده پس از اندکی ملاحظه مهاجمن صبا بلبس نر  
دارد و اکنون شده در همان ساعت دولت چندین ساله و سلطنت ممالک  
بروده و اثر کون شده زیدنت از کالسه بیرون آمده در کالسه را محکم بست  
مهاراجه از وضع کار و نا بهنجاری روزگار بی اختیار نبالید و زیدنت گفت  
ای دست غریز من این چه حالتیست که می بینم در بار من چه خیال کردی که بگریز  
با این همه الفت و مهر و محبت عید شکسته و در برودی دوست خود بستی زیدنت  
گفت ای احمق ساده لوح هندی خیلی زود است که اعمال خود را فراموش

کردی این فقرات بختی تخم عیشی است که در این مدت کاشتی از ظلم تو بیاد  
خاک بروده بیاد قمار رفت حالا شمار میزند محزیه مدرس که بدترین جانیست  
و مکان هندیستان است که در آنجا مادام العمر تشریف داشته باشند جز  
در خواب بروده را نخواهند دید و از برای امر معاشش تو مبلغی رو به مشغف  
کرده ایم که بقدر مواجب یکی از لولیان پست تو میشود هرگز خبر ذلتش  
و طرب نخواهی دید خوب بچرخ خود کفر قمار شدی مهاراجه که دارائی  
کرد و رعیت و صد هزار لشکر و نچاه کرد و وجه نقد بود با آن بجلالت سلطنت  
جواهرات در دست کنیز انگلیس سپرده بنای کرد و موی را گذاشت بجا  
ساعت حکم کردند کالسه بخاری راه افتاد مهاراجه را بر عت تمام بردند  
روزگار است آنکه که عزت بد که خوار دارد چرخ باز بگرازی باز بچرخ باز  
زیدنت بعد از ختم عمل مهاراجه بجرم سلمی خدمت بانوی حرم راجه رفته  
پسری یکساله از راجه داشت و غیر آن اولاد دیگری نداشت پیغام کرد که شوهر  
تو برای کردار زشت و رفتار ناشایست بکلم علیحضرت ملکه گلستان و قیصر هندو  
ستان از حکمرانی ممالک بروده مغرول شد و او را در یکی از شهرهای هندوستان  
جدا دادیم که بقیه عمر را در آنجا مشغول عیش و کامرانی باشند عجله بشمار  
مژده میدهم یکی آنکه این شخص ظالم که ناموس خلق را مباح میدانت شر او را  
از شمار رفع کردیم دیگر آنکه حسب الامر علیحضرت ملکه انگلستان پسری یکساله ترا بجا  
پدر نچاه ساله منصوب کردیم و حکمران ممالک بروده کردید برای اینکه خزان  
و جواهرات و بجلالت سلطنت بدست کسان مهاراجه نیفتد من ناموریت دارم



که حالا خسرانه را مهر کرده و نگذارم تلف بشود و من وکیل سلطنت سپر تو میام  
تا آنکه بگذر شد و بلوغ برسد تنظیمات مملکت برهم نخورد بعد از این بیجا  
زیردینت و حبس و جمعی دیگر از احببانی خودش بجرم سرای مهاراجه  
گرفته صدای شیون از شهر باوج سموات بلند شد زیردینت با کمال بهادر  
و شجاعت اعتنا باین عوالم نکرده جواهرات و تجملات سلطنت آنچه در اندون  
سراغ داشتند تا با مهر و موم کردند از خودشان پاسبان و قراول گذاشتند  
و شبانه حکم کردند که فردا صبح علی الطلوع تمام در را در و سار و بزرگان کشور و  
و لشکر در ارک و عمارت سلطنتی حاضر باشند که تجدید مناصب نهان شود  
الحاصل روز دیگر زیردینت انگلیس بدر بار مهاراجه حاضر شد در حالیکه تمام  
اجزای مهاراجه حاضر بودند از اهل و ادنی در آند بار حضور داشتند آن طفل یک  
ساله مهاراجه را آوردند او را در روی تخت سلطنت اجزای جادادند و حقه  
پادشاهی پدر را بر قنداقه سپردند او را رام چندر مهاراجه و حکمران ممالک  
برده و مخاطب کردند زیردینت گفت من نیز از طرف علیحضرت ملکه گلستان  
و قیصر هندوستان وکیل و پیشکار کل ممالک برده و این پادشاه من مستمرا  
تجد بلوغ و رشد و تمیز برسد آنچه صلاح مملکت داری این طفل که مستفید  
با علیحضرت ملکه هندوستان دارد من مانور هستم که تکلیف عموم چاکران این  
دربار را مشخص و معین نمایم الغرض آنست یکسال یکمشت شهر برده اقامت  
گاه بکفوج سربار انگلیس شد عمارتهای کاخها بناهای وسیع و باغات خیلی منشا  
موافق دلخواه و طرح هندوستان انگلیس ساخته و پرداخته شد اول کار بیکه کردند

خزانة دولت و وجه نقد را که چندین ساله حاصل مملکت برده و بر روی زمین  
مستحل کرده در جای دیگر قرار دادند از قرار بیکه برده و در مملکت  
هندوستان شهرت داشت وجه نقد خسرانه برده پول سفید نقره عبارت از  
ده گرو و روپیه هندوستان بوده و اشرفی طلای مسکون که پنجشال زن ایران  
هر یکی داشت عبارت از سه گرو و ایران بود جواهرات برده و رادربند  
ستان بیسج پادشاهی در روی زمین داشت احکامات نقد و جواهرات و تجملات  
سلطنت قریب یکصد و هفتاد گرو و تومان ایران بوده وکیل دولت انگلیس  
وزرا و سران لشکر را خواست در حالیکه دو فوج سرباز انگلیس با توپخانه و  
تورخانه آماده و حاضر بودند زیردینت فرمود از فرمان فرمای هندوستان  
حکم رسیده است باین مضمون قشون بمصر و بی نظم بقاعده که در ممالک برده  
جمع شده و مواجب خوار مهاراجه هستند و سالی مبلغ کلی از خسرانه دولت  
نهادید میشود چندان لزومی ندارند چون ممالک برده و زیر نظر حمایت و  
بیت انگلیس است قشون هندوستان ابدا لازم نداریم اگر از برای حمله خارج است  
این ممالک در تحت حفظ و حمایت دولت انگلیس است اگر از برای امنیت  
داخل است بقدر کفایت در این شهر مثل سایر شهرهای هندوستان از  
طرف علیحضرت ملکه انگلیس مستحق حفظ و پلیس گذاشته خواهد شد و مواجب آن  
از طرف مهاراجه داده میشود پس در این صورت قشون و سپاه هیچوجه  
در این ممالک لازم نخواهد شد از تاریخ امروز جمیع مواجب قشون ملی  
پای برده و مقطوع است و رؤسای آنها را بر حسب نیازت اجزای پلیس خواهد



کرد در همان مجلس قریب ده لک روپیه واجب قشون معطوف شد و تمام  
 و افسران قشون را معزول کردند خلاصه بمرو را تمام جمیع و زار و بررگان  
 برودده که یکت دارای الف کرد و در بودند بر و زنگدی و پس خوانی افتادند  
 که اکنون از برای قوت لایموت معطل و سکر گردان هستند تمام بزرگان  
 از او طمان خودشان پراکنده شده بولایت بعید فرستاده اند و در ممالک و  
 تمام در تحت تصرف دولت کلین است از شهر برودده تا شهر صورت خط  
 راه آهن چهار ساعت مسافت طی میکند و از برودده با خط راه آهن جمیع نقاط  
 هندوستان راه است وضع این شهر بوضع شهرهای قدیم هند است  
 خیلی کثیف و کوچه های تنگ برار خاک و خاشاک و محلو و این شهر تا مابعد صور  
 و سیکل میشد قریب ده هزار تنجانه قدم قدم در این شهر ساخته اند که  
 بر همین وجوگیهای آنها اغلب تحت و غریبان و خاکستر نشین هستند چیزی از آثار  
 قدیمه که محل توجه باشد در این شهر پیدا نمیشود الا جانورهای صحرا مثل میمون  
 و کادوهای وحشی و طوطی و طاوس بحدی در این شهر رنجیده اند که تعداد جانورهای  
 از انسان وحشی زیاده تر است خصوصاً بگونه میمونی است که هند بهادر  
 لنگو میگویند این حیوان خیلی از غنچه های که در این است بزرگتر میشود و رنگ آن  
 خاکستری سمور است و صورتش شبیه صورت انسان است خیلی مهیب سیاه  
 چشم و ریش و سبیل دارد دم او تقریباً دو ذرع است با شخص انسان مانوس  
 نمیشود و جنس آن قوم وحشی که آنرا میگویند طاوس و طوطی کرد و در مابعد صور  
 و میان خانها مسکون دارند تعداد آنها از و هم و قیاس برودن و اخرون است

آنها مسلمانانی چیزی در این شهر نیست اگر مسلمان هم هست چند نفر تنی هستند  
 که از این خودشان هیچ خبر ندارند صنایع و بدایع این شهر منحصر است  
 با سلوسازی و عطر سازی میوجات خیلی بسیار دارد که مخصوص خود این  
 قوم است این است تفصیلات و معلومات ممالک برودده که مختصر عرض شد

### در بیان شرح حالات و معلومات احمدآباد و کجرات

شهر احمدآباد یکی از شهرهای معتبر ممالک هندوستان است در جزیره  
 کجرات محسوب میشود بعد از شهر صورت پای تحت کجرات شهر احمدآباد  
 بوده است از قرار یک مورخین هندوستان نوشته اند سلطان علا  
 الدین غوری بموضی مبتلا بوده تمام خاک و جزیره های هندوستان را  
 گردش کرد آب هوای بسیار چیک از نقاط هند مطلوب مزاج سلطان علا  
 الدین نگرید با احمدآباد که رسید بعد از چند روز آب هوای اینجا موافق مزاج  
 شده مرضی او رو بیهوش نهاد لهذا پایتخت خود را در احمدآباد مسترار  
 داده مدتهای مدیده در اینجا سلطنت کرد و پس از آن دلیعه آن سلطنت کرد  
 بعد از آن این شهر بدست راجگان قوم هندو افتاد و چندین کرات سلطان  
 محمود غزنوی باین شهر آمده جنگهای نمایان جنگ سخت واقع شده است  
 از آثار قدیمه این شهر تنجانه سومات است که سلطان محمود ویران ساخته است  
 پس از آن راجگان اطراف هندوستان آمده تعمیر کرده اند ولی آن بساط  
 سابق که بهای زیاد از طلا و نقره و جواهرات ساخته بودند نیست مگر



بحسب ظاهر امر و در محاکم هندوستان میتوان گفت تخانه از تخانه  
 بزرگتر و وسیعتر نیست و چنین تخانه کمتر دیده شده بحکمته مناسبت مطلب لازم است  
 که شرح وضع این تخانه بیان کرد و این تخانه بسیار بزرگ و وسیع است تقریباً  
 یکمیل انگلیس مسافت اطراف این تخانه است دیوار و حصار بندی آن تمام  
 از سنگ است بطوری اندیوار را از سنگ فر فر ساخته اند ابداً محصور و  
 که این سنگها از یکبار بار چ است یا آنکه قطعه قطعه بر وی هم میکر وصل کرده اند  
 بهیچوجه دیوار باین بندی و عظمت هر چه باشد میکنی در آن معلوم نشود خیلی  
 صاف و تیز مثل آینه میدرخشد و داخل این تخانه قریب بمقدار پنج گنبد است  
 که هر یک از این گنبدها از برای عبادت هندو و مالک تخانه مخصوصی است  
 که سنگ فر فر و سنگهای چینی خوب هندوستان ساخته و حجار شده  
 و تمام پله های این تخانه و صحن آن از سنگهای مرمر و متفرقه است یکدفع  
 زمین خالی ندارد که خالی از سنگ باشد اشکال مختلفه و مجتمه های بت که  
 از سنگ مرمر و بشم و عقیق حجاری کرده اند عدد آنها و تعریف حجاری آنها  
 از و هم و قیاس بر داشت در وسط این تخانه یک عمارت بسیار عالیه که مخصوص  
 عبادتگاه و زیارتگاه سلاطین است از سطح زمین الی اطاقهای عمارت قریب  
 سی پله میخورد و تمام این پله ها بر یک تخته و در طول دارد همه از سنگهای مرمر یکبار  
 حجاری شده که عکس صورت انسان در آنها پیدا میشود و داخل این عمارت  
 پنج گنبد است که ارتفاع آن تقریباً از صحن تا بالای گنبد پست و پنج ذرع میشود  
 خلاصه جمیع در و دیوار صحن و گنبد بت و تخانه و اشکال مجتمه هر چه چشم کار میکند

از سنگ مرمر است و تیکه آفتاب میابد از دیدن این تخانه چشم انسان خیره  
 میشود البته و در و دیوار و دیوار سنگ در این تخانه خسیج شده است این  
 تخانه چهار دروازه دارد و در روزهای عید مخصوص قوم هندو قریب  
 یک کرو در خلعت در اطراف این تخانه جمعه ها نگاهداری بر پا میشود که  
 عقل از دیدن و تصور آن حیران میماند از قسار شریکه مورخین  
 هندوستان در خصوص این تخانه مینویسند این بنده نیز بجهت معلومیت  
 و مناسبت مختصری عرض میکنم زمانیکه سلطان محمود غزنوی بجا که  
 لشکر کشید همه جارا متحرک گردانید و یک با احمد اباد رسید مهاراجه و پادشاه  
 احمد اباد جوانی بود که سوار بر نژاده از پست و خیال نبود ولی بسیار جوان  
 شجاع و بهادر بود مقداری هزار لشکر داشت و دارای سیصد نفر خنجر  
 جنگی بود شهر احمد اباد از آیام قدیم حصار بندی و قلعه ندارد ولی این تخانه  
 خیلی محکم و استحکامش از قلعه بیشتر است چون لشکر اسلام بدو فرستاد احمد اباد  
 بکرات رسید مهاراجه لشکر خود را سه قسمت و قسمت از او را در پنج فرسخی  
 میان جنگها تیر تیر تمام پنهان داشت و خود با ده هزار سوار با استقبال  
 لشکر اسلام شتافت شبانه شبون بلشکر اسلام زده و پله های جنگی در میان او  
 راه و پراکنده نمود در روی هر فیل صفت قرار دهند و نشسته با تیر و گمان  
 اسلام حمله برده و اغلب را در آتش از پا آوردند تا علی الطلوع مشغول جنگ  
 بودند لشکر اسلام قریب پنجاه سنگ بعقب فرستاد مهاراجه مراجعت کرده و احمد  
 اباد مجدداً ساز جنگ و لشکر کرده که عقب سپاه اسلام برده و چون خبر شکست لشکر



سلطان محمود در کجرات منتشر گردید بر جلالت و بهادری و شجاعت مہاراجا فرزند  
شہ از اطراف و جوانب راجگان کو چک ہر یک ہر قدر لشکر و جالہ داشتند  
از برای لکھ مہاراجہ روانہ کردند از انطرف سلطان محمود کہ از این جنگ  
بی خبری شکست خورده بود سان لشکر خود را دیدہ چند روزی از کابل تہ  
راہ لشکر خود را پیرون آوردہ ترتیبات آرسنکی لشکر را فراہم کردہ بجانب  
احمد آباد حرکت کردند این دفعہ و صحرائی بسیار وسیعی در ہفت فرسخی احمد آباد  
تفانی منہ بین واقع گردید و آن در جنگ عظیمی برپا شد نزدیک بود بواسطہ  
فیضان جنگی و جلالت لشکر اسلام شکست بخورد سلطان محمود دو ہزار  
شرجازہ سوار را رو بروی فیلیا بازداشتہ و خودش با پنجہزار سوار حرا  
قلب لشکر دشمن زدہ لشکر ہندو را از پیش برداشتہ چون اسبہای لشکر اسلام  
قوی و سامان جنگشان صحیح بود بر خلاف اسبہای دشمن ہمہ مغلوب و کوچک  
و سیف و سنا نشان پاسیدہ و منکوب بود آن روز دہ ہزار نفر از ضرب  
شمیر لشکر اسلام جان سپردہ و بقیہ پیادہ و سوارہ خود را در میان جنگہا انداختہ  
نیم جانی بدر بردند مہاراجہ بجزاوار گونہ و اقبال را وارونہ دیدہ کسرہ  
در سبب جا توقف جایز ندیدہ خود را با احمد آباد رسانیدہ و فہمید کہ لشکر اسلام  
احمد آباد را مستحضر خواہند نمود و بنیاد این شہر را زیر و زبر خواہند کرد  
اول کاریکہ کرد این بود آنچہ اساس سلطنت کہ از اجدادی داشت با خواہن  
محرمنہ خود بدان تہانہ عظیم نیابندہ گردانید کہ بت بزرگ و تہمای آن تہا  
ادرا از قضای آسمانی دار شمشیر جانور مسلمانی محافظت کند ہمان ساعت

حکم کرد کہ جمیع رعایای مقیم آن شہر خود را بجنگہا و جامای دور دست کشند  
و با عیال و اطفال غزیمت نکنند و بلشکریان حکم کرد با کمال سرعت اطراف آن تہا  
خندق عمیق کندہ مملو از آب کنند بلکہ چند روزی با سپاہ اسلام زد و خورد



کرده از خارج برای او مددی و کمکی برسد و بقیہ لشکریان خود را در اطراف  
دیوار تہانہ صف داد کہ با تیر و گمان مشغول قلعہ داری باشند بعد از  
انتظام لشکر سازی و قلعہ داری سپاہ اسلام بشہر احمد آباد ورود کردہ در

سلطان محمود  
خندہ و شہر  
کابل



غارت هیچ خود داری نکرده اطراف شجانه را فرا گرفته و مهاراجه دانست که  
 انتقال در مقابل لشکر اسلام سدی نخواهد بود که او را بتواند از حوادث روزگار  
 محفوظ بدارد لابد از همه جانب پوشش شده روی نیاز پذیر گاه آفت بزرگ که در  
 دهنده بود آورد و چند شبانه روز تمام ساکنان آن قلعه روی حجر بنیادی را  
 ببالیدند اثری از آن حجر بر روی نکرده و روز دیگر مهاراجه قاصد و مکتوبی نزد  
 سلطان اسلام فرستاد و ده روزه مهلت خواست که یا تسلیم شود یا سار جنگ  
 آماده کند از سلطان اسلام اطمینان پیدا کرد و جمیع برهنه های بزرگ را جمعاً  
 کرده فرمود با اینکه امروز دشمن در برابر است و خبر چند روز دیگر از  
 عمر باخیری باقی نمانده و باید در فکر جان باشیم از تمام این مسائل گذشته  
 میخواهم بدانم اگر شش ماه هر یکی تفاوت بمقاد سال گذشته در ایستادگی از  
 این تنها که بدست خود حجری را جاری کرده اید و محل پریش شما است چه بگوید  
 پس معلوم میشود که شما با مکارید و خدایان شما شیطان است مردم را  
 همراه کرده و عمر خود را و بندگان خدا را در ضلالت صرف کرده و اگر خدایا  
 غلبه لشکر اسلام بر من نبود و فرصت وقت ممکن بود آمار بت و تجانم را از بند  
 بر میداشتم و طریق پاک ملت اسلام را بر می افراشتم لغت خدا بر این باطل شما  
 که قوم ضلالت پیشه هستید بر همین گفتای پادشاه جوان این سخنها را گفتار منیر را بر  
 و ایندم احسن خود را کافرو رانده لجن را ممدار زیرا که من کتاب مقدس را سلاطین  
 دیده و از آیات آسمانی آن مضمون را فهمیده ام جمیع مسلمانان خدا پرست هستند  
 و توانین پیغمبری در دست دارند که اعتقاد کامل بخدا و پیغمبر خود دارند اگر گوشت

و پوست آنها را سقراض کنند محال است که از عقاید خود برگردند و کتب مقدس  
 آنها مذکور است که غلت و زلت جمیع بندگان خدا و سلطنتهای روز زمین خدا  
 هر چه هست غلب و مغلوب در تقدیر است مشیت خداوندی است غلب از  
 سلاطین اسلام که دارای چندین لک لشکر بوده تمام شده و از روی زمین  
 محو گردیده از عقاید خودشان برگشته اند آیا شما چه کنایه نسبت بملت قوم  
 بنود کرده اید که امروز بت بزرگ و رام لجن در حق اینها غضب کرده که  
 متوجسب این بلای عظیم شده ایم تو جوانی و از عقیده و مذنب ده هزار سال  
 قوم بنود حشر و اطلاع نداری عشق اندر کعبه و تجانم می بخشد مراد هر که با  
 محبت کار سازی میکند عجز کار از اعانت و حمایت خدایان ما گذشته  
 لشکر اسلام چون آتش سوزان اطراف ما فرو گرفته اند و اگر تو بروی بت  
 پادشاه اسلام مسلمان بشوی باز هم در حق تو حرم نخواهد کرد چنانکه فایز  
 شود سلطنت را ضبط خواهد کرد و خون جمیع بنود را در مقابل تو خواهد ریخت  
 بلکه لشکر او پر جمی کرده دست بناموس خاندان و بزرگان شما را از خود خواهند  
 نمود این همه تفصیلات پیغمبری را بر خود کوار نمودن از برای زندگانی دور  
 دنیا قابل توجه نیست و خود را به پیغمبری مشهور جهان کردن از طریق مردود  
 و فوت و در راستا جان و بدن و روان در تن داریم از برای حفظ ناموس  
 و آئین سلطنت خود جان فانی میکنیم ساعی با غیرت مردون بهتر از آنست که  
 سال از روی پیغمبری زندگانی کردن نصیحت و نید و موعظه بر همین اثر در  
 رک و ریش پادشاه بنود کرده همانا عت بر خود بسته باشد مردی و در انگی



در بر کرده بآراستن لشکر مشغول گشت و از برای جنگ پادشاه اسلام مهیا  
 کردید تعداد لشکر مهاراجه در تخانه عبارت از هشت هزار نفر بود چون طرف  
 تخانه خندق مملو از آب بود و دروازه را نیز مسدود کرده بودند و بخندق  
 قلعه از برای سپاه اسلام خالی از اشکال نبود تمام قلعه مایه بند و مستحکم  
 از سنگ ساخته اند حصار بلندی دارد و در هر جهت چهار هزار نفر لشکر سلطان محمود  
 از اطراف آن تخانه را منبر گرفته بودند و راه چاره از برای قلعه کپا  
 مسدود نموده ولیکن مهاراجه و لشکریان او از عدم آذوقه بتنگ آمده و  
 و پریشان خاطر شده بودند تا آنکه روزی از سمت کوهستان کجرات از  
 برای مدد مهاراجه لشکری زیادی آمده و در فرسخی کجرات رحل اقامت نمودند  
 مهاراجه را جانی تازه و سروری بی اندازه حاصل گردید چون این خبر سلطان  
 محمود رسید خود با پنجاه هزار سوار زده از برای انبصال و استقبال آن لشکر  
 شتافت از آن طرف مهاراجه از غرمت سلطان خبر یافته شبانه شب  
 لشکر اسلام در کمال طمیان در منظر نگاه خود غمشوده بودند مهاراجه چو بی از  
 سمت یکدروازه استوار کرده بآتش هزار پادیه خود را بلشکر اسلام زده  
 آتش که قوم مینود که از جان گذشته بودند بامنتهای جلالت و بهادر  
 بالشکر اسلام دست بخیه شده اردوی اهل اسلام را بجهت زده هر چه توانستند  
 آذوقه و علوفه از اردوی آنها بقلعه خودشان حمل کردند جانی تازه از برای  
 شمای افسرده و دلهای مرده حاصل شد لشکر مهاراجه بعد از پنج که لشکر اسلام  
 شکست دادند نزدیک صبح به تخانه خودشان مراجعت کردند از آن طرف سلطان

محمود بمرعت تمام خود را بمقابل سپاه هند و رسانید بعد از ملاقی فرستادن  
 لشکر اسلام در حمله اول و دوم رجا هند و از پیش برداشته از ده هزار  
 نفر کثیر جان بدین سپاه و لشکر اسلام با فتح و فیروزی و غنیمت زیاد مراجعت  
 نمودند پادشاه اسلام وقتی رسید که لشکر اسلام شکست خورده بودند از بیم  
 زخمی که سپاه سلطان رسیده بود بر سران سپاه متغیر شد حکم نمودار دواز  
 اطراف تخانه حرکت کرده فریب و در سنگ عقب نشین شدند و ضمناً پاد  
 اسلام قریب پنج و شش هزار نفر از لشکریان را در میان جنگل پنهان داشت  
 و شهرت دادند که سلطان از خاک کجرات بسمت هند وستان مراجعت  
 کرد چون این خبر مهاراجه رسید کجریان از اقبال خود امیدوار شده  
 اطمینان قلبی حاصل کرده تخته پل انداخته چند نفر جاسوسان را بقلب لشکر اسلام  
 فرستاد که از حقیقت کار آنها مطلع شوند و بمهاراجه اطلاع بدیند سلطان  
 اردو بخود را بسمت هند وستان زده و شهرت دادند که اردو این دو  
 سه روزه حرکت خواهد کرد جاسوسهای پیشو ر مهاراجه محض تسلی خاطر  
 مهاراجه منقل خبر و ثبارت از حرکت سلطان میدادند که سپاه اسلام نزدیک  
 مراجعت مینمایند چون مهاراجه چند دفعه بر سپاه اسلام پیشون زده خبر  
 شده بود خواست اینست آخر هم بر سپاه اسلام دستبرد میزنند و تمام خود  
 در سومات و صفات کجرات در بهادی و شجاعت بلند کند جمیع سرباز  
 کان و سپه سالار قشون خود را خواسته نطق مفصلی کرده اطمینان کامل در  
 فتوحات داده تهیه چهار هزار لشکر برآوردیده با اسلحه بآراستگی تمام در

شماره



شب پل بسته در کمال سرعت روانه بجانب اسلامیان شده بکمر تیر خود را با  
 فیلان جنگی براردوی اسلام زده بنای کبر و دار کد بششد لشکر اسلام که در  
 کین اینکارهای وحشی بدیهانیت بودند و شبها خواب استراحت را بر خود  
 حرام کرده بودند مهاراجه را با اقلیل لشکر در اردو مشغول داشتند آن شهریار  
 سوار روانه تیرخانه شدند در میان این کبر و دار مهاراجه از آن خوش  
 و کفایتی که داشت ملتفت شد که سپاه اسلام خدعه کرده اند و او را از لانه  
 زنبور سپردن کشیده اند و تیرخانه را تصاحب نمایند با کمال حیرت در آن  
 تاریکی و ظلمت روز از میدان اسلامیان بر تاقه و فتنی رسید که بهادران  
 اسلام نزدیک پل چوبی رسیده بودند حال است که پل تصرف تیرخانه نشکر کرده  
 شود و هوا تیر روشن و اقبال مهاراجه پس تار یک شده از آن در آن همه  
 قوم بسنود با تیر و گمان جانور و از سمت سپردن مهاراجه و لشکر بآن اواز  
 هول جان مثل آتش سوزنده مشغول جنگ شدند همین قدر شد که با گوشه  
 با آنکه چند زخم بر بدن مهاراجه رسیده بود از پل گذشته داخل تیرخانه شدند  
 در تیرخانه را مسدود نموده قدرت و قوت آنکه پیر بکشد مکن شد لشکر اسلام در  
 پل را فتنه و گرفتند و از تیر و گمان بپند و مار و گردان نشاند مهاراجه جمعی  
 خود را در سر همان در دازه جمع کرده کار از تیر و گمان که بسته شک بر سر لشکر  
 اسلام بهر بخشید ولی مهاراجه دید که دیگر رشته کار از کف گینجه و پیر و قبا  
 لش و از آن که گشته نزدیک است که لشکر اسلام به تیرخانه ریخته بنیاد بستی تیرخانه  
 انالی را با قش و سوزنده بر هم زدند چون لشکر اسلام در این جنگ مهاراجه خلی

گشته شده و زحمات بی اندازه کشیده بودند و قیاس را تصرف کردند از  
 غایت شوق از تیر و گمان قوم بنمودند اندیشه نکرده در دانه را آتش زدند  
 مهاراجه دید وقت تنگ و مجال درنگ دیگر در کار نیست رو بر آسمان کرد  
 گریافت بعد دست بخت بخت کرده باز ده غنچه خوانین محترمه را از خواهر و مادر  
 عیال خود که هر یک در ضیاع منتظر با خورشید خاور برابری میکردند  
 در خاک و خون طپیدند پس از آن هر چه جواهرات قیمتی و لؤلؤ شاهوار داشت  
 تا مادر در روی سنگ خار اطلو طیار کرد و در این بن حبس و در و در لشکر اسلام  
 بسج آنپادشاه بافتوت و جیمت رسید نگاه بسجت خوانین خود که با آن حالت  
 در خاک و خون افتاده کردند و دید سلطنت از دست رفته و سپاه دشمن در  
 کرده صدای جانسوزی بر بهمنها از ضرب شمشیر نفکته میرسد نگاهی بسجت اسما  
 کرده و گفت تقو باد بر حسنح کردون تقو همان حسنح خون آلوده را  
 چنان بر سینه خود زد که زبانه کشیده از بهوشش برفت با تاج شهنشاهی  
 در کمال ذلت و خواری آنپادشاه جوان که هنوز خط عاشر شش ندیده  
 و از شباب جوانی و بهار زندگانی ثمری بچیده اینماه گردون تیر و پهلوی  
 آن نبات انفس غشته در خون بخون خود غلطید در این بهنگامه که لشکر  
 اسلام در پی غارت بودند سلطان محمود از عقب مهاراجه میگردید و  
 بیالین آن شهیدای جوان رسید که نفس آخرین باز مانده بود از دید  
 ایننگامه و سوزن آتش دانه انگ خونین باریده از دل ناله بر کشید و  
 آنجوان را بر زانو گذاشته مانند پدر و پسران غمخواری میکرد و همچون



کمان می نمود که از لشکر یان او را کشته اند سو کند یار نمود که قاتل را بر کس  
 باشد با کمال عقوبت خواهم کشت چون محبت کینا ثری دارد که مرده راجا  
 دهنه را روان می بخشد آن پادشاه چشم باز کرده دشمن را دوست و خصم



نصیر التاج  
 اعظم و  
 زانو گذار  
 سلطان محمود  
 غزنوی  
 پادشاه

مانوس دید بان را فوس و خجالت از روی ادب سراز زانوی سلطان  
 مهربان برداشته پیشه کنان گفت ای شهر را چیسان دای بر کنیده خالی  
 بهمانیان خوب وقتی بسر وقت کشته خود آمدی که روانی در تن دارد

کشتان را چو طلب باشد وقت نبود که تو سپاد گنی شرط مروت نبود خیره  
 اندیده که آتش نبرد گریه عشق نیر اندل که در او نور مروت نبود چون چهار  
 نبود که در بتخانه یکست نبود خیر در آن خانه که عصمت نبود در آن نفس آخر  
 در دست پادشاه اسلام کلاه مبار که توحید گفته مسلمان شد سلطان فرمود  
 بر کس تو و خوانین ترا کشته بمن بگو تا حضور تو او را بنجمن عقوبت بردا  
 کشم و هر وصیت خواهش که واری از من بخواه با صمیم قلب بجا می آورم  
 آن پادشاه جدید اسلام تسلیم کرده گفت ای شهر یار عادل این خنجر که بر سینه خود  
 زده ام قاتل منست چون من خود کرده ام با خود چه توانم نمود در اول نور  
 اسلام بر دلم تابیده بود از وسوسه بر بمن از قوت و مروت دور شدم  
 اول خواهم این استلین قوم بنود بر کس اسلام قبول کرد او را پناه دهم  
 دوم قتل و غارت کسان مرا معاف دارم و بستم آنکه از آثار مسلمانی مسجد  
 در این شهر بازید و مرا باین اهل اسلام بخاک دفن کنید چون جمیع خوا  
 هرات را شکستم و از برای سو قات شهاب خیری نگه داشتم بجهت یکساعت مهلت  
 شما حلیج یک ملک را در جوف آفتاب سنگی گذاشتم بمن را گفت جان بجا  
 افرین تسلیم نمود سلطان اسلام را از کشته شدن آن پادشاه جوان  
 غریبی دست داد و مثل آنکه یکی از غنایان او از دنیا رحلت کرده باشد  
 از جگر کشیده و بسیار گریه کرد و بنا بر وصیت آن او را بطریق اهل اسلام  
 غسل داده در پیرون بتخانه در جای مخصوصی بخاکش سپردند حکم داد مسجد  
 بطریق اهل اسلام در خارج بتخانه بازند سپردن آن بخاکستان بتخانه

در آن



برداشتند هر کس از روی صدق و صفای ایمان آورد در امان بود هر کس که  
 بکفر و عناد استایل بود از تیغ نیز اسلامیان در گذشت از تخانه خون چون  
 سیل جاری شد صاحب تارنج میگوید از طلوع افتاب تا ظهر چهارده هزار  
 نفر از قوم بنشینو قتل رسید بعد از اتمام کار و ضبط خزانه و تحولات سلطه  
 سلطان به سمت قتل سنگی غرامید مجتهد دید که از دست استادان لشکرانش با هر  
 چتری شده که شخصان شان از صنایع این حیوان میماند اولاً حیف است  
 شکستن چنین صنایع که در جهان کمی است ثانیاً التی که بتواند این مجتهد باین عظمت  
 که چون گوه سنگی است بشکند پیدا و ممکن نمیشود و از طرف دیگر حسن  
 و طمع پادشاه که ایاد وجودش این قتل سنگی چه باشد عاقبت عقل بر چهل سلطان  
 غلبه کرده حکم شکستن قتل داده اصحاب بشکن جمیع هر یک رای و تدبیری  
 بکار زده موافق خیال پادشاه درست نیامده چون این قتل را در روی  
 سکوی بلندی که از سنگ مرمر ساخته بودند نصب کرده بودند پادشاه  
 حکم داد زیر پای قتل را خالی کردند و آن سکوی را منهدم سازند تا قتل با آن  
 عظمت از آن بالای سکوی بر زمین بخورد لشکر رنجته همانطور کردند مجتهد با  
 بان عظمت از آن بلندی بر سرعت بر زمین افتاد که جمیع تخانه بلر زده و  
 آه بعد رنجیم دروغ برین فرود رفت شکم قتل که خالی بود شکسته در جوف او  
 صند و فچه از طلا پیدا شد بحضور سلطان آوردند در صند قرار باز کرده  
 چشم از دیدن جواهرهای آبدار و لؤلؤهای شاهوار حسیره ماند نزدیک  
 بود از غایت شوق روان از تن سلطان بیرون رود صاحب

تارنج مینویسد تقریباً دو کرو رهند دستان که عبارت از شست کردن این  
 باشد جواهرات بسیار قیمتی داشت که در حسنه سلاطین سلف نایاب بود  
 از جوف قتل بیرون آمد در این جنگ آخری و تخریب احمد آباد پادشاه  
 اسلام را چهل کرو غنایم حاصل کردید و لشکریان نیز هر یک دارای دوتنه  
 مسی شرفی مسکوک و سایر غنایم قیمتی گردیدند سلطان تمام آن تخانه را و  
 یران کرد و بهار اشکست لاسقف و بلند آنرا که دسترس نداشتند و از سنگها  
 بسیار خوب تخانه حکم داد آورده بقعه خلی با شکوهی از برای قبرها راجه  
 جدیداً اسلام ساختند بعد از چند روز دیگر سپاه اسلام با فتح و ظفر که میخواست  
 بر هم زده مراجعت بهندوستان نمودند پس از آن تارنج باز راجگان  
 بهند بر و رایام مبلغهای کمی مایه گذاشتند آن تخانه را تعمیر کردند با کمال شکوه  
 ساختند و از روی تعصب مذہب قبرها راجه را که مسلمان شده و قتل را  
 که از سنگ بود شکستند و دوم سلطان مسلمان کرده بود آن آثار بزرگ را  
 از روی زمین محو کرده و بجای آن تخانههای عالی ساختند ولی امروز در  
 این عهد اسلامیست احمد آباد بر مذہب هندو و غالبست انشیرو بلوکات  
 و تویج آن کلیه در تصرف دولت انگلیس است بسیار شهر خوشتر است و هوا  
 و صفا جنانهای وسیع و چمنهای سبز و خرم طبعی باغات و اشجار و جنگلهای  
 میوه دار خیلی خوب دارد که فی الواقع مثل باغات تربیت شده هستند  
 آثار شهرهای معظم مینماید از یاد کار سلاطین سلف مساجد عالی از سنگ  
 ساخته اند که اگر تفصیل بدیم دانستنی طولانی خواهد شد اغلب ذکر و دان



این شهر علی خوش اندام و خوش لباس پیاشند و مایل بعلم موسیقی میشد  
 زنهای خواننده و سازنده اغلب مسلمان و سرخ و سفید مرکان صفزده مو  
 مشکلی تابناک دارند صنایع این شهر عبارت از عطرسازی و کلاتون دو  
 درباری و طنازی عاشق کشی و غریب نوازی است در باغات و جنگلیا  
 این شهر در خانه ها طاووس سفید وحشی و سیاه و ابله با قوام مختلفه بحدیست  
 که عقل از تعداد آن حیران میشود و دراج و یتو در سایر ممالک هند و سیان  
 خیلی کم پیدا میشود ولی در این شهر از صدای کبک و دراج و یتو در وقت  
 صبح و ظهر بیکه همه وقت خواب و آرام نمیتوان گرفت طوطی در آن مملکت بسیار  
 ندارد و در یکدخت هزار طوطی بصورت های مختلف مسکن دارد بطوریکه بسیار  
 زحمات مردم شده اند میسوبات برتقال نانکی نارنج ترنج و سایر مرکبات  
 بحدیست که بواسطه کم قیمتی صیبا غما بجهت رنگ الوان میخرد بمصرف  
 میرسانند ترتیبات وضع زندگانی اهل این شهر از حد و وصف بیرونست  
 باین احصاء ختم شد تعداد جمعیت این شهر عبارتست از پنجاه و دو سته هزار  
 نفر این شرح حالات و معلومات شهر احمد آباد کجرات والله اعلم

### در بیان شرح حالات و معلومات شهر کمپاچ

که در جنس و ممالک راجستان و کوهستان محسوب میشود کالکه بخاری دود  
 نکلیس تا دو ساعت راه که بشهر کمپاچ میرود منقطع میشود زیرا که تمام این  
 صفحات جنگلستان و کوهستان است که متعلق است بریاست راجکان

هند و نوابهای مسلمان وحشی که ریاستهای کوچک دارند خاک آنها  
 مخلوطست بعد بیکر که نکلیس با زحمت حدی قرار دادند خلاصه از شهر احمد  
 آباد تا ببر خد کوهستان پیچیده میل نکلیس راه است که از آنجا ابتدای  
 جنگست باید با کاری کاری با هزار مشقت و زحمت تمام بهرگی که لازم است  
 حرکت کرده و جای قطاع الطریقیت که جان و مال انسان در خطر است  
 و راه سخت باز حتمی است و جاده بسیار تنگ خلاصه از سیاه سیون  
 کالکه بخاری تا شهر کمپاچ نیز پیچیده میل نکلیس است در زمان قدیم  
 این شهر و ملوکات آن تقریباً که خود اهل آن بلد میگویند دارای دو کوه  
 ایران که ده لک هندوستان باشد جمعیت داشته چون معدن عقیق  
 و سنگ سیلانی و شیم در چهار و پنج فرسخی انبهر و اقصی از محصول آن  
 و حاصل زراعت و از محصولات دریائی که در کنار کمپاچ واقعست  
 راجه و حکمران این بلد دو کوه و ایران که ده لک هندوستان باشد  
 مالیات میگرفت حالا قریب شصت یا هفتاد سالت که بدست یکی از  
 نوابهای مسلمان افتاده این بلد خراب و ویرانه شده همه جهت با سختی و  
 یکر و مالیات وصول میشود تفصیل گرفتن و تخریب کمپاچ از این قرار  
 در همین احمد آباد کجرات که شرح حالات آنرا مفصلاً عرض نمودم  
 از تجار ایران از اصفهانی و شیرازی آمده ادویه جات میخرد به بلخی  
 حمل نموده از آنجا بایر ممالک ایران نقل میکنند از اشخاص ایرانی همیشه چند  
 نفری در آن شهر هستند قریب پنجاه سال قبل اقامت محلی نام اصفهانی



از طرف تجار ایرانی که در غنای هستند و کالته آمده بود که در احمد آباد و به  
 جات بجز دوستی بود که دولت انگلیس بصفحات کجرات نیچانداخته بود  
 در این بین در بعض نقاط هندوستان هندوها با لمره شوریده طلب باغی گیرا  
 گرفت و سرق محالفت برای انگلیسها برافراشتند و در هندوستان یکمرتبه  
 قتل مشغول گشته بر سری بر روی بلند شده در جمیع نقاط هندوستان بر ضد  
 انگلیسها خرمین آتش افروخته شد یکفر انگلیس در دست صد نفر هندی  
 گرفتار گردید در این بلوا از قرا که خود انگلیسها نوشته اند و با اسم و رسم  
 ثبت و قتل مقتولین خودشان کرده اند سی و دو هزار و سیصد و بیست  
 نفر زن و بیست هزار اطفالی و چهار هزار نفر انگلیسی از روسای لندن در دست  
 قوم هندوستان در کمال پرجمی و بی عصمتی قتل رسیدند مدت شش ماه  
 هندوستان مشغول بود از میان سنگ و ریک بیابان بر انگلیسی رسید  
 کرده با شمشیر قطعه قطعه کرده خون پر جمی میرنجید تا آنکه از لندن سی هزار  
 سرباز به دنگلیسها آمده و ارد خاک هندوستان شده هرده هزار نفر  
 بر حدی نامور شدند چون نوابها و راجگان دیدند از برای انگلیسها  
 رسید و اقبال انگلیسها از افق ادبار رو بد خشیده کی است عنقریب بر  
 تمام ممالک هندوستان استقلال پیدا کرده جاندار ی از هند و هند  
 در قلمرو هندوستان نخواهند گذاشت لهذا از روی تلق و چاپلوسی  
 و دایمه از هر ریاست معدودی از قشون خودشان را به دنگلیسها  
 فرستادند اظهار عبودیت و فدویت کرده انگلیسها را اطمینان داد

و قوت و قدرت و اقتدار انگلیسها خیلی افزون و از طرف دیگر که عساکر  
 انگلیسی دارد سرحد هندوستان شده با سکوه توپ و توپخانه و فورخانه بهر  
 سمت بر شش برده و سه جات جمعیت باغیان یکمرتبه از دایمه پراکنده شدند  
 و روسای آنها که تنها مانده اسیر جبرال انگلیس شده در میدان عام بدرا و نخته گرد  
 در شهر آله آباد ممالک مغربی شمالی هندوستان یکصد و ده هزار هند و  
 مسلمان راده روز راز دارا و نخته بودند آتش بخرمن عسکر تمام هند بهار  
 بهادر شاه پادشاه و طبر از تخت سلطنت هزار ساله سر برهنه پائین آورد  
 چهار سیر فرزانه او را در میان طشت رد بروی پدر سر بریدند بعد از بلوا  
 انگلیسها از خنجر و دوزخک و افغان هزار بار برتر کردند میتوان گفت که  
 هند بهر پیشتر ظلم و تعدی بر انگلیسها کرده اند خلاص پس از مدتی که دولت  
 صد هزار نفر از قشون خود را بکشتن داده بر هند بهر غالب شده و مار از روز  
 این قوم وحشی در آورده از کار هندوستان فارغ شد لوای شج و ظفر است  
 کجرات افراشته بنور شهر صورت لشکر انگلیس رسیده بود که سلسله راجگان  
 صورت نبات انقش پیدا کرده یکمرتبه پراکنده شده هر یکی که خود را شهریار  
 ناجدار و صف شکن کارزار میداشتند از ترس انگلیسها راه کوستان و  
 و جنگلها را پیش گرفته فرار اختیار کردند آقا فتحعلی اصفهانی با چند نفر  
 سر که فردش ایرانی محض آنکه با پناهنده ستم ستوران عسکر انگلیس نشود راه گنج  
 پیش گرفته ده فرسنگ را بهر پایاده طی کرده شبانه نزدیک دروازه  
 کپاچ رسیدند دروازه بسته و برج و بار و را راسته دیدند هر چه فریاد

کشیدند



کشیدند غیر از صدای زه تیر و گمان جواب نشنیدند بهر وسیله بچا رکی بودند  
شهر مثل طيور در بالای درخت آشیانه کرده خوابیدند راجه این شهر  
مردمندی بود که از غایت پیری خریف شده بود عساکر مخصوص و تقریباً  
دو هزار بود و همه رجاله و هندو که اسلحه آنها منحصر بچوب چاق و تیر و کمان  
بود ولی برج و بار و دروازه قلعه خیلی محکم بود و در صبح که روشنی  
آفتاب عالم تاب جهان را روشن کرد آقا فتحعلی پید و راضیهای از درخت  
بر زیر آمده رفقای آن چهار نفر ایرانی بودند نزدیک دروازه آمده بدیدند  
دوازه بان گفتند ما از اهل ایران هستیم از احمد آباد آمده خیال حسرت  
عقیق داریم سوداگر هستیم دلیل آنکه دروازه را بسته اید چه چیز است تمام  
دینا امن و امانست لشکر انگلیس در صورت شکست خورده همه پراکنده شد  
بسمت بچی فرار کرده اند اصرار کرده دروازه بان را وعده تریاک و  
چرخ داده تا آنکه دروازه فتوحات را بر روی آقا فتحعلی باز کرده از  
شهر شده باز دروازه را بشد آقا فتحعلی بدید دروازه بان گفت چون مانع  
این شهر هستیم منزل و مکانی نداریم بهتر این است چند روزی در خدمت  
شاهمان بمانیم خلاصه آقا فتحعلی بواسطه دادن تریاک با چند نفر دروازه  
بان الفت و محبت انداخته اغلب روز با میان شهر آمده که واقعه  
عقیق حسرت نماید دید تمام این شهر مشغول خمار تریاک و کشیدن و  
غلیان نیک هستند چهار نفر سرباز انگلیس میتوانند هزار خلق این شهر را  
منحصر کنند و ترتیبات راجه آنجا را بر هم زنند چهار نفر دروازه بانها مسلمان

تندی تا آنکه شبی که سر دروازه بانها از شام تریاک بر مرسته بود آقا فتحعلی  
یکی از دروازه بانهای مسلمان که فی الجمله عاقلتر بود گفت در این شهر  
تعداد مسلمانها که با من و شما هم مذمت شد چه قدر است گفت همه جمعه  
قریب سی خانواد و فقیر و پریشان هستند که از ترس میند و ما آرام و  
گذارند در دست آنها اسیر و زبون میباشند آقا فتحعلی گفت آیا شما  
مسلمانها که آئین خدا پرستی دارید و با من هم مذمت و برادر طریقت  
هستید چرا بذلت اسیری بت پرستان راضی شده اید اگر میل داشته  
باشید من میتوانم شما را از اسیری بندگان نجات دهم بلکه هر یک از  
مسلمانان این شهر را صاحب یاست و مالک گماست بنجام  
الحاصل آقا فتحعلی قریب پنجاه نفر مسلمان را با خود بخدمت و بنگارستان  
کرده از آنطرف هم عساکر دولت انگلیس تمام کجرات را منحصر کرده با احمد  
آباد رسیدند و این خبر در کپاچ و اطراف کوهستان مشهور شد که  
انگلیسها تخم را چکان هند و را از روی زمین هند وستان برداشته  
راجه و حکمران کپاچ اساس سلطنت خود را جمع آوری کرده آماده فرار  
بود آقا فتحعلی نیز در کمین نشسته بود یکت رفقای خود را خبر کرده سه  
ساعت از شب گذشته دروازه را باز کرده بابوق و شیپور فریاد گدا  
در میان شهر افتاده شهرت دادند که عساکر انگلیس وارد شهر شدند  
با آن جمعیت غیر مجموع و عساکر رجاله که از چوب و چاق اسلحه داشتند  
آقا فتحعلی با رکن حکومتی حمله برده جماعت هند و در آنوقت شب راه صحرای



و پادشاه و خجک را پیش گرفته فرار اختیار کردند راجه و حکمران کج  
 که از مدت ها ترتیبات کار خود را محکم کرده بود در همان شب از دروازه  
 دیگر با عیال و گمان خودش راه دربار را پیش گرفته رفتند که اگر  
 از آنها معلوم نشد که کجا رفتند و چه شدند آقا فتح علی صاحب مشغول  
 مایهوی و کبیر و دار بود صبح علی طلوع بانچه شصت نفر مسلمانهای  
 منصوبه خودش که اسلحه آنها غیر از چوب چاق نبود و در دارک  
 سلطنتی پادشاه بنده گردید باقبای قدک پاره و کلاه پوست رنگین  
 که یکدانه سوزن از رخسار داشت در روی تخت ابنوس در خان  
 جلوس نموده حکم داد در خزینه مهاراجه را شکسته باز کردند اول خود  
 داخل سرداب خزانه شده دید رویه سکوک خرمن کرده روی هم بخت  
 از ترس از یک مورخین بنده و میونسند با آنکه مهاراجه از ده روز قبل  
 آنچه میتوانست رویه نقد و جواهرات خود را از خزینه به دست دریا حو  
 کرده بود بجزئی که خرمن آن در خزینه باقی مانده بود قریب دو کوف  
 بنده و شتان که عبارت از چهار کرد و رایران باشد نقد و جواهرات  
 بقصر ف کر بلائی تخت سر که فروش رسیده فوراً الباسهای کج و ابالما  
 شان مهاراجه را در بر کرده تاج و افسر شاهی بر سر گذاشت و خود را  
 فتح خان شاعت خجک اسم گذاشته رفته رفته قشودان شد بعد  
 ترتیبات مملکت پرداخته از بنده و مسلمان دو هزار جمعیت فراهم آورده  
 لباس لشکری از برای آنها ترتیب داده در مدت یک هفته نواب و

شاعت خجک بهادر تمام ترتیبات مملکت را داده که مهاراجه سابق در  
 پنجاه سال باین آرایش و زیبایش کجا بجا آراسته نگردیده بود چون از



کار ترتیبات و تنظیمات مملکت فراغت حاصل کرد و فرستاد از اطراف  
 و جوانب کپاچ اسب و فیل زیاد بغارت آورده و زنجیر فیل و دست  
 بقدر سواران برای شکوه سلطنت مهیا کرد و به جهای طلا و نقره بروی  
 قلمهای مست به با کمال شکوه و جلالت تاج پادشاهی بر سر گذاشته

فتح علی صاحب مشغول مایهوی و کبیر و دار بود صبح علی طلوع بانچه شصت نفر مسلمانهای منصوبه خودش که اسلحه آنها غیر از چوب چاق نبود و در دارک سلطنتی پادشاه بنده گردید باقبای قدک پاره و کلاه پوست رنگین که یکدانه سوزن از رخسار داشت در روی تخت ابنوس در خان جلوس نموده حکم داد در خزینه مهاراجه را شکسته باز کردند اول خود داخل سرداب خزانه شده دید رویه سکوک خرمن کرده روی هم بخت از ترس از یک مورخین بنده و میونسند با آنکه مهاراجه از ده روز قبل آنچه میتوانست رویه نقد و جواهرات خود را از خزینه به دست دریا حو کرده بود بجزئی که خرمن آن در خزینه باقی مانده بود قریب دو کوف بنده و شتان که عبارت از چهار کرد و رایران باشد نقد و جواهرات بقصر ف کر بلائی تخت سر که فروش رسیده فوراً الباسهای کج و ابالما شان مهاراجه را در بر کرده تاج و افسر شاهی بر سر گذاشت و خود را فتح خان شاعت خجک اسم گذاشته رفته رفته قشودان شد بعد ترتیبات مملکت پرداخته از بنده و مسلمان دو هزار جمعیت فراهم آورده لباس لشکری از برای آنها ترتیب داده در مدت یک هفته نواب و



یادوست نقرسوار و پانصد نفر پیاده عازم احمد آباد کجرات شد با جمعی که  
 و جلالت دارد احمد آباد شد تمام عساکره انگلیس و حیرالهای قشون  
 انگلیس از عظمت آن متوحش گشته بسر و کار کل انگلیس خبر دادند که پادشاه سلطان  
 کیاچ بدین سسر دار آمده سر دار انگلیس با کمال احترام از فتح خان  
 استقبال و پذیرائی کرده تحفه و هدایای زیاده سر دار انگلیس پیش و تقدیم



کرده و ضمناً اظهار نمود که دو هزار سپاه مستعد در زیر فرمان هر شهید بهر کجا  
 امر فرستد باید عساکر شاهانه رفته تمام یا غلبان و طاعنان انگلیس را از زیر دژ

نصیر آقا  
 فتح خان  
 شاعت جنگ  
 بهادر بانی  
 خود و ملاقات  
 نمودن او  
 و انگلیس

خواهند کرد سسر دار انگلیس بسیار ممنون و خوشوقت از پادشاه گشته فوراً  
 تکراف بلندن کرده از طرف ملکه انگلیس مضای ریاست او را در کیاچ  
 داده و علاوه نشان ستاره هندوستان از برای ان فرستادند این  
 اول نشان ستاره است که از طرف دولت انگلیس در هندوستان داده  
 شد فتح خان بود مدت دو هفته شهریار گیتی ستان نواب فتح خان  
 شاعت جنگ بهادر و احمد آباد توقف کرده هزار قبیله شمشیر بندی و عهد  
 لوله تنگ از برای عساکر خود و چندید با کمال طمیان قلب بمقر سلطنت خود  
 مراجعت کرده پانصد نفر سوار آراسته و پانصد نفر سرباز پیاده است  
 زنجیر خنجر از برای حفظ و حراست مملکت در کمال شکوه مرتب کرده  
 چنان اقتداری پیدا کرد که راجگان هندوستان از ترس سلطت آن  
 مقرر ریاست خودشان سردار و آرام نداشتند اغلب باج بده فتح  
 خان گشته بر و آیم باغات و غمارات عالی بنا کرد من جمله بطرز  
 و غمارهای شاه عباس مرحوم ساخته دریاچه در وسط باغ انداخته چهل  
 فواره از عقیق سنج و سنگ نیم از برای دریاچه داده چناری کرد  
 بودند هر یکی بشکل و بیگل مخصوصی که در کوره ارض منحصر بود چون معدن  
 عقیق در نیم سنجی کیاچ بخت و در تمام روی زمین معدن عقیق از  
 معدن کیاچ بهتر و با وسعت تر گویا نباشد و شاید منحصر باشد هر روز  
 قریب ده چسب و از عقیق از ان معدن بیرون میاید باز بهر حاجت  
 میکنی تفاوتی باین کان عقیق نمیکند عقیق شمیری و سنگ سبونی



و قمر و سرب و جو و عقیقه است و هر کس بر جو و سیاه از عقیق بخورد  
 سفارش بکند در کمال سلبه و تنگی ساخته میدهند خلاصه شهر  
 در کنار دریا واقع شده است که با کشتیهای کوچک همه جا میتوان  
 رفت و سیاحت نمود و جنگل انبوهی دارد که حسن خانی و صاحب  
 جهان کسی پایان آنرا نمیداند در میان جنگل انسان جنگلی زیست میکند  
 که ابد از جنگل بیرون نمیشد و کشت و سربان میوه جات جنگلی ساخته  
 زراعت هم میکند چون دو طرف کپاچ جنگلست یکراه باریکی بر  
 از خاک دارد که عبور و مرور و حقیقت سوار و در پهلوی هم مشکلات آن  
 آدمهای وحشی کاهی نیست کرده چون عابری را کم میدیدند از میان  
 جنگل با تیر و کمان ایشان را میزدند و مال آنها را بغارت میردند  
 نواب والا فتح خان بجای امنیت راه حسیله از این وحشیها گرفت  
 تا آنکه آنها از موقع و مکان خودشان منصرف گردیدند و جنگلهای دیگر  
 در مدت چست سال ریاست و سلطنت این شخص شهر کپاچ را کستان  
 بهند و کستان نمود قلع و باغ و عمارتهای عالی ساخت و کلیسا و راه  
 و نوابهای مسلمان از صد فرسنگ راه خارج فوق العاده نموده و  
 تماشای این شهر میآمدند آنچه که ایرانی در اطراف و جوانب  
 بهند و کستان بود آنها بشهر کپاچ بفرستادند خود دعوت کرده و چنان  
 یکصد و پنجاه نفر ایرانی از فضلا و شعرا و عرفا و اهل سیف و علم در راه  
 این شهر را از صفهای مقامات عالی رسیده خدمت میکردند تا نام

خود سکه زده نقش روی سکه اش با بنضمون بود فتحعلی صدام علی بنده  
 شاهنشاه ایران است این فتحعلی در عهد سلطنت خاقان خلدیشیان  
 فتحعلی شاه حکمران کپاچ گردید مالیات که از ملک بجز آنه عاید  
 بعد از صرف مخارج سالی بسته کرد و تومان ایران بود روضه خوانی  
 و تشریف داری خامس آل عباس علیه السلام را فتحعلی خان در ملک بهند  
 شیوه داد هر ساله از اول محرم تا آخره صفر مشغول روضه خوانی و تفریه  
 داری بود یک تکه بطر از ایران ساخته تقریباً پست هزار تومان بنیادی کرد  
 و پنجاه هزار تومان اسباب طلا و نقره از برای ترتیب تکیه حسینی تمام کرد  
 علمای موداری و وزیر معتبر نقره کو بیک از سلاطین بهند و کستان  
 نهشته بچاره بعد از پست و پنجاه سال زندگانی و زحمات کاهرانی و وفات  
 نمود و بعد از آن از تخم ایرانی و از مزرعه بهند و کستانی بعمل آمد که جانشین  
 ریاست آن شد یک پسر بیچده ساله که نواب حسین یاور خان صفدر  
 جنگ بهادرش میگفتد هنوز نقش پدر از حیات بیرون نکرده بود و  
 تحت سلطنت جلوس کرده تاج کنگره دایر گیانی بر سر گذاشته حکم کرد  
 نوابان شیرین و رقاصهای نکین پدر را آورده مشغول خوردن با و  
 و هم آغوش با سوده تا کردید عاقبت وزیرای ایرانی جمعی بکمال  
 و خواری نقش آن بچاره را از زمین برداشته و در میان تکیه حسینی  
 کردند نواب حسین یاور خان بیاض پدر رفته مشغول عیش و عشرت  
 کاهرانی شده افسران و سرداران و نوابها و راجگان بهند و



ملاقات آن آمده ابداعات نکرده برکشید آن و بعد چو حکم داد  
تمام باغات و عمارات پدر را که هرشتی را با خون جگر در کار گذاشته بود  
تا ناخراب کرده فواره ها را که عقیق بود همه را شکسته پناه انهارت عالی را  
بهمزده برورایم آثاری از آن شهر مینو سرشت باقی نگذاشت همه  
مشغول لهو و لعب و عیش و طرب گردیده عقلا و عسرا و وزرا و شعرا  
از اطراف این شهر باری پراکنده شده مملکت رو به تباهی گذاشت کار  
مملکت بجائی رسید که شش کرو در مالیات بصد هزار تومان رسید عاقبت  
از بی عقلی و بی نظمی نواب این کان عقیق با این مملکت عقیق تبصره  
انگلیسها در آمد از ثار قدیمه بنسبتی های خاکرو به آثار دیگر پیدا  
نمیشود در خشکهای بیرون شهر طاوس سفید و میمونهای سیاه رو  
بسیار است که تعداد آنها از تصور انسان بیرونست ولی میمونها  
با انسان مانوس میشوند چندی وحشی و مهیب و از انسان رمنده  
هستند رنگ بدن آنها مثل سنجاب مینماید و از سنجاب هیچ تفاوتی  
ندارد بلکه بلندی موهای آنها از سنجاب بیشتر است بقدر دو ذرع  
دم این حیوان است و در دم اینها یک گوی سیاه طبعی است و  
صورت این حیوان بکلی شبیه صورت انسانست ولی صورت و  
پنجمای این حیوان تماما سیاه است و ریش بلند و سپلهای او پنجه دأ  
این نگارنده کتاب فرستادیم یک میمون گرفته آورده اند هر چند از  
خوراک و حلویات و ماکولات پیش این بچه میمون رنجیم ابد از خجسته

تا عصری هیچ غذا نخورد و روز دیگر صبحی برخواست دیدیم حیوان در زیر  
زنجیر مرده طاوس سیاه و سفید دیدیم در میان کوه کله راه میروند  
مسلمانهای آنجا کشتند گوشت طاوس خیلی ماکول و مطلوبست از برای  
استحان فرستادیم یک طاوس و یک بچه طاوس را و روز دیگر کردیم بعد  
بطباخ کفیم این را یک خورشیدی طنجک خجاعت کامل بقدر ده من بنرمز  
دیگر فرخنده باز گوشت او پنجه نگردید عاقبت صرف نظر از اکل آن  
کردیم صنایع این شهر مختصر است بعقیق سازی محنات و معلومات دیگر  
ندارد این است شرح حالات شهر کپاچ

شرح ایالتها نیکو است جنوب بعلبی قسمت  
شهر پونه که از جمله سیلا قات شهر بعلبی است  
در ایام قدیم پونه یکی از شهرها و ایالتهای بزرگ هندوستان بوده است  
امروزه ییلاق اهل شهر بعلبی و لشکریان ساخوی دولت انگلیس است که  
در ایام تالستان حکمران و بزرگان بعلبی از اهل سیف قلم و قونیوها  
تارجه و روسای هندو و مسلمانان از بعلبی حرکت کرده پونه میایند  
و مدت چهار ماه در پونه اقامت میکنند شهرت ندارد و قلعه بسیار  
محکم و وسیعی دارد که در زمان قدیم ساخته شده است میگویند درها  
راجه آنجا دارای هفتصد عراده توپ و یکصد هزار نفر قشون سواره



و پیاده در پای تخت آن جمع بودند باج و سنسراج هیچیک از سلاطین و پادشاهان  
 نیندا ده است و نیز سه هزار سبیل مربع زمین حاصل خیز بسیار خوب مرغوب در  
 حکومت مهاراجه آن مملکت بوده است خزان و تجلات سلطنت مقابل سلطنت  
 دلی بلکه آریست و بالا تر از آنها در شته پای تخت مهاراجه در پون بود و است  
 مهاراجه بواسطه کبر سن ضعیف و ناتوانی او لا یتدی و لا ابالی از حکمرانی کرده بود و  
 در وقتیکه دولت نکلیس بر و رایام ریاستهای هندوستان را ستی میگردید و  
 نیز لکه کشیده بعد از رحلت و نزد و خورد بسیاری هزار نفر قشون نکلیسی آنجا فرستاد  
 یکصد هزار قشون مهاراجه را برانگیزد و موده به قصد سراده توب ده کرد و روجه  
 تخت سنه آنرا و را ضبط کرد و بنیاد آنرا از خاک پودنه کند و مهاراجه که و تنها جان  
 خود را غنیمت دانست جهان رفت که تا بحال اثری از آن معلوم نشده است لکه نکلیس  
 آن مملکت را باستانی و سهولت تصرف کرد و دیلا قات خودشان قرار دادند  
 بنارت آنجا بر دزد خوان و پستان را که نه می ماند و مینماند ساقی نماند و ساغر خلافت  
 پون در تصرف قدرت دولت نکلیس است و فیلهای جنگی قور خانه و ملزوم جنگ دولت  
 نکلیس در پون است و آنجا غیر از قلعه سدیم حصاری نیست صحرای بسیار وسیع دارد  
 که تا اچین است آب و هوای آنجا بسیار خوب است و جفا چشمتا طبعی سیر و خرم برار  
 کل دریا چین در طراوت و نظافت بهترین دیلا قات مملکت هندوستان است  
 در چمن و صحرای طرب انگیز پون صد سوار قشون میتوانند در کمال راحت رود و بنا  
 سرباز خانهای متعدد و عمارت بسیار عالی خیابانهای آریسته وسیع و شاهانها  
 رسیع قصرهای لوکانه بحد نیست که تعداد آن بمشهور نیست از بعضی شهر پون از راه

کالکه بنجار چهار ساعت راه است ساکنین این شهر از دو ساعت از روز بالا آمده تا  
 سه ساعت مغروب مانده هر کس بهر کار که دارد مشغول است پس از آن از اعلی و ادنی  
 دست از کار خودشان کشیده تبدیل لباس میکنند تا هفت ساعت از شب گذشته  
 در کمال آزادی مشغول عیش و عشرت و تفرج میشوند غنیمت و فقرا در شکر دی و عشر  
 و عشرت ازاد هستند از روشنائی چراغها از شب تیره چون روز روشن و درختها  
 تعداد اهل طرب از خوبان شیرین و دلبران جمیع لولیان نکلیس در این شهر از هر طایفه  
 در سر کوچه و بازار با بحدیت که شخص از دیدن آنها مبهره میشود از صدای ساز  
 و نغمات دل فرسوز خانهای طناز مردم در بستر ناتوانی قرار و آرامند ازند و  
 تا شاخانهای متعدد و میخانه و قمارخانه دارد که تا صبح مردم مشغول هستند در  
 میان این چشمنهای طبیعی که فرش زمردی کشیده صد هزار تخت و تخت از برای  
 راحت مردم نهاده اند هر سیرنی باریقی در گوشه و کناری نشسته از خیالات  
 دنیا و آخرت دست بکلی شسته مشغول عیش و عشرت و بازیهای نکلیس در چند موقع تا سه  
 ساعت از شب گذشته مشغول نغمات بندی و نکلیسی هستند میخانه و میخانه  
 این شهر تقریباً سه هزار باب میشود از پیر و جوان و زن و پارسا نکلیشان معلوم  
 لوازم زندگانی آنها تمام معین و مشخص است تعداد نکلیسها از اهل سیف و قلم در این  
 شهر تقریباً سی هزار میشود خلاصه ایا غنیمت دالم در اینجا که زمین طربناک است  
 پیر و خرد که در بهشت بدین است از امار قدیم چیسری در این شهر نیست میوجات  
 مرکبات از چرسیر بیان ممتاز اعلی یافت میشود . . . . .  
 این است مختصری از شرح حالات و معلومات شهر پون که با مختصر

ش



## شرح حالات و معلومات شهر نیکور که جزو ایالت و ممالک مدار سحر محسوب

نیکور یکی از شهرهای قدیم می شود هندوستان است از پونه تا نیکور با خط  
راه آهن ده ساعت راه است این شهر جزو ممالک مدار سحر است ولی آب  
هوای اینجا هیچ نسبت به مدار سحر و سایر جاهای هندوستان ندارد از جمیع طرف  
هندوستان انگلیسها در آیام تابستان در اینجا جمع میشوند ببلای بسیار خوب  
نام این شهر بکل طبیعی است و در میان این درختها و جنگلهای انگلیسها عمارات  
عالی و باغات بسیار با صفا که از حد و وصف بیرون است ساخته اند

در آیام تابستان دو ساعت بغروب مانده بالاست و در نیم ساعت باران می بارد  
که تمام روی زمین و درختهای جنگل و باغات را می شود جمیع این خیابانها بترتیب  
تمام دو صف درخت قدرتیست از قدرت کامله حق تمیز و آراسته است بقدر  
یک میل انگلیس خارج از شهر میدان بسیار وسیع است که تقریباً نیم فرسنگ  
اطراف و زمین صحن این میدان است همیشه مثل زمرد سبز و خرم چمن است  
و اطراف این چمن بترتیب درختهای انبه و غیره و گل ابریشم و گل های دیگر چیده  
بطرز قشنگی چنانچه نقاشی کرده باشند در بهلوی هم دیگر صف زده و در وسط  
چمن چپه اغوائی کار بسیاری با قدام مختلف جا بجا کار گذاشته اند و نیز در  
وسط چمن تپه های گلکاری الوان کرده اند اگر بخواهم صفای اینچنین را تفصیل بدم  
تجرب میکنم و تقریباً بصدق بسترشاید گفت انگلیسها سالی سه چهار مرتبه  
در میدان این شهر است وانی میکنند و هر اسب دوانی فریب بکند و در بر

و باخت میشود و بعد روزه از دو ساعت بغروب مانده تا سه ساعت از شب گذشته  
کل نفس جمیع خلق اینچنین است موزنهای انگلیس مشغول نعمات دلپذیر میشوند  
اسباب عیش و راحت زندگانی انسانی و لوازم شخص در این شهر بل در تمام  
هند نقص فائز نمی ندارد و از آنرا ندیدیم در این شهر یک باغی است که مهاراجه  
این شهر ساخته و در این باغ یک نوع عمارتی ساخته شده که در تمام مملکت هند  
متحصن است این عمارت سه مرتبه میباشد مرتبه اول چندین اطاقهای عالی که  
از سنگهای قیمتی بسیار محکم ساخته اند که در یک تعریف و توصیف علیحده لازم  
دارد پشت بام این عمارت چمن درختها و در اطراف آنها با باغات و اطاقهای دیگر  
ساخته اند که در او چشم انداز آن باغ و کوچه ها باز میشود و پشت بام این درجه  
دویم را بایک کوهی و به خاک طبیعی وصل کرده اند و اینها هم بطرز قشنگی درختهای  
کهن بترتیب تمام که بکیر موباهم کم و کسر ندارند کاشته اند از پایین عمارت تا  
بالای پشت بهار و خیابان بسیار با صفا ساخته اند که هر دو ست این خیابان  
تمام درختهای نازک و مرکبات قریب هست و به قناد و ذراع ارتفاع آن میشود  
میتوان گفت که در تمام روی زمین عمارت باین طرز قشنگی ساخته شده است  
بخواهم توصیف این باغ و عمارت را تشریح کنم امکان ندارد زیرا که شخص خود  
میسند و هر باغ و عمارتی که در هندوستان یا در مملکت فرنگستان شخص وارد شود  
بقدر دو ساعت بر وجه اختصار عموماً سیاحت میکند منتقد ساخت و عمارات  
و ترتیبات دیگر میشود ولی وضع این عمارت و طرز ترتیبات این باغ طور  
ساخته و پرداخته شده است که اقلاً شخص از روی میل و شوق کمتر از دو ساعت



نیتواند ممکن نیست سیاحت کند که بدانند این عمارت و باغ را بچه طرز ساخته اند و  
 هر گشت این باغ یک هوای مخصوصی دارد و در وسط این باغ کلیه گیاهان و درختان  
 آنچه در دنیا حیوانات وحشی است از هر قبیل از اقطار عالم جمع کرده در اطاقهای  
 متعدد که برای هر حیوانی لازم است منزل داده اند و سینه طبع را از مرغ و زنبور  
 گرفته تا شتر مرغ هزار اقسام مختلف در قفس در اطاقها جدا داده اند حیوانات  
 و دریائی در میان حوضهای سرد و گرم ریخته اند و هر کس که بکلی با جانور  
 های دیگر در میان این حوضهای آب استیانه ساخته اند که این حیوانات هر یک از برای  
 خود استیانه مخصوصی دارند و بچه کرده اند هر گاه بخواهیم یکی از شکل طبع آنها  
 شرحی بنویسیم هر یک از حیوانات یک کتابچه شرحی مخصوصی لازم دارد و در  
 اطاق مخصوص که تقریباً در هر عرض و طول دارد هزار استیانه بزرگ و کوچک  
 از منقول و سیمهای باریک ساخته اند این اطاق بزرگ مخصوص ماریست که  
 از برای هر ماری یک عائی باندازه خودش ساخته اند در این اطاق هزار قسم ماری  
 های عجیب و غریب دیدیم بزنگهای مختلف که هر یک بعد زبان تعریف و بیان  
 لازم دارد از هر عجیب ترین ماریهای بود تقریباً طوریکه حلقه زده بود و یک  
 ذرع و نیم قد آن بود تمام بدن از ستر آدم سیاه منگی مثل جرمهای فرنگی  
 سیاه و براق و زیر شکم آن از شیر سفید تر و در روی پوست آن خالهای سفید  
 مثل پولک مایی که از طلا و نقره دشتی ساخته باشند و چشم آن مثل چشم خرگوش  
 رنگی چون یا قوت احمد درخشان بود و که آن مثل کلهای باریک و خال سفید  
 بقدریک قران قدیم در وسط آن بود قادر قدرت نمای توانا این حیوان

موزیرا که قاتل و دشمن جان انسانست بطوری خوشگل و قشنگ خلق کرده که  
 شخص انسان از تماشای آن سیر نمیشود آدم میل داشت که دست داز کند  
 انمار را چون یار و در بر کشد و بوسه بلب و خط و خال و رخسار انمار زده و  
 بد بد در دنیا ماریان قشنگی در هیچ جا دیده نشده خوراک آن روزی یک عدد  
 کجنگ میباشند بر خلاف و بر عکس یک دیگر دیدیم که بسیار میل و تن پرو  
 و پد رسوخه و بی غیرت نره خری بود از قفسه راری که کفش مفت دروغ ایران  
 قد او ست و کلفتی آن از سیر ماری رو پوش اطاق خیلی کلفت تر بود بجان  
 و چین جان الو از غایت بزرگی و نهایت فریبی نمیتوانست حرکت کند بی غرق  
 اگر این ماری را وزن میکردند قریب بشاد من گوشت خالص داشت که قضا  
 بهای متدین دارا خلافت طهران میتوانستند بعضی گوشت شیشک چارک و در  
 دنیا را آنهم نه سیر کم بفروشدند باری رنگ آن خاکتری رنگ خالدار بسیار  
 شکل و مویب بود حلقه زده بود تقریباً در هر زمین را فرا گرفته بود و در  
 موزه میگفت این ماری از همان ماریانی است که در چشم خدا از برای عاصیان  
 ایران خلق کرده ولی بنسب این ماری خندان اثری ندارد حیوانات را بنفس کام  
 دور و زیکر است یک عدد خرگوش زرد را طبع میکند و همیشه در خواب و غلب  
 پیدا میشود چون بزغالهای منسباید میزند و این ماری را از طرف که میستوان  
 ماریس که هوای اینها خیلی گرم است آورده اند این قفسیل ماری در صفات  
 سیر پیدا میشود از دار و عنایا خواشش کرده که این ماری را از قفس پرورده و در  
 تماشا کنیم گفت اگر قیمت خرگوش را میدیدید بسیار دور میاوردیم دور و پی



انعام دادم بکمر تبه در بچه مغلول را باز کرده قدری آب روی آن پاشید  
 از خواب بیدار شد خود را گمانی داده سر از سوراخ بیرون کرده بگرگ افتاد  
 از نفس سپردن آمده در ارشد بقدر بکیر گفت قد داشت تقریباً هفت  
 قد آن بود خیلی مهیب بعد سر کوشی زد رنگ آورده که بگرگ رنگ بر خاله بود  
 در مقابل نمار را گردن خراش فرار کرد مار بگرگت آمده از حرکت آن زمین فرو  
 میرفت در کمال چالاکی نفس انداخته در حرکت دل خراش را نفس گرفته  
 در نفس دوم مثل این را پیش کشید و نصف خراش را بجام کشید خراش  
 فریاد میزد در نفس سیم خراش با آن بزرگ را فرو برده بعد رو بسمت سوراخ  
 خود کرده رفته حلقه زده خوابید البته قریب نصف مسموم را بزرگ و کوچک  
 و الوان مختلف تمام را در کمال آراستگی در اطاقهای جابر جاشیانه درست  
 کرده بطرز تشنگی جاداده بودند در اطاق دیگر در تالارها هزار قسم طیور پرند  
 خوش رنگ در خسار در شمای نارنج نشسته مشغول گمان ذکر خالق مینان  
 بودند اینجا چند طاووس لوان و سفید ماجدار خیلی تشنگ دیده شد که سایر  
 جامای هندوستان کمتر دیده شده است میمونهای مهیب مختلف که  
 هر یکی بقدر کرده اسب بودند میمون سیاه رنگ مهیب که بال آن بدست  
 و ریش بلند خاکی داشت که او را تنها در فتنی گشته بودند دیدم از سوراخ  
 یک میمونی این میمون را از بنکلهای بنگاله چهل سال قبل از این آورده اند  
 بزبان هندی هر چه باو می گفتند میفهمید ولی حسلی متغیر بود و دندان بسیار  
 بلند داشت یکدانه ناچیز پیش و انداخته بودند فوراً ناچیز را دندان شکسته مغز را

از پوست جدا کرده خور و از سوراخ یک ریش را از دهان جوش می کشید  
 با ضد روپیه مخارج خوراک این حیوان است که از طرف دولت مقرر  
 داده میشود و دیگر عقربهای مختلف که تعداد آن از وسم و قیاس بیرون است  
 میان شیشه ها خاک نرم ریخته نگاه داشته اند که انسان از دیدن آنها متور  
 میشود عقرب سیاهی دیدم بقدر یک قرباغه که تنها او را در میان شیشه گذا  
 شته بودند از عجایب روزگار حسد گونه حیوان در این باغ وحش دیده شد  
 که قابل شرح و بیان است اول آنکه کوساله دیده شد که شش دست پا داشت  
 یعنی دست دیگر از پهلوی آن با سیم سپردن آمده بود و با کمال سرعت از  
 عقبت ماده کاو میزد و دست آن لمس بود دوم یک کوساله دیده  
 شد که یک دست و دو پا داشت آنهم با کمال سرعت جبهه خیز کرده راه میرفت  
 در میان علفزار میجرید سیم دو گرگ که دیدم یکی کوچک که بچه بود  
 یکی دیگر بزرگ که اگر ممکن بود آدم سوار آن بشود جای خنجر آدم داشت  
 که دوپشته سوار شوند و شاخی در روی دماغ آن بود و تخمها بقدر دندان فیل  
 اگر بر سنگ خارا میزد اثر میکرد که یک باین درشتی و تند خویی در دنیا کمتر دیده  
 شده است کلیهها از سنگ محوطه ساخته اند و یک ستون سنگی مانند ستونهای  
 حمام طهران تا نصف بزمین فرو رفته نصب کرده اند و زنجیرهای آهنین  
 آن پانصد بسته اند باین حالت اغلب اوقات میشود متغیر شده زنجیرهای  
 محکمه مثل ریمان باره کرده دیوار سنگی آن محوطه را کله و شاخ زده خراب  
 میکنند هرگاه این گرگ را در میان صد زنجیر فلست درشت را بکنند تمام



پس فسیله را زانه چنی کرده بگل میکند بون آنکه بوجود مبارکش از طرف فیله خدا  
خجسته گزندی برسد و پوست نازک ناز بیش بخدی لطیف است هرگاه واقعا



وہ تیرے شک و شبہ کشیدن انکھالی بکشد بہ تن سیمین آن ابد اثر نیکندہ پست آن  
خوردہ چرب گردہ بودند از غایت غرور سر از اخور سپردن نمیکرد و وکلہ آن از

تذکره فی بیشتر است بجز عالم خراب کن غری است که از دیدن انقل حیران  
میسازد در سایر جاهای دیگر کزک دیده بودم ولی این کزک اول کزکدن عالم است  
از صنایع و بایع مملکت ایران در عجایب خانه اینجا چند چیز دیده شد که قابل  
شرح و بیان است اول کلاه پوست بلند ایران که در ایام سابق کسب و تجارت و  
بابها میکردند و دوم یک زوج کفش ساغری با منتهی بلند که فعلا در ایران  
شد اول است ستم سولا که مکاری و قاطر چسبها در بر میکنند و بر سر میکنند  
چند آستین بلند که حال لباس و سالی اهل علم است که دست رزق بلند است  
و آستین کوتاه هر یک از این صنایع را در جای خود با کمال حیرانم کرده اند  
پنجم تصویر زنهای ایرانی را با اشکال مختلفه بر چسبیده و دست پا خوار  
مشغول زدن است و بعضی با چاقوهای قابلی و شلوارهای معلوم  
مشغول رقص و خوانندگی و سایر فکری هستند همین ترتیب پرده های مخصوص  
اوینچه اند و صورتهای متعدد در قاب گرفته و اطراف چیده اند و صور  
رستم و ستان باد و یوسف و ازندان را هم در گوشه با پهلوانان و دیگر قدیم  
اوینچه اند و شرح حالات هر یک را در تخت آن بخط خطی نوشته اند از  
اسنهای قدیم ایران مثل کز و شیر و گان و نیزه و تفک و غیره و طایفه  
و کلاه خود و زره از همه چیز در کمال آراستگی و در دیوارها منج کوک کرده اند  
حتی فلاخن بومی که اطفال ایران در میان آن سنگ گذاشته و نام میکنند  
نیز از هر چیز که در سایر ملل و حشی بوده است در اطرافهای اینجانب خانه از  
برای نمایش گاه و تماشاخانه گذاشته اند از اجناسیکه در اطرافهای این زمانه از



صنایع مل روی زمین گذشته اند تقریباً صد هزار تومان میشوند دیگر بقیه جمیع  
که در عالم است هزاران قسم از کوچک بزرگ تا تخم شتر مرغ و دیگر خرد درشت  
شیشه مادر کمال نظم و احترام چیده اند که هر گاه گیر لازم بشود هر چه بدتر  
زهنای خودشان بقوای طبیب در عوض نبات شافک کنند که بجهت آنها بسیار  
نافع است و سنگهای معدنی از قبیل الماس و یاقوت و زمرد و عقیق و یسّم  
از هر چیز که تصور انسانیت در پشت شیشه با چیده اند مجسمه تمام قبایل مختلفه را  
از موم و مقوّا ساخته اند و لباس پوشانیده اند جابر جافه را داده اند که  
ابداً انسان نمیتواند تمیز بدد که آنها مقوّا است یا آدم است البته هر یک از این مجسمه  
بالباس بنجاه تومان خارج برداشته است با صد هم مجسمه است مثلاً لاجق بر کار  
زده و یک نفر ترکان بالباس مخصوصی خودشان بالباس و اسلحه هر یک داده است  
جشنهای وحشی لخت و عریان با تیر و کمان در جای دیگر ایستاده شرح حالات هر  
یک را در روی تخته نوشته بگردن مجسمه آویخته اند که مردم بدانند و بخوانند که وضع  
زندگانی و رسومات که مرانی قبایل مختلفه چه چیز است از پیش عجایب خانه سوال  
کردم که سرمایه این همه عجایب از طرف دولت گفت مواجب تمام سربدار  
و غیره که در این عمارت هستند تقریباً پانسی پنجاه هزار روپیه است که دولت میدهد ولی تمام  
این بساط که نظرتان میاید از سه لکت روپیه است ملیت داده اند هر کس را  
یاد کار یک چیز بودیعت گذشته است روز بروز زیاد تر میشود پس از تماشا  
این همه عجایب تبالار کتبخانه وارد شدیم که تمام زمین تبالار از سنگ مرمر  
سیم خام سید خشنید طول تبالار زیاد از پنجاه قدم بود عرض آن سی و شش قدم بود

لغوز نکر دم از لبکه بلند بود از آهین بطور شیر وانی ساخته بودند مثل مدح حبیبی  
دارونه گذشته بودند تمام این تبالار نقشه بود کتبا بها با نظم و ترتیب تمام پشت شیشه  
بودند در سر لوح کتبخانه تعداد کتبا بها را یکصد و هشتاد و یک نوشته بودند باز در  
انکتابخانه طایر هوش از سر پرده از میکنند آ در ده در انکتابخانه بودیعت گذشته  
نام و نشان خود را در دفتر سیاهان انکتابخانه با غم و الم زیاد از کتبخانه پرده  
آدم خلاصه از اشکی و فکری این شهر توصیف نیاید از محلیستون گفت که پشت  
روی زمین است مرحوم آقا خان محلاتی از شهر یعنی بجهت خوبی هوا و خوشی صنایع  
این شهر با پنجاه میاد در این شهر عمارت عالی و حمام بسیار خوب بزرگی بنا کرد  
که واقعاً قابل و شهر دار هزار تعریف و لایق و شایسته هزار تعجب است مرحوم آقا  
خان بسیار مایل بشکار بوده در اطراف این شهر شکار بجهت که مثل کله کوفه  
در چمنها مشغول چرا هستند در باغ و حش این شهر اهوی مشکلی پیشانی سفید و  
سفید و خرگس سفید متعدد دیده شد میگویند در صحرای این شهر اهواز حد  
فزونست و غیر از کلیهها هیچکس حکم زدن شکار ندارد و کلیهها هم قدرت شکار  
ندارند جماعت بلند و سینه حرام میدانند این است که آهوان صحرا وحشی اینها  
ندارند ولی کلیهها میگویند از وقتیکه مرحوم آقا خان با پنجاه نفر شکار کردن  
و سید افکندن آمد از صدای تفنگ و جمیع طور و شکارهای صحرای بنگلوار  
کرده اند و بجای دور دست رفته اند طوطی و میاد این شهر بجهت که در دست  
اطفال در کوچه و بازار بسیار زیاده است در روی هر درخت هزار طوطی  
مسکن کرده و سر فهای عصر از صدای طوطی در خانهها میشود و صحت کرد گنجشک



در ممالک هندوستان خیلی کم است در اغلب جنگها و شهرها ابد یافت نمیشود  
 و در هندوستان کمتر شهر است که در آنجا طوطی و میمون و طاووس یافت نشود  
 خلاصه وضع طبیعی این شهر لازم باشد به نظر نشکلی واقع شده است و آب و  
 آنجا را که آب است از چاهها آب میبرند و در زمین آنجا را که کندن آب برود  
 سیاه حالت آبادن و زراعت آنجا را رعین و وضع زراعت صفهان میباشد  
 میوجات آنجا که در سایر ممالک هندوستان نایاب است بنحله هندوانه و کرک  
 و خیار سبزی ممتاز اعلی و انبه و نارنج و لیمو و پرتقال و کدو سبزی مرغبات خندان قیمتی  
 ندارد زیرا که اهل هند بخودن مرغبات و ترشی آلات میل دارند خوراک آنها  
 مختصر است بپزی شکر و بعضی حلایات یعنی که خند و با مسازند و گوشت هم خیلی کم  
 میخورند بواسطه آنکه اغلب بکرم غنوم خلق از زن و مرد مشغول کشیدن بریاکی تنگ  
 هستند باین جهت بخوردن شیرینی و حلویات میل و افراد ازند در اغذیه و خورشها  
 هندوستان چند خیرا به ایدیا می شود و طبع آنرا میند است و منجمله آش گوید کباب  
 تمای جوجه خورشهای کدو و باد بجان قورمه سبزی و قلمه غذای خوب آنها  
 مختصر است بشیرین پلو و فرنی و شیر برنج خورش غنفل و سبزی کچا که گوشت نیم  
 مرغ غنفل و سبزی و لی پلو باینکه در هندوستان طبع میشود در ممالک ایران ممکن  
 نیست البته ده قسم پلو طبع میشوند که خیلی حکایت دارد و آنها را خیلی خوب بپزید  
 مرغوب فریب نیست جو طبع میشود که در ایران نمیتوان دید در شیرین کاری بخیع  
 و نظیر ازند ولی با اینحال خورشهای ایرانی بهتر از آنها مزه و لذت دارد  
 در هندوستان بزره پیدا نمیشود بزره غاله است و گوشت آنهم چندان مطلوب نیست

گوشت بزره و گوشت گوسفند و در خوابندیده اند کلبه خوراک آنها  
 گوشت بزره و گوشت گوسفند است که گوسفندان آنجا مثل گوسفندان است و نه ماشان  
 و بنده خیلی بد نما و بد شکل است اما مرغ و ماهی و خروس در همه جا بی هندوستان فراوان  
 قیمت مرغابی و دوسران تهران میباشد که بزره صحرایی و چاهی نایاب است که بزره  
 کن از ایران و از کابل میآورند عددی سه تومان تا پنج تومان میفروشند دلیل در  
 هندوستان یکی پنجاه تومان است آنهم از طرف کابل و افغانستان میآورند و از  
 هندوستان ببل و کله خنجند و در دلی ببلان سرست کله خان منجلی دارد که از  
 آواز و صورت قدر ببل و رونق کله است که اند خلاصه شهر بنکول در رونق  
 و هوا و شکوه و صفا بهترین شهر هندوستان و مالی آنجا اغلب مسلمان اهل تنق  
 از جنس ایرانی چند نفر اصفهانی و شیرازی مشغول کسب و کاری هستند زراعت  
 و بیل در این شهر متداول است راجکان و بزرگان هند و کمترین از آنها فرستیم  
 غیر از یک مسجد مسلمانان و تجمه های زیاد چسبیده که قابل ذکر و بیان باشد  
 و کلیه عمارات عالی ساخته اند و هر روز مشغول بادی و رونق و صفای این  
 شهرند بدایع و صنایع این شهر مختصر است بباختن نیل و قلمکار و پوشه ماهی و غیر  
 یریمانی بسیار مختار که در ایران یافت نمیشود جمعیت و تعداد نفوس این شهر تقریباً  
 پنجاه الی شصت هزار نفر است این است شرح حالات و معلومات شهر بنکول که عرض شد  
 شرح حالات و معلومات دارالسرور حیدر  
 آباد و کن که متعلق ببلت نظامت است



حاکم کن مملکت است حاصل حسیه دارای چندین قسم معادن بجهت معدن الماس این  
 مملکت سی و پنج هزار میل مربع زمین بجا است از حاصل خاک این ممالک تقریباً  
 کرد و توان عاید چندین ریاست میشود پادشاه این ممالک علیحضرت نظام الدین خان  
 پادشاه است که از شهر شیراز است بخیال میکند در این ریاست هزار و چهارصد نفر  
 صاحب ریاست ملک کیاست باشد که هر یک دارای هزار کرد و در دستند اشخاص توانا و  
 شهر بسیارند که هر یکی از ضرایفای قوم بنود صاحب بیک و در سرایه میباشند سلاطین  
 شهریان این ممالک غلبه سیدمان بوده اند هرگز باج و خراج سلاطین دلی نداده اند  
 جنگهای نمایان کرده اند در شجاعت و سخاوت از جمیع سلطنتهای هندوستان بالاترند  
 امروزه قشون و سواریکه در پای تخت این پادشاه حاضرند عبارتست از ششاد هزار  
 سوار و دویست و سیصد و بیست و پنج سوار که کمتر از سوارهای انگلیس نیستند خیرال سلاطین  
 انگلیس میباشد که از نظامت و اجسب میکنند بجلاوه این ششاد هزار سوار قریب سی هزار نفر  
 قشون پیاده عرب و حتی هندوهای مشهور بسیارند که در بهادری مشهورند و  
 این ششاد هزار در خدمت از حکومت داده میشود که تا آخر سال نیاری از دولت طلبکار نیستند  
 هزار نفر عرب و سی هزار نفر که در تحت ریاست یکی از رؤسای خودشان فرمان بردار و تابع  
 یک نفر عرب استند اسباب جواهرات و تجملات غیر ریاست میستون گفت که بعضی سلاطین  
 فرنگستان و هندستان دارند امرا و بزرگان شهرهای و دستگاه سلطنت جداگانه دارند و از  
 نظامت نقاب مخصوصی بامرا و وزرا دربار خود داده میشود پیمان القاب سندی است  
 از ریاست نیست لی امر و جربست ظواهر القاب مالی ایران گویا از ایل دربار نظامت شیراز  
 در بیان القابهای سلطنت نظامت نظام حیدر آباد و در این قرار  
 میباشد

نواب محی الدین خان خورشیدالملک خورشیدالدوله خورشیدالامرا خورشید  
 صفدر جنگ بهادر نواب سیرابو تراب خان مختارالملک مختارالدوله مختارالامرا مختار  
 جاه سپه سالار جنگ بهادر نواب افسرالملک افسرالدوله افسرالامرا سعلی جایگاه افتاد جنگ  
 بهادر نواب شمسالملک شمسالدوله شمسالامرا آسمان جاه نواب منصورالدین خان منصور  
 الملک منصورالدوله منصورالامرا فلک جاه منصور جنگ بهادر نواب میر عثمان علیخان  
 عثمان الملک عثمان الدوله عثمان الامیر عثمان جاه اعتماد جنگ بهادر نواب میر علی  
 امیرالملک امیرالدوله امیرالامرا آیه جاه امیراب جنگ بهادر و نام اسم و القاب شون  
 در یک مهر چرخ بخت علی باندازه نعل سبب کننده میشود فرمان الملک فرمان الدوله  
 فرمان الامرا منظر جنگ بهادر مقام الملک مقام الدوله مقام الامرا شیرافکن جنگ بهادر  
 اخترالملک اخترالدوله اخترالامرا امیر بهادر جنگ اعتماد الملک اعتمادالدوله اعتمادالامرا  
 خورشید جنگ بهادر فتح الملک فتح الدوله فتح الامرا نصرت یا جنگ بهادر سردار الملک  
 سردار الدوله سردار الامرا منصور جنگ بهادر فیروز الملک فیروزالدوله فیروزالامرا خورشید  
 یا جنگ بهادر سعادت الملک سعادت جنگ بهادر عزیز الملک عزت یا جنگ بهادر  
 در اسامی القابها نیکه بخواتین محترمه و خانمهای پرده نشین در سلطنت مرحمت میشود  
 بسم الله بیکم افسر محل محبوب بیکم خورشید محل ملکه آفاق نازک بدن بیکم حضور محل عالم آرا بهر انچه  
 شوکت محل شوکت الدوله عزت بیکم عزت محل غنایب الدوله بیکم حشمت محل بیکم حشمت  
 نور الهدی تاج محل آفتاب لغا بیکم بیکم ملکه جهان مناب محل زیبا بیکم طلعت الدوله زیبا محل  
 ساره بیکم عصمت محل کاشن الدوله بدر بیکم بدر جهان لغا الدوله سوار بیکم بزرگان و امرا  
 این شهر منحصراًست بغیر این شهر نه هزار و پنجاه نفر یافت میشود مودجهای سوار



امرا که بغیر میبندند اقامت مختلف است که در سایر ممالک هند وستان پیدا میشود اغلب از  
 این تحت و هو و جها از طلا و نقره و جواهرات است بحقیق داران این ممالک هر کدام  
 دارای مواجب کلی هستند و سریران سپههای خود را اغلب در سوار سوار جواهرات  
 قیمتی ببندند باز و بند جواهر کردن بندهای مروارید و الماس بخودشان زینت میدهند  
 و هر یک از امرا که سوار میشوند سوار بسیار و اسب یک همراه بر میدارند و در جلوانها  
 زده و سربها و اغلب زینند و از خمر میخورند و هر یک از این امرا که شان دارند در سردر خانها  
 خودشان نقاره خانه ساخته اند روزی پنجوبت نقاره میزند بنحی که از سباب بجلالت بزرگ  
 اینجا بکشد شش زنهای خوشگل سازنده خواننده است چون در مذهب استن صید حرام است  
 لهذا از بنهار مواجب داده بهین طور ساده پغل و غش در کمال معقولیت نگاه میدارند و سر  
 هست که در ماهی هزار تومان مواجب بکنیز زن خوشگل میدهند بهیچ غری امرا اینجا  
 کار دارند هر یک پنجصد زنهای خوشگل سازنده نگاه میدارند البته بهرامیری کمتر از پنج  
 دسته سازنده دارند و هر دسته عبارت از شش نفر است و این زنهار اخیلی و دوست  
 و محترم میدارند بهین طور که خانههای عقدی خود را در پرده مخفی میدارند اینطایفه  
 بهم خیلی محترم نگاه داشته خارج فوق العاده میدهند و با یکدیگر چشمی در زیادی عهد میکنند  
 مضافت دارند این خانها بطاوه مرسوم و مواجب که از مالک خودشان میکشند  
 که نوبت آنهاست چنانچه در رقص و خواننده کی دلبری و دلربائی در کار آقای خودشان  
 کردند انعام مخصوصی دارند که زیاده از سفر زینان عاید میشود لباس رقص یکی از بنجام  
 های بر پوش کمتر از هزار تومان میشود از طلا و جواهرات با عده سیم طوق درست کرده زینت  
 میدهند و بی وضع لباسشان چندان خوش آیند نیست لباس زنهای ایرانی اگر چار

چارده استه باشند بهر اربابا بس میبندد و بی در لغری و طاری و  
 عادت گرمی غارت کرد و لها و خانها هستند تربیت و انانیت و هربانی آنها  
 هیچ نسبت زنهای ایرانی ندارد ملاحظت و فصاحت گفتار شیر و کلامی  
 آنها چنان تصرف در لها و خانها دارد که نمیتوان بیان آورد بلکه سردر  
 کند او دای نمیتوان رفت جز بفراش ناکزیر است با دعا شق را  
 که طاعت کنند یا رانش در حیدر آباد دکن قبایل غلغله مسلمانان و  
 بند و شیشه و سنی و محوس خیل هستند نقد اد نفوس این شهر تخمیناً  
 دویست و پنجاه هزار جمعیت میشود در میان طایف که ادبی چیز خیلی کم است  
 نصف مخلوق ایشان از مسلمان هستند و مواجب خورنظاست هستند و همچنین  
 امرا و بزرگان هر یکی از برای خود ریاست بزرگ دارند که دارای دویست  
 نفر نوکر هستند صرافهای هندوی این شهر غالباً صاحب ثروت و دارای  
 کور با پول نقد هستند سنگای که خود این بنده نگارنده در حیدر آباد بودم  
 (در زینت) دولت انگلیس پول لازم شده بود یک کور در روپیه از نظاست  
 قرض خواستند نظاست گفت نه ارم از صراف قرض بکنید من ضمانت  
 میکنم از یک هندی تحت دعویانی یک کور در روپیه نقد گرفتند که عبارت  
 از چهار کور در ایران باشد تا مدت چند روز بخر فیصل بوده از خانه آن  
 شخص صراف پول بازمیکردند عقل حیران میشد که این پول را این بند  
 در کجا ذخیره کرده است از قراریکه میگفتند خوراک در بدگانی آن شخص بود  
 یک شاهی بخور بوده است و شب و سیرارد و یک پول لیه



که بدست خود نخسته رسیده مار میزند لباس آن عمارت از چهار ذرع که با بس  
میباشد که مثل لنگ باطراف خودش پیچیده است غالباً وضع هندو  
مانند صراف و صاحب الف و کر در دستند همین حالت را دارند چندی در روی  
دین این قوم پدید می آید و بخش بر دیده نشده است در تمام که این ارض را ندارند  
این اشخاص عمارات صد هزار تومانی ساخته اند ولی چه فایده که بغیر از خیال و اطلال  
ای جماعت در این آشیازمک بند می شود از این قبیل اشخاص صاحب دولت و  
ثروت در حیدرآباد خیلی هستند امیرای این شهر اغلب اهل تنق هستند ساجد  
عالی عمارات باشکوه که اغلب از طلا و لاجورد منقش گردیده ساخته اند و  
خیابانهای وسیع و گالین مرغوب و بازارهای خوب خوش اسلوب ساخته  
در داخله شده در بیرون شهر باغات پر میوه جات و جنگلهای طبیعی زیاده  
که با بهشت را برتری میکنند رودخانه بسیار بزرگ و بیرون شهر جاریست  
که آب شیرین و خوشگوار مطلوبی دارد حیدرآباد در لطافت و طراوت  
سوا و نظافت و صفا بهترین شهرهای هندوستان است اغلب درخت باغات  
این شهر نمرتر است از ادویه جات در این شهر درخت فلفل  
سیاه و جوز هندی و ابل و بخیل ملی نهایت است دیگر میوه جات هندی  
که در ایران هم آنها را نمیدانند فراوان است غالباً خوراک اهل این شهر  
فلفل هندی است که میل وافر بخورند فلفل دارند قرصا پنج سیر گوشت  
یک چارک فلفل و دو سیر بخیل سبز و سایر ادویه جات ریخته در کمال  
مزه میخورند پلوهای طعم خود پلو سفید ساده آنها که مقداری گوشت بر میان آن

میگذارد فلفل سیاه و اریجینی میخکبلی را کوبیده با فلفل در دست در میان  
پلو میزنند شیرین پلو آنها عبارت است از پلو برنج نیم روغن یک من شکر  
یک سیر زعفران و عوض آب کلاب میزنند طباهنهای آنها طوری این پلو را طبع  
میکنند که امکان پذیر نیست یکدانه برنج آن برهم بچسبد در ایران رسم است  
که چلو و پلو را در میان دیگ ریخته در وقت جوش آب آن را ریخته و صاف  
میکنند ولی طباهن هندی برنج را صاف نکرده پلو طبع میکنند با این  
ترتیب که عوض شد پلو خودشان و غذای مخصوص آنهاست دیگر حلویات  
و شیرینی آلات اقسام مختلف ترتیب میدهند اهل این شهر غالباً  
خوش لباس و خوش سیما هستند اهل بدشلی بسیار شهرت دارند  
هندوستان نفیذ است ولی امرا و بزرگان کردن بند جواهر و  
مردارید بگردن خودشان میادیند و بسا بعد خودشان بخت زینت  
دست طلا و الماس می بندند و جواهر قیمتی و جقه بر سر و کلاه نصب میکنند  
نقش میاد در این شهر سه هزار برنجریل سواری هست امرا و بزرگان این  
شهر بعضیها تنگ بودجهای طلا و نقره مرصع دارند سوار میشوند جواهرات و طلا  
ناب که در شهر حیدرآباد است و اینجا پیدا میشود در تمام مملکت هندوستان  
یافت نمیشود معدن الماس در محمدآباد که یکی از شهرهای حیدرآباد  
است بسیار شد در دستگاه نظامت که پادشاه حیدرآباد بسیار شد  
یک رشته کردن بند و یک زوج بار و بند است که در کردن و باز بسته  
یک عدد الماسی کردن بند و یک زوج زمره بار و بند و چنان متالاف است



که از مشعل آتش سار و اهرات مری می شود آن یکد از الماس که در وسط ردی  
 سیند او افتاده بود میگوید آن الماس یک طور بیشتر وزن دارد که عبارت  
 از دو مقدار دینم ایران باشد و زرد مایکی سه مقدار بیشتر است و انهای  
 مردارید هر یک نی امجد از قندق کو چکتر است هرگاه بخوایم از جواهرات  
 و از ترنم تملکات حیدرآباد کن مقصود مشروح عرض نمایم یعنی حل بر اعراق  
 و لاف و گراف و دروغ و خلاف خواهی پسند فرمود ولی کلیه مقصود این مبنده  
 نگارند و سباحت خود و حقیقت کوئی است تا چه قبول افتد و چه در نظر آید  
 این سلطنت مستشار و تبار سوار و سی هزار پیاده دارد و همه را بواجب میدهند  
 علاوه بر قریب دو کرو تومان بواجب امراء و بزرگان مملکت را عاید میدارند و  
 سه ماه خاک حاصل حین و طرب انگیز خاکدکن در یک فرسخی شهر حیدر  
 آباد شهر اسکندرآباد است که انگلیسیها اینجا را از روی علوم مهندسی  
 سوانق و نحوه طرح شهر ریخته اند امروز اسکندرآباد یکی از شهرهای  
 معتبر و ممتاز ترین شهرهای هندوستان است ده هزار نفر قشون  
 سالدات انگلیس در این شهر نموده ساخلو است سر بازارها و بناها و کارهای  
 بسیار عالی از نظر دولت انگلیس ساخته شده است کارخانجات صنایع  
 از هر قبیل تا شاهانه و باغات و بناها و عمارات بلیدج شش درجه و کلیسا  
 با کمال مختلف و بازارها و معارهای معتبر و بطریق شک مرغوب ساخته اند  
 و اتفاقاً شخصی از دیدن و سیاحت آن سیر می شود استایون کارخانجات  
 راه آهن در این شهر میباشد تعداد جمعیت این شهر حل هزار نفر انگلیسی نصرانی و یهودی

و محسوس و هندو مسلمان و قبیله مختلفه است و دشمنانی و چراغ این شهر  
 عبارت است از چراغ کار و الکتری با این حیدرآباد و اسکندرآباد و ریاحه طبیعی است  
 که عرض طول آن یک فرسخ دینم است عبور و مرور کاسه و سواره و پیاده از وسط  
 این دریاچه است که دو طرف البت بسیار آب صاف خوشش کوار  
 و شیرین است انگلیسیها با تمام مختلف قایقهای کوچیک ساخته اند طرفهای



عصر جمیع نقین و شکار ماهی در ردی دریاچه بقصر حیدرآباد



سایه بیخ مصنوعی کارخانه های بسیار بزرگ ساخته اند که پارچه های شل را برهنه  
 کوه از کارخانه بیرون میاید با این حالت یکین تبریز چهار هزار است و این بیخ مصنوعی  
 خیلی کم دوام میشود خداوند جلوت عظمت از تقضات نامتناهی مجد الله تعالی  
 بر ما مفتوحی ایران تمام مرحمت فرموده چنانکه بزار زمان شکر از انوار ایم بجا آوردن  
 از دست و زبان که مرایید که غمده شکرش بدر آید  
 مثلاً در این مملکت از خشکیده از طرف کابل در حبه انداخته از دوماه راه  
 بهر از رحمت و تعب آورده بکمر طل که عبارت از بیخ سیرونیم باشد به خجیران می  
 فروشد یکین تبریز چهار تومان است انگور ریش بابا که در ایران بیخ شانی  
 دارد و تجارت کبابی دوازده الی میت و چهار دانه از این انگور در میان حبه های چوبی  
 که ملو از نسیبه است میکند از مثل جو ابری که بسیار قیمتی سران حبه بار را  
 محکم می بندند که صرف سود شود از کابل بندوستان آورده دانه از آن  
 حبه بار بیخ قران میفروشند و قنیکه سر حبه بار شود شایسته و دانه دانه  
 انگور خشکید و آن باشد خر بوزه و بند دانه و سایر میوه جات ایرانی را  
 یکین تصویر آنها را در گنجاها داده باشند علمای اسلام این شهر حافظ کلام الله  
 جمیع هستند شراب را در دین محمدی حرام میدانند خاصه شرابا یک از لذت و فرات  
 میاورند آنها را بخش میدهند که از دست فرنگی و نصرانی بیرون آمده است و  
 خودشان بگونه شراب و این یعنی برتب داده که حلال و مباح میدانند در تمام مملکت  
 مملکت بندوستان درخت و قتل جزا بحد نیست که مستوفیان تمام روی زمین از  
 بعد از او مشاهیر آن عاجز سیاه شده این تخلفا طبیعی است ولی میوه و بار

ندارد انگلیسها از تخلفای مذکور سالی ده کرده فایده بر میدارند بدین بعضین  
 همه ساله از اول بهار تا اواخر تابستان همه روزه وقت خوب بهره پانزده کل  
 حتما یک نفر بنده و موکل دارد با کور آب بالای هر درخت زیر پر شاخه بزرگ از  
 بالائی از این سوراخ میکند و کوزه را بریزد اشاخه باریمانی مس با و برده همین رتیب  
 جمیع درختها را سوراخ نموده از شیره درخت قطره قطره آب چکیده میشود تا صبح غلب  
 از این کوزه های مذکوره ملو از آب میشود قبل از طلوع آفتاب بند دانه از اطراف  
 جمع میشوند در وسط همان جنگلهای سکوی بندی ساخته در روی آن سکو خمره های  
 خیلی بزرگ چیده اند که هر یک بدو سه شک آب میگیرد از برای علمای و بعضی از خانها  
 نازک اندام که از آب سبیل میاید آنها را سیراب ازین شربت شب باده که در قفا  
 در صم دوزخ شل شربت نبات قوت حیوة می بخشد بطور بدیه و ارمغان میسرند  
 این خیلی کوار او شیرین و مطلوب است و پس طلوع آفتاب تمام کوزه ها را که چکیده  
 نخلهاست در میان حمزه های خالی بقدر یک چادرک از در حمزه ها خالی گذاشته و  
 در ای حمزه را محکم و مضبوط میگیرند آفتاب بندوستان که حرارت آن از کوزه  
 سدادی شیر است و انخره ها در مقابل آفتاب چیده شده در وقت ظهر از خوش  
 و خوش آن صهبای مصفا بکمر تبه سر خمره ها دور افتاده ان شراب ناب انقب  
 آفتاب تمام اطراف حمزه ها را کف فرامیگیرد و فوراً شکر عله که پاسبان  
 حمزه های می هستند از حمزه بسوزانند و شکر و ارشک میسازند از قیاس  
 صحرای و از صحرای شهر حمل میکنند در شیرکها و میخانهای صحرای آورده  
 بموم ارام میفروشند رنگ این شراب نیک بسیار خنید و نزه آن مثل دونه



ب ترش جلی مطلوبت ولی کیف و نشانه آن بحیثیت که یکجام و یک ساعه  
 آن مقابل است با ده جام شراب خلوص شیراز شخص هر قدر بخورد مالیت که  
 با رنج سازد و بگر نباشد قیمت یک بطری عبارتست از ده شاهی اس شراب  
 ناب قبل از طلوع آفتاب خلالت بر عقل و وقت طهر حرامش خوانند ولی عموم  
 اهل هندوستان از مولو بهیاد و امرا و بزرگان ملت اهل استن این شراب در  
 راحلال و مباح میدانند بعضی در پرده و اغلب آشکارا استعمال میکنند  
 اسم این تعداد است بعضی (تاری) گویند و حیدرآباد (سندی) نامند و حیدر  
 آباد سالی یک که در مخارج و مصارف این شراب میشود رنهای سازند این شهر  
 که در سر کوچه بازار با مسکن دارند و تیراشناس محترمه که در دستگاه امیرالار  
 این شهر موجب خورسند تقریباً دارد و هزار نفر میشوند غالب اهل شهر  
 علم موسیقی و خوانندگی میل معطر دارند در ایام سال و هر روزه محرم در این شهر  
 یک بساط فوق العاده و نشاط بی اندازه برپا میشود که در سیح های دنیا اسباب  
 خوشی و فرح و تماشا اینطور ممکن و مسرور نمیکرد در ایام محرم از برای اهل این شهر از  
 هندو و مسلمان یک عید بزرگ ملی است که در تمام سال خلق اینجا آرزوی چنین روزی  
 می کنند اساکرزگان این شهر در این ایام ملی است پادشاه این شهر قرب یکم از این  
 در پرده عصمت دارد که اغلب آنها از پدرش دیگر مانده و اکثری را خودش آورده و  
 اطراف ارک و خانه آن تقریباً میل انگلیسی و این زنهار خوری معذب هستند که در دست  
 مال یک مرتبه قدرت بیرون آمدن از محرم خانه یا دانه دارند و چنان اطراف  
 آنها را محکم دارند که مرغ سوار امکان طیران با نجاست و این سواره با سنجی زور کار

میکند آنند و می سازند و لذت از نشاط و عیش و کامرانی بسیار دارند و این در  
 محرم با آنها آزادی داده شده است که این غنائین محترمه پرده نشین از اندرون  
 شبها بیرون آمده در بالای باجه و در غرفهای عمارت شاهی که مشرف به بازار  
 و کوچه است نشسته اند تماشا می عبور و مرور خلق را مینمایند و تمام اطراف این  
 عمارت عرفه باد بالا خانه است که نسبت کوچه و انقست و چندان ارتفاع ندارد و یک  
 این خانهها محض خود غنائی آنچه از جواهرات و لباسهای فاخر دارند بر خود زینت  
 کرده با سایه بانهای طلسم کجواب سردارید و در اقسام مختلف از برای خودشان  
 تخت و بارگاه درست کرده مثل طلا و دست چرخه از یکساعت بغروب اندر  
 آن غنما جلوس میکنند و مقابل بر یک از آن خانههای پر پوش ده نفره  
 شتری صفت صف کشیده و با یاد بختها در دست مشول خدمت و تمام در و دیوار  
 از کثرت روشنایی قندیل و فانوس چون روز روشن است خاصه از آفتاب  
 رخسار آفتاب رخان که چشم عشاق از دیدن انوار روشن تا فلک الافلاک نمایان  
 از عطف عشاق و زندان شهر که در تمام سال منتظر چنین شبها هستند که بجا  
 این کلر خان نظار نمایند در این بازار هر کس بر متاعی بمیدان و بیکر و تن خود نیست  
 ساخته شایسته ناد و امیرزادگان و بزرگان از خاص و عام با لباسهای زرقشان  
 و تاجهای مکرل بجوهرات الوان سوار بر فلهای کوه پیکر شده و فلهای را با بودهای  
 طلا و نقره با تمام مختلف زینت داده بانو که در بخت زیاد در جلوه خودشان با  
 و شیور و نقاره دسته دسته از سر شب تا صبح اطراف کا شاه این سمعها  
 جانوز میروند و دار میگردند و از روی منی بر یک از این عشاق با برادران عجز و نیاز



با آن بعد میان طهارت و نیاز دارند این روزه محرم کار عموم خلق بین است  
 تا آن صبح طهارت کعبه جانها و دلها طواف کرده صبح بابر حضرت مراجعت کرده  
 شب و رسم محرم که منتهی فراق است و در آخر وصال هر یک از این صبیان  
 شکاری بخت آورده مراجعت میکنند و بعد آن بساط برهم خورده و آن قباب در  
 پرده حجاب مستور شود که آثار و سال آئینده از کسوف و خوف بیرون آمده  
 ظهور نموده بجلی و کثوف گردند از آثار دیمه چیزیکه قابل شرح و بیان باشد در این  
 نیست که این و معتبره که در تعابیر و مفره باین صفات و رعایت در روی این  
 دیده شده و این معتبره یکی از لولیان معروف و مشهور جهان است که از فضای  
 بنات فرجه معنویه باشد مدفون این بهشت عنبر سرشت یکی از خانهای  
 خواننده و سازنده معروف و مشهور حیدرآباد دکن بوده است گذشته از فضیلت  
 و بلاغت نامی و رسم کرامی این خانم طهارت ز و پرده نشین حمله باز و درین  
 جود و بان عالم ممتاز (مه) تقابیکم افریح شیر افکن جنگ بهادر بوده است ثنی  
 مشهور جهان مه تقاست این خانم متابعت اعدا قبول کرده و خود را از ادب و  
 سرامیری که او را دعوت مینموده است مبلغهای کبی بجهت کیشب زم بود صرف  
 کند و در حیدرآباد دکن محله ایت که دارا اٹھا کو بند از اینهای بیچار و بیگنا  
 پریشان روزگار در آن محله ساکن میگردد و عمل آنها کار بازی و فلکی و جرات  
 است روزگار سک میگردانند همواره در انجاء جمع شده و مشغول کشیدن  
 بزنگ و چرخ و تریاکی میباشد شخص بیچاره اخذ مفاوکی مضطرب و پریشان  
 از این صحنه و وارد حیدرآباد شده از اینها و وطن خود دستفراگرد و با بر

نعت و شعر عزت خود را بجله دارا اٹھا سینه و در آن لحظه حسیه جموعه  
 شد که هر یک عوض صربانی غشی به چپاره آخذ کھشتند بلاخره یکی از اینیان که  
 چرخ اول گردیده بود از آخذ سوال کرد که از برای به بخت دکن آمدی گفت در  
 بهی شینده بودم که از بهر بیاد و حیدرآباد و دارای الف و کرد و مستند رعایت  
 دوستان و هموطنان خود از لزومات انبابت میدادند و اینجا آمده ام که ازین  
 رعایت کنند که در خصایل حمیده و احصاف پسندیده شمارا مراد داشته  
 سه ماه راه پیاده بیایم شل و عمل عجز و شش است تریاکی دیگر برآورد گفت جناب  
 آخذ و تعابیر کفنی در سفتی مفاد و اندک کوفتی من بواسطه وطن بهی یک پناه مان  
 بشا میلم که از جمیع غم و الم روزگار آسوده سوی در فلان محله این شهر غامی است  
 مه تقابیکم از شایزاده خانهای معتبر حیدرآباد است از این پنج و شش روز است  
 که بدین برحمت از دی بسته بکفر میخیزد از برای فردوسی که پول زیاد بان بد  
 و روانه بکند بهر این است تا گس دیگر فزونه است و حودت را بد و انجاء برسان کار  
 شدت خانم درست شود چاره آخذ با چشم کرمان و دل بریان از جمیع دیدگان جان  
 و سرگردان بیرون آمده مثل مرغ بی استیسا بگوشش میگردد و خانم مه تقا را اسراع  
 کرده تا در اقبالان به پیکر رسید دید بر روی است عالی و خادمان و عا جیان در  
 کر این خانه صف کشیده چپاره آخذ با عمامه زوئیده و عمامای پوشیده و صورت مشکو  
 خود را کم کم کشا نه کرده بکریاس خانه انداخت خدام انجاء این شکل شتری اندیده بودند  
 اطراف آخذ را گرفته بر سینه آقا برای چه اینجا آمدی گفت با جواب علیه مه تقا  
 کاری دارم هر چه انحرار کردند که آخذ مقصود خود را بیان کند نمود آخر فرستند بحضور



مبارک خانم عرض کردند که یک اوم وحشی بی سرو پا آمده میگوید مرا بفرست  
 بر قدر امر اگر دیم که بطلب خود را بگوید ممکن نشد میگوید باید خودم شخصا خدمت  
 برسم آن خانم حق شناس بی مضایقه امر فرمود که او را بیاورند آمدند او را خند  
 حبیب بردند او را آن بخت لوکانه را دید پوشش از سر برید تا وقتیکه وارد  
 مذاق افتاد و گفتم شد در مقابل آن خرم نورالسیاده سلام کرد و دید چال آن  
 دل آرام یکی زینت و اسباب بخت خدام آن استان بچاره آخوند سرخاوت  
 و افعال بیز آنکند آن خانم هرمان همانند دست باب خندان آخوند را از آن  
 جلوس داده با بیانات شیرین فرمایشات نکین از آخوند لوجی کرده همان است  
 یکی از خدام خودش حکم کرد که این بچاره غیب از راه دور آمده غیب این شهر است  
 حیات و عالم هم سب است من در خدمت همان نوازی ندارم او را برده در بهترین  
 اطاقها منزل بید غذای مطلوب بید و صبح او را حمام مرده لباس های بسیار  
 فاخر پوشانید در وقت نماز حضور بیاورید وقت از محضوات و اسئوال خود هم کرد  
 آخوند را آوردند به آنطور که آن بکر فرموده بود آخوند را از جنم بیرون آورده داخل بهشت  
 منبر برشت کردند صبح رود او را حمام مرده ریشک شکین او را که از سالهای سال  
 است بانه ریشک منبر لکاه خرگاه بود از کثافت پاک کرده یک دست لباس تمیز خیر  
 آورده با خوند که در دست عمر ندیده بود پوشانیده آخوند از کثرت شوق و شغف نزدیک  
 بود فریاد زده عجب تنی بکشد تا آنکه از برج طالع کثافت بیرون آمده شرفیاب حضور  
 عکله شد در روی مسند کجواب جلوس کرده شربت و شیرینی لات از برای آخوند آوردند  
 پس از صرف ماکولات به تفاسس سوال جناب آخوند فی الجمله ماه بجا آمد راحت

حال امن با کمال میل خاطر حاضر فرمود که مطالب شمارا بشنوم و معاهد شمارا بدانم بچاره  
 آخوند سر گذشت در روز خود در آن شهر در نهالی کردن حضرات او را خدمت خانم تا  
 بیان کرد و گفت جناب آخوند پدر فرموده و صحبت و عزائی بر من دارد نیامده  
 است آن استخاص که انبای وطن تو هستند ترا بخت نموده بخت از من دعوت کردند  
 چون تو از روی صدق و صفاد خانه من آمدی ترا مدت العمر مال دنیا بی نیار  
 میکردم همان عزیز من هستی اگر تجارت و متاع تجارت سر رشته داشته  
 باشی من از برای تو دکالی باز کرده صندوقچه نظاست را از برای تو میگیرم که همیشه  
 در آنجا باشی و بملغهای گنجی فایده سری آخوند گفت اگر تو هبات بلکه افاق شاعر حال  
 باشد از تجارت بی ربط نیستیم همان ساعت خانم حکم کرد حبه های جواهر را  
 آوردند حد پارچه جواهرات متفرقه را از حبه بیرون آورده در حضور آخوند ملائکی  
 گذاشتند که چشم احوال آخوند با دام العسر خر مهره ندیده بود از شعل جواهرات  
 حیره شد اول خانم بار زبندی بدست آخوند داد که دو هزار تومان قیمت  
 داشت بچاره آخوند مغلس بعد از چند دقیقه که زیر و روی جواهر را دیده گفت  
 این کردن بند در اصفهان بیت پنج ریال قیمت دارد خانم بجنید انگشتری  
 که پانصد تومان قیمت آن بود زد آخوند گذاشت به ریال قیمت نمود همچنین  
 سه جواهرات را بهین تریاست قیمت کرد خانم شمر نمود سر رشته کار تو  
 از قیمت کردن جواهرات معلوم شد حبه جواهرات را بر داشته گفت بقیهای  
 سال را بیاورید آنها را هم آخوند بد بخت شل جواهرات قیمت کرد روزی که خواب  
 در پارچهای ابریشمی حویر آورده در مقابل آن احمق مخفاده در روی هم ریختند







ده هزار روپيه نقد شمرده و بعضی اسبابهای تحفه و هدایا داده اخذ از مجلس دار  
 الشعار ستاده و بولهار نشان داد که ایرانیها او را به متحرر خانه سه تها تها  
 بودند آخوند با آن پول و بان تحلات وارد محله دار الشعار و مجلس ایرانیها  
 حرمی شد گفت ای همشهر بیا از اینانی شاه بعد از فضل حد ابلغ ده  
 هزار روپيه نقد و ده هزار روپيه مخلفات از الطاف مرحمت ملکه افان مه تقا  
 بمن رسیده است و اینک فارم میبوی بستم که بروم اصفهان ایرانیها که  
 شغل بیک و چس بودند و سالها که در حیدر اباد مسکن داشتند و دارای ده روپيه  
 شده بودند و در کار سک میگذرانیدند انشینان بیانات آخوند از نشان بیک  
 و چس بوش آمده و بوش شدند با خنده اصرار زیاده کردند که یک امشب همان  
 ما باش که امشب از شما مهمانی و پذیرایی کرده باشیم و همای ملکه افان مه تقا  
 گذشتند که این شکار قریه غضیب آن که کهای کهن باشد عامه و در آن محله  
 دار الشعار بیرون آورده به سببی رسانیدند این بروت و فوت یکی از زنهای  
 فاخته است که ایرانیها او را جده خوانند و این شهر البسته بخانه هزار نفر سازنده  
 هست جمع امرا و بزرگان این شهر و علم موسیقی بدایمی دارند ایجاد علم موسیقی از  
 هندوستان شده است خود بنده با و علم موسیقی بنده در علم موسیقی میگویند هنوز  
 در مملکت هندون موسیقی نگین شده شبانه روزیست و چهار ساعت است و خوشنوی  
 و نوازندگی موسیقی چل و پشت مقام قرار داده اند شاعر بیات را خوانده و نوازنده ها  
 از روی علم یک مقام مخصوصی را قرار داده اند که از آن مقام اگر از کبر و خارج شوند  
 آنها را از مجلس بیرون میکنند خواننده و سازنده و خواندن و ساز زدن باید

بیک اینک تفاوت نماید و ایما ساز باید کی باشد که از قاعده بنا در باب ساز زدن  
 و خوانندگی صد هزار جلد کتاب تصنیف کرده اند از انگیلیها و فرنگیها و نظم  
 تحصیل این علم از فرنگستان بپند و ستان آمده با کمال رخت و مشقت تحصیل  
 این علم را کرده و تحصیل نموده بفرنگستان مراجعت میکنند و ایران علم موسیقی  
 در جبهه اکل رسیده و اگر یک نفر ایرانی خواننده که در ایران بخت داشته  
 باشد در نزد اهل طرب هندوستان بشیند و بخواند محل متحرر اهل هندوستان  
 خواهد شد سازهای اهل هند عبارت است از (سارنگی) (درباب) (تار)



ولی کلیه سارنگی است تمام امرا و بزرگان این شهر اوقات خود را در علم  
 موسیقی صرف کرده اند تکلیف زنده گانی خود را معین کردند ترتیباً حکومتی  
 و لوازمات حکمرانی از روی نقشه و قوانین انگلیسی است که و خطبه باسم پادشاه جدید  
 آبادکن است خلاصه ترتیبات سلطنت این پادشاه مسلمان و فرمانفرما جدید آبادکن  
 هیچ نمیشد بظاهر هندوستان ندارد اگر در ظاهر را بپوشانند است به وجه  
 مذهب و نمیشد با تمام سلسله مالی ایران تفاوت مخصوص دارد با بیکه جوان است و در

تصویر سارنگی و در



همان طور که در ملت اسلام تعاید پاک زیارت کربلا میسلا را واجب میدانند و  
 بیت‌های خود را میسازند و انجا دفن میکنند عقاید قوم هر قوم در این موضع بین است  
 در سالی یک مرتبه در کنار این رودخانه بازار عسری میشود و مدت دویست و هفتاد و یک  
 این طول زیارت از طرف دکناف عالم گرد و در بازار جکان و بزرگان قوم هستند  
 تجملات سلطنت عیال اطال از جمیع شهرها و کوهستانها از برای زیارت این  
 آب جمع میشوند و در کنار این رودخانه اقله بسیار چادر و سراپردای متعده و زده  
 میشود و از واران این رودخانه با نصد سر از نفر میرسد در تمام هندوستان هر  
 کس سه مساعی در این بازار آورده میفرستد دولت انگلیس در این دویست و هفتاد و یک  
 زمین بسیار و دریا جاری میسند فایده عظیم این چند روزه البته کمتر از یک کرد  
 تومان میشود یک مسکنه غریبی در این چند روزه برپا میشود که از تصور و قیاس انسان  
 خارج است روزاخر که روز حرکت زیارت یک روز قبل از آن یک سمت رودخانه  
 از بازار خالی میشود قریب سیل هزار و دلاک انگلیس و تیغ حاضر میشوند از  
 یک طرف بر دوات اطفال خود را گرفته احرام بسته کنار رودخانه می‌ایند در زیر  
 دست و لاک نشسته نموی سروریش و سیل و بر روی خود را میسازند بعد میان  
 آب فتنه غوطه خورده بیرون آمده و شکل و سیکل غریبی خود را از زمین میسازند از  
 طرف دیگر خانه‌های حسین با کیوان عسری که سالها می‌آید آن کیوان شکفا  
 را که پوسته با عطر و شیر و درش داده اند در زیر تار و پود می‌کن هزار و دلاک

پیشانی است این مردم سلت را بارمود بهر اف سر و گردن بر کسب کرده  
 سر و دست بر پی با هم میسازند با و از آن هندی هم وار کرده بهمت و دوا آن  
 بر می‌سازند چون آب رودخانه رسیدند در کنار آن جلقه زده اند لاکهای جسم  
 حوزیر با تیغهای تیر مشغول ترشیدن از لاف و لا و میسازند از دست و دوشتره آن  
 پنجاه ساله تمام کیوان خود را میسازند و در آن آب لاکهای تیر غوطه  
 خورده بیرون آمده بال خندان غرغان بهمد که ترکیب و تنهت میگویند در آن  
 میدان ضلالت بنیان خرمها کیوان حاضر است آنچه کیوان عسری در میان است  
 از روی خوشنای خرمه در کلهای آنها را تغییر داده بخانه‌های فرکی مبلغی می‌میفرستد  
 بجهت کسب مصنوعی عاری میسازند از آنچو ریش و سیل و کاکل مرد است آنها را میسازند  
 آنها را تو بره و پاندها و الاغ میسازند از این بابت دولت انگلیس فایده کلی  
 میبرد روز پانزدهم بجای این باط بر جیده میشود دولت انگلیس در روی این رودخانه  
 بل همین بسیار محکم متینی ساخته است که تقریباً یک کرد و بخارج آن سه این بل سه مرتبه  
 مرتبه اول راه پیاده و سواره است مرتبه دوم از برای فتن کاسک و در شکست  
 مرتبه سیم راه عبور و مرور کاسک بخاری است ارتفاع آن تا زمین رودخانه تخمیناً سی  
 زرع میشود طول این رودخانه دو هزار زرع است و کنار این رودخانه محل تفرج کا عجم  
 خلق میسازند این شهر مسلمان اهل تسنن تعدادشان از هندوستان  
 یعنی از هندو بیشتر است و این شهر بسیار تمیز و آراسته است آب و هوا و صفا



و لطافت آنجا بهتر از شهرهای نجابت است و سنانی این شهر چراغ کازرت  
از اصل طرب قریب چهار فرسخ هستند و سازنده از زنی است و خوش بود این شهر  
سند شهر آباد است شهرهای هند و سنان طرز شهرهای هند که سنان ساخته شده  
است و در وصف عمارت و خیابانهای آنجا موافق و خواه مندرجین انگلیس  
شده و چند چیز محصل تفریح گاه الی این شهر است که در سیر هندوستان نیست اول  
این رودخانه چمن و لنگا دوم باغی است که موسوم باغ است تقریباً یک میل  
اطراف آنجا این باغ است چندین خیابان و این باغ ساخته شد است که تمام  
درختهای آنجا از درخت انبه و در در کل ابریشم است تمام این درختها به  
شدت بطوریکه زمین خیابان رنگ آفتاب نمیبیند چون ممالک هندوستان را  
کی و سرآویج بدان میشود چه فصل این باغ همیشه سرسبز و تمام صحرای آنرا  
فسر کی مزارع است تقریباً صحن این باغ دویست هزار دوز زمین میشود و اغبانان  
و هندوین انگلیس اشکال مختلفه بعضی جا را چمن و بعضی جا را جزیره و چشمه بندی و کل  
کاری کرده اند اغبانان انگلیس این باغ کرامت و خارج نموده اند و یک کل خانه  
سردوشیده انسان که دارد میشود و طسه چشمه ای آب جویزا بود و دوی پیدا کرده  
باسس انسان از برودت در شمع هوا میزد و در میان دیگر که از آنجا خارج شد چمن  
سبز و دارد و میشود از طراوت و لذت و شیدان با باد شش میزد و از همه عالم  
کل پیدا میشود انگلیس با رخت تمام از انظار عالم جمع کرده و اینجا کارهای کرده و یک

در دور بلکه نجر و امکان دارد که شخص تمام کل کاری این باغ را از روی بصیرت مشاهده کند  
در وسط این باغ یک چمنی است مسطح بعد میدان شش و در آنجا طهران سه روز طرف عصر  
ساعت بنزدیک شام انگلیس از کارهای آنجا است و دوی فراغت پیدا کرده تغییر لباس  
میدهند قریب پنج و شش هزار علی انگلیس در وسط این باغ جمیع میوه در میان این چمن  
کلزار خانم های کلزار راه میروند از اطفال وقت ساله تا پیرفت و ساله در وسط این چمن مشغول  
بازی هستند و در یک سمت این چمن همان خانه بسیار بزرگی ساخته شده تمام این همان خانه یکبار  
سنگ است قریب پنج هزار صد لی و نیم تحت و مقابل همان خانه قریب تمام حیدر  
و در وسط این چمن عمارت عالی طرز کلاه فسنه کی ایرانی ساخته شده و در دست مریدان  
چی ای انگلیس در میان این کلاه فسنه کی که چهار طرف این عمارت استاده بقعات اول  
قریب بدون بوزیک مشغول قصه شنیدن و تمام دخترهای و شیزه و اطفال انگلیس و لباسهای  
از آن سر برهنه و بای فشان با سنگ و از انعام بوزیک مشغول قصه شنیدن و در پیر  
دوران از قصه و بازی حشده شده بهما خانه رفته ساعتی راحت و استراحت شده و سپس  
چیز میل دارند از همان خانه میوه این همان خانه قریب چهار هزار و دوی فغانی دارد  
در شنبه های این همان چمن از چرا و گلهای است و وقت غروب چهار ساعت است  
گذشته از برای تمام علی با است میگویند هر روز بیست هزار و بیست و شش این همان  
خانه است که عمارت از شش هزار تو باد کردن باشد دیگر که یک کلیسای است  
که اغلب از انگلیسها و این شهر رفته و آمده و در ممالک و یک دارند و در میان



این کلیسا را میازند هنوز نامش است اندازیکه از بیس انجاسلاع برانندیم  
گفتند که در این دینی سال چارگک و بیه که عبارت از یک کور و توان ایران  
مخارج شده است یک کور دیگر بعد از مخارج میشود که تمام شده تمام در دوا  
و سطح این کلیسا و کنبه این سنگ مرمر ساخته شده است و در این سنگ  
را همسایه و امر جان بهسم بوده است و پیوند نموده و غن و دوات که شخص  
انسان میتواند در دوزخ بنیز این سنگ را و تیکه آفتاب میابد از شعاع این سنگ  
مرمر چشم انسان خیره و اسگ آلوده می شود و تمام اطراف این کلیسا چمن و درخت  
ی جنگلی است و افعالیک هوای روح پرور می دارد و تیکه انسان را در میشود یک عالم  
روحانیتی دارد که شخص انسان بعد از رضایت روزگار مرگ خود را اخذ میخورد که  
در این کلیسا او را دفن نمایند محل تفرج گاه و دیگر یکی رودخانه چمن و کنکا است چون آب  
این رودخانه محل پرورش قوم هندو است که کنایه این رودخانه چندین هزار تنه است  
انداغلب تجاره اما نام از سنگ مرمر و از سنگ مرمر و سنگ مرمر که یک سیه  
و خاف معروف دارد ساخته اند و این سنگ سیه معروف است سنگ موسی در شعاع  
و شفافی مثل الماس سیه است و در هر تجاره از برای پرورش مجسمه های سنگی با شکل  
مختلف تراشیده و نصب کرده اند اغلب از این مجسمه ها بصورت انسان  
تراشیده شده تمام اعضای مجسمه اعضای انسان است جز منکر که بصورت فیل است  
و مجسمه زنی در پهلوی آن مجسمه است که فیل دارد و قوم هندو او را درام درام

میگویند خالق کائنات میدانند وزن را و چیز میگویند و معشوق و دوست  
مقصودات خودشان میدانند چندین هزار برهنه در اینجا یعنی در آن تجانه اما



از دو ساعت بغروب مانده ماره اغت از شب گذشته این جاسازا محل  
پرستش صد هزار قوم هندو است این برهنه ترک و نیا کرده همیشه در ریاضت اندر  
و ما و ای آنها همیشه در تجاره است تمام بدن این باغیان است غذای آنها منحصراً  
روزی یکبار می خورد و داده اغلب باجوانات وحشی این دارند از لذت عیش کامرا  
دنیا هر دم هستند تمام عمر خود را برای ریاضت ای سخت میکنند و در این شهر الهه  
دید شده برهنه میزند و می کیدانه تخم انبه را در کف دست گذاشته و ششای خاک  
بر او ریخته و دست بوی اسبان دراز کرده دست خشکیده و ریشه تخم انبه را پشت  
دست او بیرون آمده با عسل سیمین او پیچیده سبز و خرم شده و صحن تجاره منقش  
شده گفتند مدت ده سال است در یکموقع نشسته زن کانی میکند در باراس  
تجانه جوکی در برهنه دیدیم در سایه درختی نشسته و پوست غن خود را بدخت کوبیده بعد



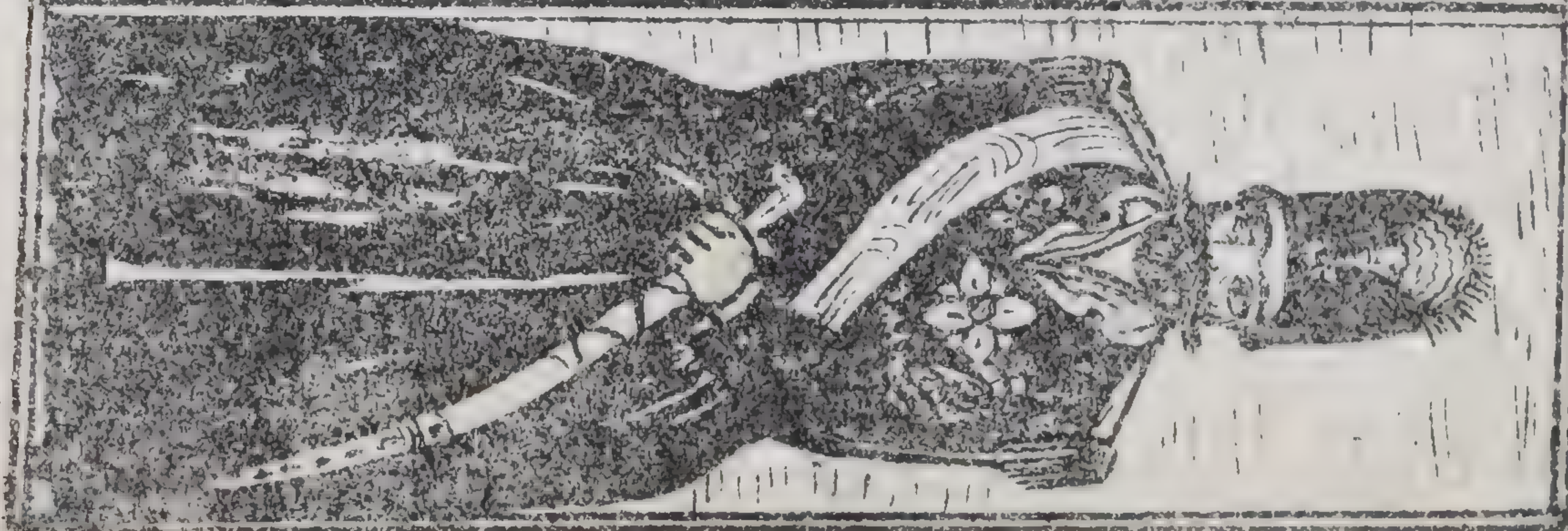




و اطراف کوچه و محله میگردند و از یکی سوال کردند این چه هنر است گفتند  
اینها عروس و داماد هستند رسم دین و این این است که در شب زفاف  
داماد که عروس را تصرف کرد این دستمال خون لوده یا کره را باید عروس  
وقت صبح از برای شرف در سر خود نصب کند و دامن قیامی خود را با دامن قیامی داماد  
ببندد و از صبح تا بعد از ظهر در میان کوچه و بازار گردش کرده بعد از آن خود  
مراجعت میکنند پس اگر آن دختر تا کره نباشد چه خواهند کرد گفتند تمام خرج  
عروسی و داماد از پدر و مادر عروس میکنند و از زن را از مسیان طایفه میدهند  
و از زن رفته در میان زنهای خانه نشسته و کمال آزادی مشغول کار میشود این است  
شرح حالات و معلومات آباد که این تفصیل در کتب ارفاقه

### شرح حالات و معلومات شهر لکنی و محالک

آورده است شهر لکنی که در هند و ممالک هند وستان است این شهر را از  
قدیم بای تخت سلاطین شیعه بوده است از عهد اصف الله و که در سلسله این  
سلاطین بوده تا عهد این پادشاه عالی (سلطان احمد علی شاه) پنج پادشاه عالی مقام



شهر سلطان  
داده علی شاه

سلطنت کرده اند باج و خراج سلاطین هند وستان به سبب جوده و انعطاف  
که با اسم خودشان همیشه بوده این سلسله و دودمان جلبد از سادات حیل  
نیایش برستند که در عهد سلاطین صفوی انجا رفته اند از شجاعت و قدرت و فطرت  
والای خودشان عالم گیر و دای قاج و تحت سلطنت شده اند مدت یک صد سال مل  
و ده تجاوز سلطنت با کمال استقلال کردند تا در این اواخر بیست سال قبل انگیلیسها  
این خانه ان جلبد را از روی زمین محو کردند و سلطنت چندین ساله ان را از روی  
برجی و بی انصافی بر باد فنا داده ضبط کردند و انقض سلطنت این خانه ان جلبد و دود  
دمان نبیل در دست انگلیسها شد مالیات ملک آورده که امروز در تصرف  
دولت انگلیس است عبارت است از چهل کرد و تومان ایران شیعه ممالک هند  
هند وستان لکنی و البسته هر سال از طرف پادشاه قریب یک کروڑ رفته از  
طلاب و فقراء و مساکین که برای معاشی و نجف اشرف و کاطین علیها است تمام مسکن  
و همچنین هر یک از علماء و فضلا و خردای ایران و فقراء و مساکین که به لکنی میروند  
از طرف پادشاه از برای ان معنایند از شخص میدهند تا هر وقت که در این شهر بودند تمام  
و نا مار همان از خوان محنت و کرمات ان پادشاه ذی جاه بود وقت هر حضی مبلغی  
کلی عن برج راه و مصارف بومات میدادند و عهد این پادشاه یک نفر که ا  
در پیشان روزگار و تمام این شهر بود یک طایفه از قوم هند و هند وستان هستند  
که ان را انگیلی کونید کار و شغل و عسل اینها انداخت و ذکر این است که کثافت



و قادیات تمام ایالی این شهر را هر روز و مرتبه صبح و عصر از خانه با بیرون برده  
برایا میسریند و پست ترین قوم هند هستند اکل میند حاصل و صباح میدانند گوشت  
اسب مرده را و الاغ مرده را و جسد های پلید را خشک کرده و بخورند و این طایفه  
از دوطایفه مسلمان هند هستند و خانه های این از شهر خارج است در عهدین  
پادشاه تاجدار و شیرازی عالی مقدار این طایفه که پست ترین قوم هند بودند و هستند که  
انها تا نازاری و طلسم بود در عهد این پادشاه پول سیاه که نزد تاجملایان  
پادشاه را میتوان گفت که هیچیک از سلاطین روی زمین نداشتند این بنده کارنده خود  
در لکنور بودم و مدت یک سال بودم گفتند میراث خوانه پنج پادشاه باین کفر  
رسیده صد کر و ارشنی و یک صد و پنجاه کر و در رویه ده خانه این پادشاه موجود بود  
یکصد و پنجاه هزار لکر و شصت هزار عراده توپ در پای تخت این پادشاه موجود  
و هستیا توبه قریب دو هزار نفر از نوابهای راج کان قوم هند که هر یک خود را  
پادشاه تاجدار میدانستند در بار این پادشاه بمبت و گری خدمت میکردند  
و در وقت سلام رو غیب تمام نواب و اراج کان لباس سلطنتی پوشیده و تاج  
شاهی بر خود گذاشته در دربار این پادشاه صف زده ایستاده بودند و خود  
این پادشاه در روی تختی جلوس کرده تمام پایهای تخت از جواهر است هفت  
سنگ ساخته شده بود استاد های زرگری چینی دوطاوس از برای  
تخت پادشاه ساخته بودند و برین دیوار تخت پادشاه نصب کرده بودند تمام

رنگ

این دوطاوس را از جواهر است هفت سنگ ساخته اند و این دوطاوس برای مصروعی  
از طاوس برای صحرایی بزرگ تر ساخته اند و چنان تعبیه کرده بودند که این طاوس  
پنجی داشتند که مثل ساعت کوک میکردند و این طاوس با فریاد زده و از دهن آنها  
عطریات مشک و غیره در مقابل تخت پادشاه میرخت و خود پادشاه تاج های  
بر سر داشت و در آن تاج پنج پارچه جواهر نصب کرده بودند که هر یک دارای خراج  
یک مملکت بود در مملکت هندوستان از ده هزار سال قبل تا کنون هیچ پادشاهی  
در روی زمین خزانة و دینیه و تجملات و جواهرات این پادشاه را نداشته اند  
این پادشاه (را مجد علی شاه) بود که تمام سلاطین هندوستان از هندوستان بودند



و مسلمان تاج دهنده این پادشاه بودم پادشاه قادر و قهار بود که تمام کلیساها از او  
متزلزل بودند مدت چهل و دو سال سلطنت کرده سلطنت تمام اوقات خود را  
در تنظیمات لشکر و کثرت مصروف داشت بذل بخشش این پادشاه عالی مقدار کمتر  
از پنجاه هزار روپیه نبود بعد از وفات این پادشاه این پادشاه را احد شاه



در سن بیست و پنجگی تخت سلطنت جلوس کرد و بجهت بسم این پادشاه زنده  
 در اوایل سلطنت این پادشاه که بعد از پدر مالک تاج و تخت گردید بجهت اطمینان نظر  
 یک چندی بمور شکرو کور رسیدگی کرده اوقات خود را در مملکت داری مصر و وقت  
 دشمن قوی مدعی در نظر داشت یکی از نواب های نوکرش شکو طرف خود را که در  
 زمان ولیعهدی پادشاه از و عساز بود و در صدر اعظم مملکت خود قرار داد و  
 وزیرای کهن اجدادی خود را از کار عزل و عمل خلع کرده و در برای جوانان و نوکرهای  
 نادان خود را صاحب منصب کارهای دولتی خود کرده و در صدر اعظم و سپه سالار لشکر  
 و وزیرای کهن را همه جوان و ارفقای خود را بدین کار از آنکه از ترتیبات سلطنتی  
 فارغ گشت بخیال باغی و طرح عمارتی افاد کرده در مقابل بیست و شش و یکشت  
 دیگر در این عهد زمان این پادشاه بیدادگر باز و صدر اعظم جوان و وزیرای نادان  
 محرک خیالات پادشاه گشته هر روز ذوق و شوق و خیالات پادشاه را  
 فسر و دود تا اینکه پادشاه فرساده از انکاف و افطار عالم مندرسین و  
 معمارهای با هر جمع آوری گردیده گشته گنبد آردند چون تمام شهر لشکر و جنگل را  
 و دور و دهانه بسیار بزرگ بقدر رودخانه زاینده رود و این در دهانه از میان  
 جاریست در وسط محوطه را بجهت ساختن باغ انتخاب کردند اول بستیاری  
 معماران دیوار باغ را مثل دیوار قلعه بلکه صافتر و محکم تر کرده تقریباً از افق  
 یکمیل انگیخته است و در وسط باغ هزار پانصد غنچه فوقانی و تحتانی ساخته

غنچه با بطرز بسیار خانه های ایران ساخته شد رنگ های الوان مختلف از لاجورد و طلا  
 از دست نقاشهای صینی و هندی رنگ شده از تعریف و تمجید گذشته است و  
 پس از این از برای جلوس خود پادشاه عمارتی ساختند که هفت تالار بسیار بزرگ  
 پیوسته در وسط باغ ساختند و در بین دیوار این عمارت عمارت های غیرت  
 روی هم بسیار بلند ساختند چون این پادشاه در کتاب های افسانه خوانده بود که خضر و  
 پرویز از برای عشرت گاه خود هفت تکتب ساختند و این پادشاه هم از روی نقشه پادشاه  
 ایران هفت تالار بهفت رنگ از رنگهای مرمر و نیم و عقیق و طلا ساخته بود است  
 بقدر دو کور تومان در این تالارها سنگ مرمر جاری کرده و طرزهای قشنگ ساخته  
 شده اگر چه او هم وضع ساختن یک تالار بمقتضایان بنایم اولاد و طرزها طریق اغراق  
 آمد و اسم این باغ را قصر نام نهاده اند اکنون این باغ و عمارت در مملکت هندوستان  
 اولین بنایی است که واجد علیشاه در صفحہ روزگار یادگار گذاشته تقریباً یک  
 کور و طلای ناب و عقیق و لاجورد و در رنگهای نقاشی در این عمارت هفت تالار  
 خراج شده است در مملکت هندوستان در باغ و عمارتهای هندوستانی و هندوستانی  
 عوض و دریاچه نیست ولی این پادشاه بواسطه چند نفر ایرانی دریاچه ساخته که مراد او  
 از سنگ های قیمتی و طلای ناب در این دریاچه نصب کرده اند و یک رودخانه آب  
 در این دریاچه ریخته عبور میکنند بر اقسام باغچه بندی و طرح گلکاری در آن باغ ریخته  
 که تمام باغ مزارع است این مطلب را جمیع ملت هندی و ایرانی که انظار فتنه اندیش



که اغراق نیست در جلوه این آثار با یک جوش مری ساخته شده که عرض و طول آن ز  
زیاده از چاه نزع نیست و در اطراف این جوش از سنگ های نیم و عقیق و کل و  
های بسیار بزرگ جاری شده که هر یک از آن های یک ساعت دیدن دیدار در  
میان این کلدان پانزده درخت نشاءه بود تمام این درخت ها از طلا و نقره و جمه  
ان آتش های مروارید و جواهرات ساخته بود هیچ دان و چراغها و قندیل و قابوس  
این آثار تا نا ازلای باب در آن یک محلی از طلا از عاج و آب و نسج و ابر  
که آشته بود و در جلوه خان این عمارت دو هزار سال آینه کاشته بودند که  
آب این درخت را از کلاب و پیه و سنگ و سایر چیزهای خوشبو همه روزه آب  
میدادند و میوه آن درخت معروف و مشهور تمام عالم است در مدت خیال این باغ  
بهشت آیین تزیینات تجملات موافق دلخواه و سلیقه پادشاه آجدار با تمام سپهر  
در واقع از بهشت شده که کرده اند بهتر و مزین تر شده از قرار که الهی لکنور میگویند  
پس کردند وستان مخارج این باغ و عمارت شده و تقریباً ده کردند وستان ا  
اسباب تجملات و لذومات این عمارت و این باغ شده پس از انجام عمارت و  
باغ شهریار لکنور در فکر و خیال اجرای باغ افتاد و عورای جابلوس متعلق و صدر اعظم  
متغلب محل خیال پادشاه شده و او را بعین مشغول داشتند محض شرف مقام  
خود را از وقت بعد از نوس شهر لکنور بدست میرا خانوار میرسد اصل اسم این  
شهر لکنور (لنا حور است) که معنی میرا این پادشاه عالم حکم کرد که از اطرا

سراج و کجا و ختر تری بکرمه طلعتی بوجع کرده باین باغ آوردند و در کجا پرت میفری  
امری خوش گلی قشکی بود از انکاف عالم آوردند عوض حور و غلمان و غرفات  
این باغ بهشت آیین جای دادند هزار پانصد و ختر و شیره افتا طلعت و هزار  
پانصد نفر پراکرمه طلعت را باین باغ بختند چون غرفات از حور و غلمان را  
و مزین کردند پادشاه کامکار حکم کرد از افغان و کشمیر و از سایر بلاد هند و سیاه  
در کجا لولیان نکلین و مطربان شوخ و شیرین که در خوانندگی و سازندگی بکار آید  
بودند از اقطار عالم بشهر لکنور حمل و نقل کردند و در قصر باغ جای دادند و در آن  
متملقین شاه را قصر عالم مخاطب داشتند مدت شش سال از سلطنت این پادشاه  
گذشت که هم مشغول تزیینات و تنظیمات باغ بود چون تزیینات باغ و ملزومات  
عیش و نشاط شهریار کامکار موافق دلخواه و طرح طبیعت با تمام رسید و دیگر قصر  
و اماقهای در کارند بعد از صدر اعظم بعضی رسانید که دیگر نقص و اماقهای در قصر  
نیست تمام منجمن آخرت شانس مملکت هندوستان را از هندوستان وستان  
حاضر کردند ساعتی تنگ بخت تشریف فرمای شهریار کامکار به قصر رسید  
کردند سازند و خواننده ها که در اطراف عالم در شهر لکنور جمع شده بودند داشت  
و دو کور عبارت از چهارده هزار نفر بود تعداد حرم خانه پادشاه عالی مقدار که در پرده  
عصمت بودند پانصد خواتین محترمه بودند که هر یک در دستگاه پادشاه عالی مقدار  
مقام عالی و سوگلی حرم بودند و هر یک از این خانم های محترمه کمتر از هزار خدمه داشتند



مبلغ های کلی مخارج و مصارف این حرفه محترمه و دولت و نگاه فرمایند برای همه  
 با لباس های در افشان و کمرهای جواهرشان در اندرون پادشاه پاسبان و  
 انقباض و احسنه شان روز نوروز و فرمودی را معین کردند که پادشاه محسام و  
 درجه با جلالت تمام تشریف فرمای قیصر باغ شود و در روز معین پادشاه عالی  
 مقدار بار بار و با پسند لغز و آب و راج کان تاج که از پیاده در کاب پادشاه عازم قصر  
 شده و سه هزار زنجیر فل با بودجهای طلا و نقره جواهرشان در جلو پادشاه یک می  
 کشیدند و جمیع پرده نشینان پادشاه از عقب پادشاه در بودج با طی و نقره با طمطراق  
 زیاد روانه شدند تمام شکران نظام با ترتیبات تمام از دروازه ارک تا دروازه باغ  
 دو صف ایستاده بودند هزارها کا و دو کوفه و شتر در جلو پادشاه تشریف بانی کردند تا آنکه پادشاه  
 در شاه با جلالت تمام با پران آفتاب نهاد و در باغ بهشت آمین گردید و کعبه و خجده  
 تیر و پ از برای در و پادشاه شلیک کردند تمام امرا و دربان دولت و ارباب  
 در الجان بیاض پادشاه در و در و نودند پادشاه در تخت جهان بانی جلوس فرمود و بعد  
 اعظم بخت باز و بند و عصائی از جواهر محبت نمود که خراج یک مملکت بود تمام سران  
 سپاه نواب و راج کان و در حال دولت هر یکی را از خوار خود خلعت فاخر و جواهر  
 زیاده و محبت فرمود و بعد از غلظت مخاطب شده فرمودند که چندی از کور و کور تو خور  
 فرمودیم باید تمام تنظیمات مملکت در قبضه اختیار شما باشد خا عر مبارک ما از ترتیبات  
 مملکت اسوده باید باشد معصی فرمایشات و سنایات بران سپاه نیز فرموده

راج کانیکه از سالهای متوالی در پای تخت خدمت میکردند و هر را بر خور فرموده که با  
 خود در خدمت در ریاست خود متصل باشند مدت شش ماه و ایره مملکت این پادشاه بود  
 بعد از مرضی راج کان حکم کرد تا هفت شبانه روز شهر آمین بسند مالیات  
 یکساله مملکت را بر عیت عسید جهان از نو جانی گرفت عس و الم و رسید این پادشاه  
 شاه منوخ گردید بازار عیش و طرب و راج یافت تمام باغ فرق شد و دست خفته  
 کشید در تمام تنظیمات و ترتیبات اسباب اغتشاش و بر تخریب و فراخ آمد  
 رشت تنظیمات و ترتیبات لک و اساس کور گشته گردید بسیار و ظلم و تعدی  
 غیر من حیث بر سرانیده با و فساد ترتیبات شکر امور کور ار غلام موافقت و  
 لا قیدی پادشاه در رسم ز ولیده کشت نواب مقام الدوله وزیر اعظم  
 و شاه را در خواب دید و اقبال خود را بیدار دیده از غایت غرور و ثروت  
 بنیال افتاد که پادشاه را از میان بردارد و خود مالک ریاست و صاحب تاج  
 و افسر شود همین خیال کم مروده با انگلیسها پیدا کرد و انگلیسها را کم کرد  
 بهست لکنور دعوت کردند تا آنکه از طرف فرمانفرمای هندوستان از کلکتة بمبر  
 و نامه و بعضی دایا و تحف با مورد در بار شهر لکنور شد میفرماید سفر مشار لیه  
 وارد لکنور شده مدت شش ماه در لکنور اقامت کرد این مطلب را شاه خبر  
 دادند مقام الدوله هر روز عیوبات پادشاه و کفایت خود را در نظر باطله جلوه  
 میکرد و با انگلیسها بنای سازش را گذاشت تا آنکه سفر مذکور محبت کرده



تغییل حال را بفرمان نسرهای هندوستان حالی کرد که باغ پرختی است که  
 ریاضیان پاسبان در آنجا میباشند که در کتب مشهور بود و این مطلب را فراموش کرده  
 نامور دیگر در بار پادشاه فرستاد و ضمناً مشغول ارستکی لشکر شدند و سفر  
 مشارالیه معین عازم لکهنو شد که کم انتشار آمدن فرنگیها در شهر لکهنو  
 و اطراف شهری پیدا کرد تا اینکه این خبر را اندرون بسج کی از خوانین محترم رسید  
 و آن بانوی محترمه از ترس بیات کارشاه مکرر بود و از حیل و کنه بگریزی و بر عظم  
 مطلق بانوی محترمه خبر دادند که از طرف فرمانفرمای هندوستان پیغمبری آمده  
 تی است در لکهنو اقامت دارد و بحضور پادشاه نیامده و شرفیابی حاصل  
 کرده اند استماع این مطلب که جهان در چشم آن خانم با غیرت تیره و تاریک  
 شد تا آنکه روزی پادشاه را در خلوت که قدری از خمار و وسوسه فراغت پیدا  
 کرده بود و دیده دامن پادشاه را گرفته عرض کرد مطلب محرمانه دارم که محبت  
 خانی از اغیار باشد زیرا که روزگار سخت اشقی بخت نزدیک است پادشاه را  
 در این کلمات دل سپیدن گرفت و در لکهنو و خار بهر آن همان ساعت  
 حکم کرد مجلس را خلوت کرد و بانوی محترمه را اذن جلوس داده بحضور مبارک  
 سلطان عرض کرد مدت چنان است که از برای قتل حاضر مبارک و اسائن  
 وجود اقدس در این باغ بهشت آئین مشغول عیش و طرب پسند اخبار یک  
 مملکت بزرگی را دست خواب مقام الله در محنت فرموده آید و این کرک را

پاسبان رعیت فرموده آید این کرک کرک های عالم را خبر کرده که این باغ پرخت  
 بریند و نعمت چندین ساله اجدادی در این باغ را بر هم زنند و وقت تنگ و مقام  
 در لکهنو کم است پیغمبری از طرف انجلیسها بخت ملاقات پادشاه آمده است  
 و در این شهر مقیم است و هنوز وزیر اعظم در این مدت توقف بفرستش  
 ماه است بحضور مبارک اطلاع نداده است عقرب است از غفلت شهریار  
 عادل ناموس سلطنت و عروس مملکت بدست دشمنان این دولت خواهد  
 افتاد و خراین که بقای سلطنت و استقلال دولت صد ساله است در کرک و ب  
 حوادث روزگار خواهد افتاد پادشاه از شنیدن این بیانات از خواب غفلت ازگی  
 بیدار شد و از مستی بیهوش آمد و وزیر را بجرم سر احضار نمود و فرمود طایران درین  
 شهر محض فرنگی را دیده اند که هر روز بملقات شما می آید این شخص کیست و  
 مقصود آمدن او بک منور چیست وزیر اعظم عرض کرد قربانت شوم این شخص  
 فرنگی یکی از مسیحاان انجلیسی است که بخت با حبت این مملکت آمده است  
 چند روز دیگر میرود و سوره وزیر و خاطر پادشاه اگر کرد و هیچ وجه عیشانی این  
 عوالمات نکرد با ما گفتیم که کرم ترک باز و ترک می کنیم باری باشد ترک  
 می نه ترک وی شیراز مشغول طرب کرد و القمه چون انجلیسها را از در  
 بیگانه و وزیر را با خود بیگانه دیدند بصرافت تسخیر مملکت او افتادند و فوج مبارک  
 و چند قوت خانه بهیته دیده بطرف لکهنو و رستمها وند و ضمیمه کاغذی فرما



فرمان فرمایند و ستان بوزیر اعظم مقام آید و له بهادر شوند له افواج  
دولت بهیه انگلیس امور کوستان قیال است ارتکاب او و عبور و  
کر کار گذاران شهر را ملک او ده مانع نباشند لشکر انگلیس برعت  
شهر کانپور رسیدند که تا شهر ملک نور و فرسخ است این خبر در شهر  
تمام شهر و اطراف انتشار پیدا کرد و سردار و مران لشکر در قصر باغ جمعه خواب  
نزد پادشاه در ستادند و پیغام کردند که لشکر انگلیس نزدیک شهر رسید  
از چاره گذشت مقام محاربه رسید و وقت عیش و طرب گذشت اول پنج  
و عقب است از اندرون بیرون مجسمه امپراطور به میدان لشکر دیده از دگر  
استقبال نمایم پیغامات بران لشکر را در حضور پادشاهی غیرت یافتند و وزیر  
اعظم احضار کرده فرمود و در این چه شعله دایت که شینه بشود لشکر دشمن باکی  
رسیده چاره کار چیست وزیر با تدبیری نظیر کتوفه به نفرای هند و ستان  
را از انداده عرض کرد و فرمان این قشون غارم قیال است فرمان فرمای هند تان  
کمال ارادت و دوستی را با علی حضرت دارد هرگز خاطر مبارک را باین اخبار  
جعلی مکن سازید غلام جان نثار آتی در چاکری و جان نثاری استان مبارک  
خود داری ندارد شهر یار یحیی از عراض وزیر خوش حال شده دم را غنیمت  
دانسته باز و بند کران بهائی که بازوی خود بسته بود بوزیر اعظم تقدیم کرد  
وزیر را عرض کردند بساط طرب را چیدن گفتند و خدیو که من دارم در

این سراب اولی وین دفتر بی معنی غرق می و ناب اولی بالویان کین  
و ساعتم های حسین دست بگردن مشغول رقص شدند و نیز می نمودند روی در  
روی دست کن بگذار تا عدد و پشت دست میخاید پادشاه در حالیکه غرق  
غمرات و لذات کنگه از آن بود و خود بالویان مشغول رقص صدای شلیک توپهای  
رعد آواز انگلیس بنیاد قصر قیصر با غرابت زلزله در آورد پادشاه از وقت از منبتی  
بهوش آمد که افواج دولت انگلیس اطراف شهر قیصر با غرابت گرفته بودند مقرر  
در روی تاروسه تار در دست مطرب کنگه از کار باز ماند مجلس نشاط و بساط  
انباط که از سالهای سال زمین آن مسیکه بود از صدای توپ انگلیس کمر  
مجلس مرثیه شد القصه آن پادشاه بیچاره بخت را از کون و لولای سلطنت  
را سر کون دید طایر بهوش عقل از سرش برید و پیش از آنکه خوش آمد  
و هنگام درو خبر پادشاه دادند که سردار خزان انگلیس در قصر باغ  
ایستاده آذن دخول بطلب از شنیدن این اخبار جان نوز صدای گریه و  
ناله حرم بعلت افلاک بلند شد جواب فرمودند که من جالا در سر نماز  
مشغول را از و نیاز دیگر کاخ خداوند چاره سازنده نوازم مستم خزان انگلیس  
خندید پیغام داد که پادشاه بگوید ای احسن سوده لوح مندی خداوند  
است از قوی نیارت با بهائی نمایانده ایم از برای مملکت داری اندام  
زیست و چهار ساعت تو مهلت میدهم که آنچه توانی از اساس سلطنت



نقد و بجلات برداری و از خواص خودت هر چند نفر که توانی همراه بیاوری  
 و میل داری از برای بردن آن با سواری معین نمایی که باید عازم مکه بشوی در آن جا  
 هم قصر و قصر باغی هست بی خون جگر عیشها و طیشها مدت العرفه هم و مهمت  
 بعد از مست چهار ساعت نیناست از برای تو مهلت نخواهد بود که لک نور را و در  
 نمائی پادشاه دانست و فهمید که قضای اسمانی است این دیگر کون شده  
 طایرمان و مقر بان خود را خواسته هر چه تو آهسته جواهر و رویه رفت و بجلات  
 سلطنت در میان ضد و نقیض است و دلیست خرد و میان هزار فقره خواجه  
 انتخاب کردند و تهیه نفر دیند روز دیگر بزال انگلیس آمد از برای پادشاه خیل  
 و بهر و ج زر نگاری آورده است پادشاه را گرفته سوار کرد و پادشاه لک نور باج و  
 تخت و مملکت خجین ساله اجدادی را و دایع کرده اسیر عساکر انگلیس شده راه  
 مکه را پیش گرفته از روز در شهر محشری برپا شد که از خدای شیرین و گریه اهل  
 شهر فغان از زمین و زمان برخواستند و در عباد از عین پادشاه دستگیر  
 اهل لک نور سپه سالار قشون انگلیس و از قصر باغ شده و حکم داد و خواند  
 و اسباب و اثاث سلطنت را ضبط کردند از قسرها که داشتند از خود  
 اهل لک نور میگویند قریب هشتاد لک رویه و خزانه نوز و دود و نقد و  
 جواهرات قیمتی از قسرها یقین قیمت که بهند و ای جواهری کرده اند و مسلم  
 سپه سالار انگلیس شده یک گرد و هند بود که عبارت از چهار کرد و دوازده

باشد طلا آلات و اسباب بجلات سلطنت قیمت آن معین بخود همین قدر بجا  
 صدق بسته و بردند و نیز قریب شش صد صندوق کتاب و قرآن خطی و کتاب  
 خانه پادشاه بیرون آوردند از نقد و جنس و اسباب و مخلفات و بجلات که  
 عاید خزانه دولت انگلیس شد تخمینا قریب سی کور تومان بود و بجل مجاور و  
 اهل هند اغواق زیاد میگویند انگلیسها باین فقرات اکتفا ننموده اعظم  
 زن های محترمه پادشاه را نیز شکنجه و در آورند که اگر خسیس و دارند بر روز و هند  
 انگلیس نزدست بر جمعی ارباب و انوسس کثرت بچنین کمال بی عقلی و بی رحمی  
 را نسبت بر عیت و امالی مملکت نمودند عوض تطیبات امور مملکت داری مشغول شدند  
 و غارت شدند و بلقص قدر که یکی از خرمهای محترمه پادشاه بود و از پادشاه  
 پیری هشت ساله بیاد کار داشت چون بر جمعی انگلیسها را در جبه کمال دید که گرفت



ان حرکت آمد و شبانه حکم با حضار جمیع بر آن گزید و سر دلاان سکر داد که فردا

تصویر پادشاه  
 و پسر پادشاه



در سالن محل در مصیبت سید الشهدا علیه السلام است و کاغذی رسم از پادشاه  
رسیده برای شما قرائت کنم شما باید حاضر شوید ان سر از شیر زن غیرتند و  
صبح مجلس ازینت داده و بباط کسند و تخت بر صدر مجلس گذاشته اند که  
جمیع سران لشکر اسلام و علمای اعلام و فضلاء گرام در آن مجلس حاضر شدند ان  
باوی محترمه شاهزاده فرزند خود را بجوهرات آراسته و حقه الماس برپا بران  
پسر زده از پرده افتاب مانند افتاب کبار بیرون آید شاه را و برادران  
نیم تخت جلوس داده خود در پای تخت ایستاده بی اختیار طوری مویه و فود کرد  
که حضار مجلس بغض آن اند پس از آن با و از بلند فرمود ای سر که در کات  
و ای سرداران لشکر اسلام و ای بهادران و شجاعان هندوستان که کو  
شت و پوت و استخوان شما از نعمت پادشاه واجد علیشا و اجدادان پرور  
یافته شما اهل شکرید شما را از برای حفظ ناموس سلطنت و پاسبانی مملکت  
گذاشته بود بعدا و شما مسلمان امت پیغمبرستید از غیرت اسلامیت  
چه شد و ان امین سلطان بستی شما با کج رفت امروز یاد کار این دودمان فرزند دل  
واجد علیشا این طفل است که هم پیر پادشاه شماست و هم سید و اولاد پیغمبر است  
ایا بر روی و مردانگی و غیرت و حیت شما سزاوارت که امروز عصمت پادشاه  
و ناموس پیغمبر شما در دست کفار اسیر گانند و شما با در کمال بی غیرتی دعوی جاد  
مردی کنید این گفت و معجز از سر برداشت فغان و خردش از دل او جان

مجلس برآمد و یک مرتبه در مقابل تخت و لیحد سخاکن افتاده قسم یاد کردند که ا  
جان در و سر دوش داد و در راه دین و دولت جان فانی کنیم و در از دور کا  
انگیسها در آوریم انداز همان مجلس بعضی قدیر شاهزاده و اسباب تجلات  
سلطنت برداشته راه صحرارادش گرفته و در فرسخی شهر خیمه چسبیده و برپا کرده  
شهرت جلوس ولی عهد و تالیفات سران سپاه در همه جا پخش کردند از اطراف  
افسران سپاه و سران لشکرهای جمع آوری و دار استن لشکر را گزینش  
در اندک زمانی قریب پنجاه هزار نفر از مشران در آورده و بعضی قدیر جمع شدند  
بر اطراف عزرو و تخت میزادی و همسنان که بتوب و تفک خود رنشدن عمام  
نموده مشول کار خودشان بودند و جمع آوری مال سینه بند چون اردوی کویان  
شکوه شاهزاده آراسته شد و در رسم عید نوروز حرکت کرده لشکر اسلام برپا  
انتقام رایت نابرسه شدند بمقت لک عزو حرکت کردند انگلیسها نیز با  
قورخانه و قلوب خانه بسیار از برای استیصال خصم روانه شدند در بیرون سمر  
در صحرای وسیعی نور و طلعت با هم مقابل گشتند دوسه فرج انگلیس از اهل هندوستان  
مسلمان و هند و دودند خزانهای انگلیس فرمان شلیک و یورش دادند بر اهل  
اکه بیشکرها مراده یورش بر بند یک مرتبه فریاد کشیدند (اقبال اقبال باد)  
لک بنور سر شلیک لک را بهر ف انگلیسها بر کرد و ایند از ان بخت  
همه عساکر و لشکر هلام چپا چری شده قدم برداشتی پیش گذاشته از روی عزم



در دو شلیک قشون انگلیسی را از جلو برداشته عساکر انگلیس چون نبات انحراف کرده  
و متفرق شدند اسباب قورخانه و توپخانه انگلیس با غنائم هند و ان بصب لشکر اسلام  
بقیه عساکر انگلیس و صاحب مضبان شهر لک نور قرار کرده قیصر با غنائم و سواران  
خودشان قرار دادند بمقتضی در لشکر قایم اثر شاهزاده را بر داشته منصور و مظفر  
شهر لک نور شدند جهان از فوجانی گرفت لشکر اسلام اطراف قیصر با غنائم گرفت  
القصه بعد از زود و خورد بسیار هجوم آورده بیاض ریخته درخت و خاک با غنائم  
انگلیسیها سیراب کردند هر یک نفر انگلیسی بستم صد نفر هندی گرفتار بود و بجز انگلیسی  
باقسام مختلف از روی وحشیگری کشته و یک نفر از ان باز لک نور جهان  
در نزد چون خبر گشت افواج انگلیس تمام مملکت هندوستان انتشار یافت شهر  
و ایالت که در تحت حکومت انگلیس بود و کلمه مشغول آتش لک نور این صفات  
اگر کرده آثار مورثش و شورش دل با یک مرتبه بنای هند و خلی گداشته شد  
استقلال انگلیسیها من جانب ان سرنگون شد بسیار و ظلم در ان واحد ویران  
هندی تا که در کین چنین روزی نشسته بودند از جا محض انتقام برخاستند شاه  
جهان آباد و علی ابرار آباد آباد با برادرین و تمام ممالک مغرب و شمال هند و  
مخالفت انگلیس برخاستند افواج هندی که در تحت فرمان انگلیسیها بودند میری  
را و اسلحه آتش بجز من عساکر انگلیسیها زدند و در دستش و شعله این آتش عالم  
سوز در هندوستان مشتعل بود در این مدت از قتل که انگلیسیها در قتلهاست

کرده قریب شصت هزار قوم انگلیس از بیرون جوان دلاور و نبات از دست هندیهای  
عالم دست کوتاه با قسام مختلف کشته شدند و نیز اطفال آن را در و بروی پدر و مادر  
برداشته و ان را بر سر سینه زده بپا انداخته با شمشیر پاره پاره کردند پس از آنکه بجای  
نفر کشته بودند ان را نیز بشمیر قطعه قطعه میکردند و قتل و تعدی و وحشیگری در ان  
کرده ارض مثل و مانند قوم هندوستان نمیشد مردمان مولای جسم مجمل مستند  
در مملکت هندوستان بر انگلیس بسیار سخت و مشکل شد و در هر نقطه جم که لشکر را  
داشتند نمیتوانستند از انجا عبور نمایند آخر از لندن قریب ده فوج سراز با قورخانه  
لک انگلیسیها آمدند ان ده فوج و نظر امانی هند پنجاه فوج حبس و کردار  
انگلیسیها از مهاراجه نیپال که ریاست بسیار بزرگ با استقلال لشکری از برای  
مدد خواستند و مهاراجه نوشه دادند و عهد و پیمان کردند که بعد از فتح ممالک  
سوز و شومای ممالک غربی شمالی اولاسی لک رویه بقتل دهند و دوسه نفر  
ایالت های کوچک که در تحت حکومت انستان نیپال است با بناد و اکر نمایند مهاراجه  
نیپال هم میت هزار قشون قواعد دیده با نظام از برای لک انگلیسیها را کردند  
درق و جان تازه بوق انگلیس آمد لشکر انگلیس و مهاراجه مثل سیل عالم کیرا طرف  
هندی را از چند طرف احاطه کرده با توپ جان سوز خرس سیر غمان اطویا  
کردند و لاج کان هند و ذنواب ای مسلمان که دارای بیستهای بزرگ بودند  
دیدند که تحت و اقبال انگلیسیها کشته کی در دشمنی پیدا کرد انگلیسیها فرزند که



ملک است و مستان مهر و تاب است از خانه سلطنت قریب پند نقره تاب و  
 و شاهزاده و این محرمه باقی مانده است که هر یک دارای دو سر لک و در تکیه  
 و به حبس باشد و به یمن و به طایفه شیعی کی و طوین فیت که بخانه آن حضرت و  
 به باب امیر المومنین سلام دارد و مشیبه رفته مقبره جمیع شهدا علیهم السلام  
 را در این شهر ساخته اند که مکر مکر و زیاده دارد و جهت هر یک موقوفات کلی قرار  
 داده اند مثلا کردی متستی و در و نه موزه حضرت سید الشهدا علیه السلام  
 و شهدا و اما این انجیا و نیز و خدمت که حضرت عباس علیه السلام و کاظمین  
 علیه السلام و نجف اشرف از برای مشیبه رفته مبارک که نجف اشرف همه ساله یک  
 لک روبری که عبارت از حبسیت بود و به یمن و به طایفه شیعی کی و طوین فیت که بخانه آن حضرت و  
 اند در ایام محرم شب قریب ده هزار چراغ روشن میکنند در میان ده و نه  
 مبارک که عطر است عود شمع می سوزانند و شمع را از انوم میزنند در ده  
 شریفه نجف اشرف که زوج پرده و در علم اند شته اند که هر یک هزار یک ملک  
 است و جوهرهای بسیار قیمتی و گران بها در روی پرده و علم مانصب نموده اند  
 تمام پرده و علم دارد و روزی از طلا تاب است در ایام ده روزه محرم مانند مکه  
 ایران همه جا گویا حسینیه بنامیند و طاق نماها از بلور آلات و قندیل می بندند  
 صد هزار مرتبه بهتر و جزو از وضع ایران تقریبی داری میکنند در این ده روزه بنید  
 مسلمان مشغول نوحه و ماتم و گریه و ناله اند چه لک تا روبری محراب حضرت سید

علیه السلام میشود از اثر قدیمه و یادگار ماضی است در این شهر عمارات بسیار  
 و اما این مصفا و از در شهر و در خانه میکند و که این بنای خیلی خوشگوار و صاف  
 انجیا در این شهر تمام عمارات قدیمه را بسیار تعمیر کرده اند و همان بنای و بنا  
 این مای سبز و خرم و چمن انجیا بنی متعه است گذشته از عمارات عالی و باغات  
 به اشجار که محل تقنین گاه جمیع خلایق است لک لک بنور طرب انجیر غم و الم در این  
 یافت میشود امیر و فقیر خوش گذرانی و عیش یکسانند مردم اینجا از زن و مرد و  
 همان دوست و غریب نواز و مهربان میباشد اغا از تجار و اسب فروشان و  
 به لک بنور فستند که هر یک دارای بی هزار تومان بودند همه را صرف کرده در اینجا  
 خاکستر نشین شدند خاک دامن گیری در محال است شخص مسافر و عبور از اینجا بگذرد  
 و بخواهد در روز بماند دو ماه طول کشد بشمار ارضای ساز و آری خانه بی وجد و سماع  
 غزاه منکامه عسیر می برایت که شخص انصوران حاضر میباشد بطلا و صوره های  
 حور و پری و علما که در این شهر که کان حسن است یک چیز دیگر دارد و محل  
 از عدد ستاره آسمان بیش در این شهر میمون است که در خانه او چهل مای اینجا  
 و زاد و نگه کرده اند هر یک روزی یک پاک بخود و بنین آن جیره دارند هر چند هسته  
 میمون دارند که میمون این محله است و فن محمد دیگر دارند هر گاه یک میمون بی برود و  
 میمون مای دیگر جمع شده او را پاره پاره میکنند هر میمون نروده نفر میمون داده  
 دارد طرف مغرب که میمون نروده مای خود را شمار میکنند اگر



ساخته باشند و در مساحت و کثرت و فراوانی و پاره پاره میکند میمون با هر کی باشد از آن  
 مستند هر کدام بسیار مهیب چون شب نامی هند وستان مثل بازندگان و طغیان  
 اگر در هر خانه جیره آن نهند تمام آن خانه را در آن واحد خواب میکنند لابد هستند  
 هر روز صبح یکبار که بخوابند با بایج میهند و طرف عصری هر خانه نیم نان و سایر  
 چیزها که از آفت آن نمانده باشد بهرند این جان در بایج تفصیل محل پیش قوم  
 هند وستان هر کدام خوشش و بیمار میوندند میکنند که فلان قدر بخورد میمون نامی بخانه  
 فلان میهند و همه روز از همه جا برای این مانند و زات و نیاز میآوردند هر یک از  
 میمون نامی داده در دست هشت ماه یکبار میزند شکر یک روز چهل و پنج خلی دارد  
 که این جانوران در اینجا مسکن را از سرگاه آن بخت اند و چهل بوده این شهر و منطقه  
 گشت آن با خلی مشکل بود و میخواست این شهر از سایر ممالک هند وستان بهتر است  
 خاصه یک غریزه دارد که شیرینی و از کی گشته از خریزه های اصفهان و طهران  
 نیست با دنجان و بسیار و بعضی هری آلات همه فصل یافت میشود بر تغال و نارنج و غیره  
 و مرکبات دیگر و ملک هند وستان بهتر از لکنند و دیبای دیگر ممکن نیست و فضا  
 اگر کسی بخواهد لذت از زرنگانی در این دور و زده و نیامد یک روز و یک بار به  
 تجارت که از همیشه آن بگذرد و در ممالک هند وستان خاصه در شهر لکنند  
 و زرنگانی بکنند سیاحت ملک هند وستان الی صحای کشمیر بهترین سیاحتهاست  
 جمیع روی زمین است این است شرح حالات و معلومات شهر لکنند و ملک

آورده گویند زرگری و زر دوزی و صنایع دیگر این شهر معروف است به  
 هند وستان است شرح حالات و معلومات شهر  
 بریلی که یکی از شهرهای قدیم ممالک هند وستان  
 بریلی از شهرهای قدیم ممالک هند وستان است که در سمت کوستان  
 فغان که یکی از سیلاقات واقع شده است بر حسب آب و هوا و صفا و رودخانه  
 و جنگل های بسیار از غالب شهرهای هند بهتر میباشد این شهر در حلقه  
 شهرهای دیگر هند در واره و قلعه دارد که از قدیم الایام جنگل های بسیار  
 کلیها بنم در سنگ خارج شهر در میان زمین های مسطح و جنگل های خوش  
 عمارت عالی در سه همان غله مرغیانه و سرای خانهای متعدد و بطرز قشنگی بنا  
 نموده اند خیابان های سبز و عرم پر اشجار و کلیساهای با صفا که مبلغ های  
 کلی مصارف نموده ساخته اند از برای اسباب بازی چمنهای سبز و عرم و میدان  
 های وسیع از برای اسایش عذرشان موافق خواه طرح جدید رنجه اند همیشه  
 چهار فرج سوار و سه باز و پیاده انگلیس این شهر ساخلو دارند حکام این  
 و تجار و غنیه بواسطه ای آن آب و هوا و صفا و آن جا مسکن گرفته اند و از آن  
 که محل سکناهای خود اهل هند وستان است و دارای عمارات عالی هستند که چند  
 مرتبه روی سیم ساخته اند یک بازاری دارد که طول آن زیاد از نیم فرسنگ است  
 و عرض آن چندان نیست اغلب این دکانین و در تیره ساخته شده است بازار



سایه کند وستان بکته تنگ ندارد و هیچ بابا بازارهای شبیه میباشد آنچه با خانه در  
 دکان های بازار واقعت منزل زن های خواننده و سازنده است که طرف عصر به وقت  
 بغروب تمام این بازار را آب جاری میکنند و آب جاری بطوریکه مثل آب چشمه  
 در تمام این نیم فرسخ راه عبور و مرور مخلوق بگذرد خاک و خاکی پیدا میشود و در بالا خانه  
 آکه خانه های مجسمین منزل دارند هر بالا خانه و غرض رنگ های دیوان مطلوب منقش  
 کرده اند و خود این دیوان بکین که در غرض ممکن دارند هر یک بطرز خاص یک نوع  
 لباس را استه است از ساعت بغروب بانه مثل ماه که درون طلوع میکنند  
 و سه ساعت از شب گذشته غروب بوزه از برای بختی دل و جان از لعل عزیز  
 دایمی در راه مند و مسلمان کسره اند هر کس گرفتار کند خم اندر خم آن دل برین  
 بهر حسین گردید محال است که امید خات از حیات خود داشته باشد

هر که را با غم نیست بستان زدود	هر که مجموع نشسته است برون زدود
اگر در دامنش آویخته باشد خار	هرگز نشسته باشد بکستان زدود
که بایزند کلبه همه درهای نیست	جان عاشق تماشا که ضیوان زدود
هر که دانت که منزل که معشوق کی است	مدعی باشد اگر بر پیریمان زدود
عشق عقل میخواست که نمیدان لکن	هیچ عیار نباشد که برندان زدود

خلاصه عبور و مرور و تقش گاه جمیع اهل شهر از مند و مسلمان بر جوان میر و فقیر  
 رند و پارس بازار خود فروشی است تا دو ساعت از شب گذشته که از گزشت و گشت

چراغ تا چون روز روشن است علم موسیقی عشق و عاشقی در مدرسه های دارالعلوم  
 این شهر رواج بسیار دارد و سالی این شهر اغلب نواب های مسلمان و راجگان  
 هند و مالک لکهار و بیه و املاک هستند غالباً هندوی این شهر از مسلمان های  
 سنی پیشتر مقیم میباشند شیعه و مذهب معدودی هستند که سرایه ندارند تعداد  
 بختان های این شهر که محل پرش و معدوم هندو است تخمیناً چهار هزار است مسلمان  
 و حیلی کم است از آثار غریبه این شهر یکی این است در نزد یک دروازه شهر مسلمان  
 اهل تشن یک مسجد باشکوهی ساخته اند که تمام صحن و در و دیوار آن از سنگ است  
 البته قریب دویست سال است که این مسجد نباشد است تا بحال تعمیر لازم نشده است  
 هر کس وارد شود مثل این است که تازه ساخته شده است اهل سن احترام مسجد  
 را از اید الوصف محترم نگاه میدارند هرگز امکان ندارد که با کفش وارد صحن مسجد شوند  
 فرنگی و نصرانی و هندو را مسجد نمیکند ازند وارد شود در این مسجد دو کله است خفلی  
 بزرگ و تشنگ از سنگهای یکپارچه ساخته شده یکی از کله ستار و پرش دارد  
 از آنجا که کشیده در وسط آن کله ستاره درختی تبر و حرم و چوخت خزان ندارد و شبیه  
 درخت نارون میباشد در آنجا نیز جیر زده بالارفته و این درخت محل تجمع خطای  
 این درخت در چهار فصل ایام سال بویسته خرم و در زیر شاخ و برگ که دیوان برود  
 در کمال سهولت میتوان از آشیانه نماید و هر جوان بسیار بزرگ امکان دارد که در  
 بالای آن شاخ منزل نماید که بهیچ وجه صدقه بشاخ و برگ آن رسد از سطح



مین الی الی منار نجف ای درج است این درخت خوش بخت مید و باغبان و عدم توجه  
روان در آن منار و بسیار دل سنگبهار چنان سبز و خرم و مصفاست که غلو  
بیان آورد تا رخ نشو این درخت را از اهل هند از شهری و غیره و مسلمان کسی نمیداند  
مسلمان دهند و این درخت را درخت قدرت می نامند محل نذر و نیاز جمعی از مذکوران  
الحقی شده هر ساله بواسطه احترام این درخت این مسجد را چراغان میکنند و آب  
را شغل عبادت میشوند «فارج این شهر و دوازده معصوم به انگلیک»

میکنند در باغات بر اشجار و جنگلهای انبوی دارد که معدن شکار و جانورهای  
صحرائی است هر چند سال یک مرتبه در ایام بهار این رودخانه طغیان میکند  
که اطراف شهر را فرا گرفته و اغلب وقت آب وارد شهر میشود و ده سال قبل  
از این که خود این بنده در شهر پریلی بودم آب رودخانه بطوری طغیان کرد  
که قریب ده هزار مخلوق که در بیرون شهر و اطراف دهات خانه و مسکن  
داشتند غریب حسیلاب شدند و اگر نای خط آهن را سیل کند و بران گردد آب  
عمارت های عالی الخلیس که بختی ساخته بودند از ریشه کنده و نیز بران گردد و اغلب  
انگلیسها مبد قایت و سواری فلیما خود را از آن طوفان نجات دادند بعد از  
سختی که آن سبیل عالم خراب کن آرام گرفت اتفاق یکی از صاحبان

الخلیس در قایت شش تباشی قدرت خرابی آن سبیل رفیع دین راه درختهای  
کهن دیدیم که هر یک صد سال در زیرین ریشه بسته بود در روی آب نوبت سپند  
افاوه بودند لا شش کا و کو سفند و اسب و الاغ و شکار و مسخرانی ام و شغال و  
جانورهای دیگر حبس شده بود که انسان از شمار آنها عاجز میشد یک جالی رسیدیم  
که یک تبه گوه مانند از سنگ خاک طبعی بود آب اطراف آن را گرفته به بندگی  
آن تبه توانسته بود برسد چون نزدیکی آن تبه قایت ما رسید آب قدری کم بود  
انصاحب الخلیس و بنده پیاده شده قدری بمیان کله از ده بخشش رسیدیم  
از قدرت کماله حق جلالت عظمی جمیع حیوانات درنده و برنده از بیم این سیلاب  
بسم بپوسته تمام اینگونه سیاه شده است و در زیر آب شبها از امید امن  
در بطوی شیر خا بیده میمون با خرس و باد با شغال و بک با برال هم غمخیز  
شده با یکدیگر چون از مهربان در دست پریشان خوابیده اند از هر جوان صغیفی کنند  
شکار و طعمه جویندی بوده با وجود کمر سنگی ایند که رقی در جان این حیوانات آبی  
ند و ترجم در حق یکدیگر کرده مانند عاشق و معشوق و طالب و مطلوب در وسط امواج  
طوفان که با نجاک پناه برده بودند با هم مهربان و بدرگاه حالی همان تیران شده  
تشکر میکردند که از گرد آب این سیلاب و غرقاب آنها را نجات داده بودند  
آن گوه تا قلعه مثل بارگاه حضرت سلیمان از درنده ها و چرند ها که تصویر آن در کتب  
افسانه می کشند همان طور دیدیم از دیدن آن الخلیس روح از تن در روان از بدن



پدید بی اختیار بخاک افاده سجد شکر قادر و الجلال بجای آورده از چهار میک  
 با صاحب آمد بودیم رگشته در قایب نشسته شهر مراجعت کرده مدای خلیج حکم بسته اند  
 انگلیس بعد از آن طوفان مبلغهای کل خرج کرده اند سودی نخشیده همین قدر کرده اند  
 که گردن این است که شهر را از افت آن سیل بی نیاده جمله محافظ کرده اند  
 ولی هر چند سال یک مرتبه باز این رودخانه طغیان کرده صدمه با طرف شهر و آباد  
 مینند از آثار قدیمه چسبزی در این شهر نیست که لایق تعریف شد آب و هوا  
 و صفای این شهر و موهبات اینجا قابل تمجید است مخلوق این شهر غلغله خوش  
 گل و خوش اندام هستند صنایع مد منجهر است بعبط سازی و پارچه بافی و  
 سالی و زر دوزی شرح حالات و معلومات کوستانه

### نیال ممالک مغربی شما لے نیال

از شهر بریلی الی کوستان نیال نیال چل و سنگ راه است حکام حلیله  
 انگلیس که در سمت ممالک مغربی شمالی هندوستان حکومت دارند هر ساله اسلح  
 و قلم در ایام تابستان از شدت حرارت هوای جان که از هندوستان با  
 عیال و اطفال از جمیع ولایات مدت شش ماه در این کوستان با کمال آسایش  
 و طرب زندگانی میکنند زمین این کوستان بخت صاحبان انگلیس کم و است  
 است شش ماه اهل کوستان یکدفعه نیز از بچاه توان اجاره میدهند خلاصه

از شهر بریلی تپای کوستان خط راه آهن کشیده اند ارتفاع این کوه تقریباً چهل سکنه  
 مسافری که از شهر بریلی با ستایون این شهر و این کوه میرسد روح این آثار  
 بشود یک مرتبه تعجب و حالت پیدا میشود مثل این است که شخص از یک زندان سختی خلاص  
 شده وارد باغ دل کشائی بشود از اهل این کوستان حال و معنای بخت بردن بار مسافری  
 اینجا حاضر هستند و لا مخلوق این کوستان در قد و اندام خیسلی کوتاه و مارک اندام  
 ریش و کبیل دارند چشم محمور و کبیری بلند سیاه دارند زیاده از پنج من ارنی توانند  
 بردارند زن و مرد و فعلی و حساس میکنند لباسشان از پشم خشن است محبت سوار  
 مسافری با یوما که از الایع ریزه ایرانی کوچکند آدم تو منند حلق و فریه بلند میکنند  
 سواران یوما بشود زیرا که آن اسب زبان بسته در زیر پای آدم کم شده و پای آدمی آرد  
 زمین کشیده میشود اغلب از انگلیسها پاره این پھر سنگ راه را طی میکنند تا که  
 از وقت اسب را اینجا حاضر میکنند و از برای خانمهای انگلیس تخت روانی درست  
 اند که چهار نفر از زمین آدمهای کوچک زیر بار خانم رفته بعد کوه میرسانند اگر یکی از  
 این آدم ده فرسنگ از کوستان دور بشود فوراً از حرارت هوای هند طلال بشود  
 قد و اندام آن ماکر زیاده از یک زرع الی سه چارک نباشد تمام این کوستان  
 جنگل طبیعی است و آرای چمنهای سبز و خرم جنگل اینجا مثل باغستان میباشد که با  
 غبانهای با مر از روی هند سین قابل علم طرح این باغستان را ریخته اند و در  
 ختمای اینجا یک اندازه تربیت مرتبه حیدر کاشته اند و زمین این جنگل تمام



بافتات دل افروز مشغول کردن و خواندن هستند در انجمن در ای غریبان و دور  
 عالم از دیدن عجایب و زکار حیران و سرگردان است و در هر گوشه یک سالن آمیخته  
 از طفل و ده ساله تا پیر نهاد ساله صاحبان محترم انگلیس در انجمن آن همه روزه طرفهای عصری  
 حاضرند و یکطرف جوان های ده ساله خوشگل انگلیس لباس های مخصوص و حایل های  
 سبز و آبی و کلی برادر است و مشغول است بازی و چون کان بازی هستند سر یک  
 از این جوان های خوشگل با مرده مشغول دارند که در اطراف میدان نشسته مشغول آتما  
 شای است بازی جوان بازی مشغولند و میباشند و آن بچه ها با محض نام و یک  
 و سباب افتخار در مقابل چشم یار و دوستان از دست بیک گرفته لوی و لیری از میدان  
 همی میرایند اغلب با اسب زمین خورده خورده و سیر میروند در یک سمت  
 لعبان فرنگ و خانم های قشنگ و جوان های شوخ و شنگ مشغول بازی  
 و طن بازی هستند هر صریفی با طریقی در این میدان و لیری در کمال آزادی مشغول بازی  
 قریب چهار انگلیس زن و مرد هر روز در این میدان حاضر میشوند غیر از صدای خنده آه  
 از دل کسی بیرون نمیآید در همین میدان کنار دریاچه انگلیس برای مهمانی و مجلس قش  
 سه تا لار بزرگ و دو اطاق کوچک از سنگ و چوب و عتبه ساخته اند که از لب  
 آب قریب یک زرع فاصله دارد و در بچه های این تالار با نمنا با دریا باز میشود بطوریکه میتوان  
 از دست دراز کرد از دریاچه آب برداشت خیل عمارت عالی با صفای مطلوب و در خوب  
 ساخته اند اسباب عیش و طرب و مهمانی و لوازمات زندگی و کانی آنچه بخواهند

در این اطاق با وجود و تمیاض است اغلب شب در این تالار مهمانی قش و ال و میروند  
 یکشب فانی و بی روشنائی این تالار را خواهند در مدت شش تا ده کار و شغل و عمل مهمان  
 این دار عسیر از اسود و لعب و عیش و طرب در این کوستان مقصود و مطلب و لذت  
 اقلان سیف و قلم و هیچ تاسه ساعت بفرموده مشغول کار و دانی هستند بزرگان  
 در کمال آزادی مشغول راحت و زندگانی خودشان میباشند هوای اینجا بطوری  
 دارد در وسط تابستان اغلب شب با مثل هوای زمستان است لازم میشود تمام شب  
 عمارت این کوستان از شدت جراح مانده خرمین تش میباشند در جنگل های این کوستان  
 پلنگ و خرس سیاه بختی است که در روز روشن پلنگ با از جنگل بیرون بیرون آید  
 و سنگ های انگلیس را را سنگار کرده چون انگلیسها مثل ایرانی با دست بر اندازی و گاه  
 زنی ندارند و لا در سر واری محال است کیفر از صاحبان انگلیس نتوانند تیر اندازی  
 کرده سنگار بزنند ولی پیاده اگر سنگار بقدر قیل باشد و خیلی نزدیک است میتوانند بزنند پلنگ  
 های این جنگل مثل آدم های اینجا خیلی کوچک و خوش خط و حال میشوند بکار این تالار  
 جنگل سنگ های کوچک موس خانم های انگلیس است بقدر چشمه و انداز خودشان سنگار  
 میکنند و خرس ها بیکه در این جنگل بافت میشود رنگ آنها سیاه و جبهه آن ها  
 دست و پای آن ها کوتاه میباشد و قدرت و دوندگی دارند در نزدیک آبادی  
 نیستند در عقب کوستان که کوه های پر برف است منزل دارند و اسوار  
 های متفرقه کم است و الا کوهی بسیار است در عقب این کوستان بی منزل



مفت پارچه کوه دیگر است که عقب هم افتاده اند ملو از برف است خود آن برفها که از خیز  
 بهر سال روی هم آورده آب نشده است خودش یک کلبه می شده است سیاه  
 انگلیس بواسطه پر نگاه و سردی هوا و برون آدم و آبادی بان صفوات غنیمت نکرد اند  
 از قرار که خود اهل فی نیال میگویند در میان آن کوستان آدم و آبادی بسیار  
 که خلفت آن مخلوق در میان برف شده است ولی چندین در سنگ و دراز مکان  
 خودشان قد و اندام آن با نصف قد و اندام مخلوق فی نیال است بر صفات  
 شان مثل همه کراست گاو و گوسفند و خوک و طیور ایشان میباشند و لباس  
 آن با از پوست حیوانات است حالا چند سال است که با اهل فی نیال مراد  
 پیدا کرده پوست حیوانات آورده میپوشند کراست لباسهای خشخاش و خرم  
 از قرار که میگویند معدن لفره در این کوه پیدا میشود جنس انگلیس در کوستان جنم هرگاه  
 معدن آهن در کوه سرخ کنند حکما رفته بکار میبازند در جنگهای این کوهستان  
 غیر از میوه جات جنگلی میوه مطلوبی پیدا نمیشود مگر در این چند ساله که قدم مبارک  
 در جنگل ورود کرده سبزی آلات و بعضی از حیوانات کاشته اند که تمام روی زمین  
 بهتر از آن پیدا نمی شود و ادعای فی نیال هر وقت مشهور میشود و هندوستان  
 سبب زمین در آن جای پیدا میشود که ندانم آن یکس تریز ایران است باد بجان  
 نیز هر چه سازد آن یک من است بحدی این باد بجان بامزه و از آن است که در مغز  
 غیر از گوشت یکدانه تخم پیدا نمیشود و مندی او انگلیس با پوست آن کوه میزند خیار

سبز اغلب دلایات ایران و مملکت هندوستان و صفات کشمیر و افغانستان را دیده  
 و میوه جات گرم خانهای لندن را خورده خیار و باد بجان و سبب فی نیال فی  
 نیال در هیچ جای عالم ندیده است اتفاقا روزی ملاقات یکی از صاحبان انگلیس  
 بودیم و عمارت آن بحدی در بلندی واقع شده بود که با کمال جد دیدم قریب یکسال  
 زردالو یا بومای کوچکی که در صحن حیاط زیر درخت میان خاکها ریخته بود یک  
 یکدانه از آن کوچه بر داشته دیدم مار سیاه دلی بعد یکدانه کردوی بزرگ بود  
 که او هم نیم رس بود و کوچک ریزه بود که بهترین کوههای ایران بود یکی از میند و اما  
 از دور میند به خنده میزد او را نزد یک خود خوانده گفتم اینها چه چیز است گفت آنها  
 از میوه جات جنگلیست که حیوانات میخورند گفتم درخت آنراست یا نزد یک گفت نه  
 بالاتر است بگردید بان دادم که مرا از خود شش حق تر بقتور میکرد گفتم هر یک از این  
 میوه جات حیوانات هر جور و هر قدر بتوانی از برای من تحویل کرده بیاور از انعام  
 تو خواهم داد گفت از برای چه میخواهی اینها که قیمت ندارند گفتم از برای دوای خواهم  
 از ملاقات صاحب مراجعت کردم روز دیگر وقت ظهر دیدم آن شخص میند و با دو  
 بزرگ حاضر شد بعد رتبه چهارمین کوچه در شیت و سینه زردالو کردوی با خنده او  
 که در مدت ده سال قانت هندوستان یکدانه از او هیچ شهری ندیده بودیم با کمال  
 وجد خاطر آنها را ضبط کرده غذای لذیذ را پاشنی آنکو جها طبع میکردیم تا وقتیکه در فی  
 نیال بودیم منت مندی ترشی آلات میل نمائید یکی از نو انبهای محترم که از شاهزاده  
 کان لکنور بود و خود را ایرانی میدانست هر روز من صرا میگرد که خیلی دلم میخوا  
 یک روز مرا بمنزل خودت مهمان کنی از غذا و خورشدهای ایران از برای من



بفرمای طنج کنند چینی آرزوی خورشدهای ایران را دارم طبایع ما به ی بود خو  
دم آستین بالا زده محض خاطر نواب باجی یا من مطبوعی شده چندین قسم خوش  
ایرانی از ترشی و شیرینی میاگردم بنجده منهای باد بخان با جوجه کدوی بسیار  
اعلی با مرغهای چینی و چاشنی اینغذای مطلوب لذیذ را از همان کوههای روح  
ترشش داده بودم در وقت نهار نواب با مصاحبش حاضر شدند و تا نهار چیده  
شد بشنودن بر سر میز بیکدیگر ده بنای تعریف و تمجید را گذارده بودند که دست دراز کرد  
از خوشن و بخان لقمه برداشت بر دهن گذاشت اثر ترشی بدانش رسید بی  
اختیار لقمه دهن را بمیان همان طرف خورشش انداخت از سر سفره برخاست  
جاده خانه خودش را پیش گرفت رفقای او نیز برخاستند از عفت نواب رفتند  
وقتی که منزل خودش رسیده بود گفته بود و اقبال ایران اشخاص گنده خو  
بی تمیز جنگلی هستند که از ترشی غذا تریب میدهند اتفاقاً روزی آن نواب را در  
منزل یکی از رؤسای هند دیدم کفتم نواب اهل ایران عادی بخوردن پنجه  
تریاک و دو پیانه بنک کچا رک فلفل و پنجه سیر جو بهندی با وجود اینها در سر  
شامبان خالی قناعت میکنند تو که وجودت از این سیات سرشته است تا را خجکی میدانی  
ایزد و متعال در این کره ارض ز کمال رفت و غایت که چندین هزار میلیون مخلوق  
بمذهب مختلف خلق فرموده مثل نیت پاک ایران مردمان باکیاست و با فراست  
و با عقل و دانش پیش در علوم و هنر در وجود و سخاوت در مهر و وفا محبت و صفاء و علم و حیا  
خلق این صفات مذکوره و معروف و مشهور جمیع جهانیان بشهرت بر خلاف  
شما هند به از خست طینت و فطرت در میان کثافت پرورش یافته و کیفیت جو

منهوس شما از نشاء تریاکست و بنک غذای شما منخض است بنان چپائی و لیخته  
و فلفل هندی تن پر و رولا ابالی و پنیرت کیکه دارای این مقامات است باشد  
یکت ملت فرشته حصال که دارای مقامات عالییه میباشد و را خجکی نمیکویند  
خلاصه رشته مطلب از دست رفت بهترین یلاقات هندوستان فی نیست  
که از محنات آن از هزار یکی عرض شده است قشون ساحلوی نکلیس در آنجا با صبا  
نصبان نظامی دوته هزار سیم میباشند در ایام زمستان مراجعت میکنند  
یکی از شهرهای قدیم \* شرح \* هندوستان است که سلاطین مغل قریب  
شش صد سال در این حالات و معلومات شهر سلطنت کرده اند و این شهر را  
تحت خاندان کورکا شاه جهان آباد ملی بوده است این سلاطین که در طی  
سلطنت کرده اند همیشه از این قرار باج و حراج از ملوک الطوائف کوه  
هندوستان میکردند از آنست که در شهر و خارج شهر بسیار است که  
شرح آنرا تا نامی نتوان عرض کرد شهر دلی از زمان مادر شاه افشار و یاعنی  
بودن امالی اینجا تا دولت انگلیس چندین مرتبه محلول آنجا بقتل و قارت رسیده  
عمارتهای آن خراب ویران شده با اینحال امروز برتری بجمیع شهرهای هند  
دارد اگرچه هوای این شهر در ایام تابستان خیلی گرم و بادهای گرم کاهی میوزد  
که از شدت حرارت مملکت است ولی عصر و صبح قدری اعتدال دارد شما  
بلایم تر از روراست و سعت این شهر خیلی است خاصه این اوقات که در تصرف  
انگلیسهاست بزرگان اهل سلام و از شاهزاده کان خانواده سلطنت و نوابها  
این شهر ممکن دارند این اشخاص فلب از دولت انگلیس مواجب کلی دارند



تجار و کسبه صاحب دولت و ثروت در اینجا بسیارند بهین واسطه بطرز ایران  
 فرنگیان عالی و کسب درهای بسیار شک ساخته اند و مندرجین در این شهر  
 کلی داده اند موافق دلخواه خودشان باغات و عمارات و خیابان ها و در سبزه ها  
 و کسب باز خانه ها هر چه بخواهند لازم بوده در کمال آراستگی ساخته اند که بهترین سایر شهرها  
 هندوستان شده است در دلی بواسطه قدرت باغات و اشجار و صفای کوچه  
 خیابانها بغیر آب و هوای داده اند میتوان گفت شهر باین شکلی و پاکیزگی بر تمام هندوستان  
 امتیاز دارد و خاصه مسجدی که در دلی ساخته اند در تمام بنای عالم بنایی باین استحکام گذران  
 نشده و در ملکهای مسلمانان مسجدی باین خوبی ساخته نشده میگویند این مسجد را از  
 زیبای عالم گیر پادشاه هندوستان ساخته بوژی خودش گفته بود مسجد منی است  
 شبیه مسجد الاقصی که در آسمان است بسیار مملو بهیچا از اخبار و روایات که در  
 دیده بودند نقشه و طرح مسجد الاقصی را کشیده بهماظ انور پادشاه رسانیدند و بنزد  
 نمودند که مسجد الاقصی در آسمان چهارم است منجین و ستاره شناسان بعد از آن  
 زحمت کشیده انیز بن مسجد را پیدا کرده گفتند انیز بن در زیر مسجد الاقصی و اقصی  
 پادشاه شد که مسجد را باز زد و این مسجد را مسجد الاقصی دلی نام گذاشته بلند  
 مسجد از زمین فریب پست و بجزیره شود از برای این مسجد دو دروازه قرار گذاشتند  
 که هر یک از زمین تا صحن پست پنج پله منبجور و که بنیاد این مسجد و پله ها و دروازه ها و کسب  
 کله ستها و صحن و تمام آن از یکپارچه سنگ قرمز رنگست شخص بکان میکند که سنگش  
 یک کوه با عظمت سنگی را جاری کرده این مسجد را از یکپارچه سنگ ساخته اند و در  
 سنگ معلوم نیست اگر بسنار سال بی تغییر و بی مرمت بماند محال است

محال است از طوفان روزگار یک گوشه سنگ آن صراشته و راسته بهین تحصیل  
 قلعه دارک سلطنتی که مقرب سلاطین سلف بوده از سنگهای مرمر و سنگهای قیمتی ساخته  
 که اگر بخواهم تمام تفصیلات و ترتیبات آنجا را بیک یک بیان کنم پنج جزو کتاب باید نوشته  
 شود در این مسجد اثنی است که میگویند در او بنیادین مبارک حضرت ختمی مصلی  
 علیه وآله وسلم با قرآن خط امام حسن علیه السلام در اینجا موجود است  
 در دو فرسخی این شهر مقبره پیاون پادشاه است که مدت هشت سال روزگار  
 قریب یک کرور هند خارج این قبرستان شده است صحن این مقبره عمارت  
 بسیار عالی است و باغ مفصلی دارد که در وسط آن دریاچه سنگی ساخته اند که همیشه  
 مملو از آبست مقبره پیاون و اطراف آن قریب چهارده گنبد ساخته اند تمام آن  
 گنبد ها و صحن و زمین هزاره از یکپارچه سنگ ساخته شده که تمام مرمر است این  
 بطوری سفید است که مثل نقره خام نماید با این ترتیبات و بنای محکم و خارج  
 فوق العاده آثاری که در این پادشاه و سلاطین مغل در پای تخت چندین سال یادگار  
 مانده قبرستانی است که شخص دارد میشود بی نهایت دلنشین میشود  
 از این قبیل قبرستان و مقبره و مساجد بسیار است از آثار قدیمه  
 دیگر مناری در پنج فرسخی بنیاد کار ساخته اند که واقعا این منار قابل دیدن است  
 این منار در یک زمین مسطح ساخته و بنا شده است که ارتفاع این منار از  
 سطح زمین تا کله ستاره پنجاه و هشت ذراع میشود بی اغراق و این منار  
 در چه ساخته شده است و پنج و بنیاد آن تمام از سنگ است خیلی آدم  
 با قوت و قدرت است منی که با کمال رحمت تا بکله ستاره آخری در



کیاست و نیم بالا بود و در درجه دوم که شخص میرسد بپایین منار و قشک که خط  
 میکند آدمها نیکه در پائین هستند بقدر یک کلاغ سیاه بنظر میآیند و در این  
 مدت مدیدی که فریب سپید سالت این منار ساخته شده است مثل این است  
 که تازه چهاری شده است و از دست استاد نگه داشتن بیرون آمده است  
 آثار عجیبه و غریبه در این شهر و اطراف آن خیلی است که حد و وصف ندارد  
 لهذا جمیع این شهر از روی تخمین و ویست و چاه هزار نفر میزند و مسلمانان  
 آخرین پادشاه کرکانه بهادر شاه بود که در بلوای لکنه و دلی او را گرفته با حال  
 دولت و فداکت سه سپه او را گشته و خود شرابه رنگون ممالک برده حبس کرده  
 تا وقتی که در هاجما هجوم شد و لی از آن خاندان چند نفری از شاهزاده ها  
 و دلی هستند از دولت انگلیس به واجب کلی دارند بخیمه نواب میرزا سلیمان  
 بهادر و نواب میرزا نیر جابه بهادر که سپه های میرزا الهی بخش بهادر صاحب  
 عالم هستند واقعا این دو شاهزاده آزاده که شش از پنج امت فطری و ارایی  
 مقامات بلند و محنتها را چند میباشند برای آنی که با آنها از و میشد درهما  
 نوازی و محبت و مهربانی خود داری ندارند و از جان و دل میخواستند دولت  
 ملت ایرانها هستند غالباً مخلوق این شهر خوشگل و خوش اندام و شیرین کلام  
 و شاعر و فاضل با محبت و صفای میباشند زبان فارسی و عربی در این شهر  
 رواج دارد شعر سخن و علم موسیقی از این شهر با اطراف ممالک هندو  
 در معان میرند لولیان طناز خواننده های غماز که خودشان شاعر شیرین کلام  
 در حسن بیان افت و در این هستند تعداد این بریان در دلی زیاد

از پنج هزار نفر میباشند صفای این شهر زرد و زری و قطری است  
 بانی و غیره است شرح حالات و معلومات شهر اکبر آباد  
 اکبر آباد یکی از شهرهای معتبر و آراسته ممالک هندو  
 ن است که امروز برتری از دلی و لکنه و دارد و بنیاد این شهر خیلی قدیم  
 است دلی جلال الدین اکبر شاه در این شهر آبادیها و عمارات عالی و قلعه و  
 مساجد بسیار خوبی ساخته است در واقع این شهر آباد کرده اکبر شاه است  
 امروز اکبر آباد بندر گاه بزرگ هندوستان است خط راه آهن از اکبر  
 آباد بجمع نقاط مملکت هندوستان کشیده شده است اصل کارخانه  
 راه آهن در مرکز شهر واقع است بواسطه کارخانجات بسیار عظیم جات  
 انگلیس و حکام صوبه جات در این شهر خیلی هستند و در قلعه نیز چند فوج عساکر  
 دولت انگلیس با قورخانه و ذخیره زیاد در این قلعه ساخو میباشند و در خانه  
 تنگ از خارج این شهر میگذرد و کمپانی انگلیس یک پل طولانی بسیار محکم  
 در روی این رودخانه انداخته اند از برای عبور و مرور کالکه تجاری  
 و سواره و پیاده که بهترین تمام بله های ممالک هندوستان است آب  
 هوا و صفای این شهر بهتر از شهر دلی و سایر شهرهای هندوستان است  
 انگلیسها از بابت عمارات و باغات و خیابانها و چمنها و کارخانه های  
 عربی در این شهر ساخته اند بطوریکه هیچ نسبت بسیار شهرهای هند  
 شان ندارد از آثار قدیمه در این شهر چند بنای محکم با صفایست  
 هندوستان که سهل است میتوان گفت در مملکتای فرنگستان بهم نیا



باین مستثنی نشده است اول روضه تاج بی بی است که در واقع علم التوحید  
آن عاجز است دوم قلعه و مسجد آنجا است که در تمام هندوستان منحصراً  
روضه تاج بی بی قریب یک فرسنگ از شهر اکبر آباد انطرف در کنار  
رود کنکند واقع است این روضه و مقبره تجدی تعریف و شرح توصیف  
دارد که بوصف نیاید حجاری که در آن روز از سنگ مرمر و عقیق  
شده است که یاد تمام قفاط روی زمین حجاری بهیتر از این نمیشود  
در داخله مقبره که آثار دو قبر است از صحن زمین و هزاره تمام طاق کنند از  
سنگ مرمره است که در زوای آن ابد معلوم نمیشود و روی سنگ  
مرمره عوض نقاشی سنگهای عقیق الوان شکل کسرخ در وسط سنگ مرمر  
کار کرده اند بطوری استادی و ساحری بکار برده اند که شخص  
مقتور میکند نقاشی با قلم نقاشی کرده است بیرون صحن مقبره که  
اطراف روضه باشد جای بسیار وسیعی است که بطور غلام گریز  
ساخته اند هر سمت بکناری از سنگ مرمر ساخته اند مثل نقره خام تراشیده  
اند اول صبح هر کس که بتماشای آنجا برود از درخشندگی منارها و صحن  
دیوار چشم انسان را خیره و قلب مسافر از تیره کی شکفته کی حاصل میکند در  
آنجا روضه بهشت آمین با عنایت که در وسط آن حوضی دریاچه که اطراف آنرا  
نوارهای آن تمام سنگهای مرمر ساخته اند درختها گل نترن و کاج درختهای این  
هر بر فلک مینازند کشیده طوطی های خوشال مکان با بلبل سحرار  
ستان در شاخهای گل مشغول ذکر خداوند عالمان بهشت چشم انداز این

باغ رشک بهشت و هوای آن چون اردی بهشت بهشت رودخانه  
کنکاز میشود در طراوت و لطافت و آسایشی این باغ عقل حیران و  
در شکفتگی خاطر سرگردان است هر کس در رود باین باغ نماید هرگز  
میل ندارد از سایه درختهای آن که روح پرور است از خجسته بیرون  
برود مدفون این روضه بهشت آسایش جهان پادشاه دلی و شاه  
جهان بیکم عیالش میباشند از برای تعمیرات اینجا مبلغ کلی قوفاست قرار  
داده اند که در دست دولت انگلیس است الحق این باغ و این روضه  
چنان نیز نگاه داشته اند که بعد از دو بیست سال خیال میکنی تازه ساخت  
شده سرایداریهای متعدد و متولیها دارد که همه ماهه مواجب باینجا  
میشود از آثار قدیمی که هم قلعه است که دیوار و برج و باروی آنرا تماماً  
از سنگ قرمز ساخته اند و از آن سنگ در مملکت ایران و سایر  
جایا پیدا نمیشود و طول دیوار که از زمین بلند است تقریباً بیست ذراع  
که از سنگ ساخته اند اطراف دیوار این قلعه تقریباً سه هزار قدم میشود  
و کناره های آن از سنگ است ولی تعریف این پارچه های سنگ و  
دیوار قلعه همین است که اگر شخص با ذره بین بخواهد در زیر این سنگ را تیر  
ممکن نخواهد شد انگلیسها خیلی زحمت کشیده این قلعه را گرفته اند قشون  
ساخლოსی انگلیس ذخیره در این قلعه خیلی دارند عمارت های عالی باغ است  
پراشجارا بنار و مرغیانه در این قلعه ساخته اند نصف مخلوق این شهر  
بواسطه معدن سنگ مرمر و عقیق و سنگهای دیگر مشغول سنگتراشی



و چاری هستند صنایع سنگتراشی این شهر مشهور است و تجارت بکلیس  
سالی مبلغها از این شهر اجناس فرش پرده ظریف و سنگین خریدند به  
لندن و امریکا و اطراف عالم میرد مسلمانهای این شهر غالباً از هند و  
پشتون و اکثر شیعه مذاهب هستند که در ایام محرم مشغول تغزیه و روضه  
خوانی حضرت خاتمالعباس (علیه السلام) میباشند مساجد  
و تجمنا و کلیساهای این سنگ مرمر ساخته اند و کورس و کورس جوانان  
این شهر خوش لباس و شکل و سبک و منبذ با اندام میباشند زنهای خوش شکل  
که گوی دلبری از دلبران و بی و لکنور و کشمیر میبایند تعداد آنها در این  
شهر از طوایف مختلفه به پنجاه هزار نفر میرسد نیز بازار علم موسیقی و عایف  
و معشوقی رونقی دارد علی اکبر نام یکی از اهل ایران که اصل آن نهاد  
بوده به بیتی آمده و از آنجا همراه یکی از تجار ایرانی بشهر اکبر آباد  
آمده چند روزی توقف نمودند این علی اکبر جوان خوش منظر ساده بود  
روزی همراه او باب خودش تماشای چوک که خانههای طلعت  
طرفهای عصری جلوس میکنند گذشته بود اتفاقاً در جمیع پریشان  
یکی از لولیان هند که غارت کردهای مسلمانان بوده افتاده و غرق  
و گرفتار آنجا چپین گشته هر روز بواسطه زیارت جمال معشوق طرف  
عصری آمده اطراف کعبه معشوق را طواف میکرد و نه بولی داشت  
که خرج کند و نه روی که اظهار عشق نماید میخواست سرگردان  
حیران در گوی آن بری پیوده قدم میزد تا آنکه بعد از چند روز

ارباب او از ترتیبات خرید و فروش سود کشته بنای حسرت کز آنکه  
هر چه بعلی اکبر اصرار کرد که او را همراه خودش مراجعت دهد آن جوان  
عاشق قبول نکرد و عاقبت مقیم گوی دلبر و مجاورستان هندوی جان  
پرو و رشید بنای عادت معهود هر روز که این جوان عاشق از مقابل  
معشوق میگذشت امر و چون تنها بود و از طرف باب خودش  
اطمینان داشت در مقابل آن بیت جاندار تکیه میدیواری کرده  
و چشم بر روی آنماه تابان و هندوی قیام انداخته در هر نگاه راز  
نیازی میکرد تا آنکه پاسی از شب گذشته نگاه کرد و غروب نمود  
علی اکبر در گوی دلبر غریب و پنهان ماند در مغلسی بدتر از عاشقی  
خاصه عاشقی که مغلس باشد اگر عاشق در صورت حضرت یوسف و  
ده شجاعت رستم و دستان باشد چون زرنندار همیشه رنگ زرد  
و خوار و پریشان روزگار معشوقه است مفسلایم و هوای می و  
مطرب ارم آه اگر حسرت پیشین بگزینستند علی اکبر در کعبه مقصود  
کرمان و سرگردان غریب و بی کس با نجات خویش در جنگ است  
و سنگی قرار و آرام سچاره عاشق را بریده بکدام درد باز و خار  
عاشقی از سر سچاره عاشق پرید هم معشوقه نگران و ملتفت حالت او  
بود از بالا خانه فرستاده عاشق را بفرقه معشوق بردند در مقابل  
ضمیمه شده افتاده بعد از پوزش و کرنش آن حسرت من ناز و دلبر طنار  
باب شکرتین و کفایت نیکین سرمودند آن جوان غریب از صورت



و بهیكل تو معلوم است که از اهل ایرانی ولی منید انم عمل و شغل و کار تو  
 چه چیز است و چسپاد را این کوچه سرگشته و حیران مانده بچاره عاشق  
 بانال جانسوز و اسیات دل انسر و شرح پریشانی و گرفتاری خود را  
 میبوخت منت معشوقه عکسار عرضه کرد چون حریف فمید جوان ایرانی که  
 قمار است و در این شهر غریب و فقیر و سرگردان از روی ترحم  
 نسر نمودند و را با طاقی بردند و سباب آسایش و راحت از برای او  
 فراهم کردند خلاصه کلام مدت دو سال این عاشق بیچاره بکار در منزل  
 بچاره معشوق خود و خوابید بعد از دو سال مرگت و فوت جوان مرد  
 گداشته کنار معشوقه خود را با جمیر شریف و عده خواسته که از اگر آباد  
 تا اینجا از راه این نجاعت است آن بچاره را در اجیر شریف ناخوش  
 و آنچه نزد یوران بوده برداشته خون ناحق و انگیز او شده با کبر  
 مراجعت کرد قوم و خویش و اقربای ضعیفه مقبول از پی تحقیق برآمده  
 با پلیس منزل آن بد عاقبت رفته اسباب زیور را بدست آورد  
 معلوم شد که آن یار بدتر از مار حقوق نیکو را فراموش کرده معشوقه خود را  
 هلاک کرده چون ظلم و سیر حمی عاقبت ندارد او را بکلم عدل بدارست  
 کشیده و قصاص کردند از آن تاریخ تا بحال اگر از جنس ایرانی کرد  
 خسر ج کند بچکس از لولیان آن شهرانی در حواری خود راه نمیدهند  
 و در این شهر محمد حسن خان نام نواست از اهل لکنه معروف بحیرال  
 این نواب یکی از سردارهای پادشاه لکنهواست میگوید که اجداد من

از اهل نیشابور ایران است چون این شخص شیب مذرب بود این بند را  
 سخانه خودش و عیوت نمود و در خانه او توقف نمودم و هر روز  
 با هم بکمر سوار شده و بکوشش و تفریح میرفتیم این نواب سیر داشت و  
 این پسر را در زبان نگلیس نگلیس شده بودند بکوشش از ظاهر که با نواب  
 پسرهای او در اطلاق نشسته بودیم و در فقر و مولویهای مسلمان دارند  
 نواب صاحب از ایشان محترمانه پیرانی نمود و بعد از مولویها سخن فر  
 موده گفت این آقایان حافظ کلام الله هستند بعلاوه علم مخصوصی دارند  
 که بدون کلم با هم از دور حرف میرتند من خیلی تعجب کردم که بی گفتگو بگو  
 مطلب را میفهمند نواب گفتند امتحان لازم است هر چه میخواهید  
 مولوی صدرالدین بگوید آن با اشاره از مولوی جواب میخواهد  
 از مولوی پرسیدم بر زبان فارسی آشنا هستید در جواب من گفتند  
 مولوی که فارسی را نداند مولوی نیست چون اند و مولوی بهلوی هم  
 بودند پسند و گفتیم از هم جدا شده بقدر پنج دزغ فاصل باشند و در  
 طاق میزنبلندی بود و اطرافشان صندلی چیده بودند من از بهلوی  
 نواب برخو استم بهلوی مولوی نشسته است بکوشش او گفتیم  
 الا یا نخت انسان فی اور کاشا و اولها آن مولوی صدرالدین که آنچه در  
 فاصل نشسته بود یک نگاهی بر رفیق خودش را زد و در بعد از دو دقیقه  
 آمل طرف مقابل خندید و گفت که عشق آسان نبود اولی افاد شکوها  
 زیاد تعجب نمودم که این شخص در بهلوی من نشسته من است بکوشش او



سافطرا خواندم طرف مقابل چگونه منبذ و سنباط این شعر را کرد که  
 مصرع دوم را خواند حیران و متفکر گشته در تازیانه بگویش مولوی  
 که نشسته خلی است گفت که از این علم و فنون چه عجب نمودم از رفق  
 سوال کن که تحصیل این علم تا چه مدت میبود و طریقه تحصیل آن چگونه است  
 مولوی باز بسمت فیض خود که تحقیق فاضله نشسته بود نکاهی کرده و برود  
 بقدر دو هفته تامل کرده عاقبت رفیقش نگاه من کرده گفت طریقه این  
 علم از روی ریاضت میشود که افاضات قدسیه حاصل نماید و در  
 ریاضت آن طول زمان لازم دارد و اقلا دو سال باید خدمت استاد  
 بکنی چون شما فرستید و جوان عیاشان را شما آنرا ریاضت ساخته میوه  
 از زبان مولوی بر حیرت من انشرد و پرسیدم این علم مقدس را  
 چه میگویند گفت این علم اشراق است از قوم مستور بماند و رسیدن  
 در میان این صحبت که حالت حیرت بر من افزوده شده بود دیدم  
 شخص دیگر وارد شد در روی زمین جلوس نمود و یک پیراهن چرمین  
 کیف در تن سوی سر و بر لب با هم پیوسته و ولیده باریک اندام فشرده  
 از نواب میزبان پرسیدم این شخص کیت نواب صاحب خدمتند  
 گفت امر و عجب روزیست که بر سیاحت شما خلی فرستاده خواهد شد  
 این شخص در ویش آتش هم از من سخنان است و در تخریج علم مخصوص  
 دارد و در هند و سمنان معروف و مشهور است کنجهای روزین  
 در بدست او است و لی افکوس دست تصرف بخرج کردن کیل

آن ندارم همیشه پریشان روزگار است و مشغول ریاضت بنده گفتم ننگ  
 ساز است یا حقیقت دارد نواب صاحب گفت آن سخنان بفرمایند  
 چیز از ادبخواهید که در هند و سمنان مقدر و رنجامند چون پول شک  
 ایرانی در صفحات هند و سمنان اکیرا عظم است بجز در بطنی در سایر  
 مملکت هند و سمنان پیدا نمیشود خاطر من آمد که از این شخص خلی بکدام فرما  
 شد ایرانی بخوابم که مشکترین چیز است کفیم خان صاحب بقران  
 رویه ایران را میخواستیم به پنجم دوسته دقیقه در نظر منسیر و رفت منقول  
 اتی خواست قدری عود و صندل در انش ریخت و در کنار منقل  
 او را دم خواند بعد ساکت شد سه چهار دقیقه طول نکشید از بهاونی  
 منقل دست دراز کرده یکبار و قران جدیداً نرسید ایرانی را در ده  
 من داد خوب ملاحظه کرد و اندم سکته دارا خلافت طهران است حیران  
 ماندم بعد نواب دادم مولویها منسیر دیدند تعریف کردند  
 این فقره بیشتر اسباب عجب من گردید و دوباره سمنان را از  
 من گرفته بهوا انداخت بر روی زمین بنقیاد حضار مجلس حیران ماندند  
 بعد نواب گفت بگو از برای من قدری انسینون بیاورید  
 نواب گفت چه قدر پس است گفت یک لوله که عبارت از دودل  
 دینم ایران باشد فوراً آدمهای نواب رفته تریاک آوردند و نام  
 دو مشقال دینم تریاک را در میان پیاله آب حل کرده یک مرتبه با جر  
 سر کشید بعد نواب گفت خان بیاور تا شای دیگر این آقای صاحب



نشان برهید که از ایران برای سباحه آمده است گفت بر دوای  
 زدی مراد با ما می آید بر زبان خیلی محکم به بندید که این را از سر دو مراد  
 جوال گذارشته در جوال را بدو زید در میان طاقی انداخته در طاق  
 بسته و مغل نامید از مهای نواب طاب و در میانهای گفت آورد  
 دستهای او را از عقب بسته و بر دوای او را محکم بطاب بسته و در میان  
 جوال کتان خشن انداخته نو را در جوال را دوخته و توها تان کردم  
 آن بار کران را با طاقی انداخته در طاق را قفل کرده کلید آنرا  
 آورده در روی میز من گذاشتند دوشه دقیقه فاصله دیدم در طاق  
 باز شد حسن خان از طاق خندان بیرون آمد یکدسته کل که آن خود  
 اید آورند و نشان کل ندیده بودم آورد و تسلیم بنده کرده زبان  
 من از تکلم افتاد بهیوت مانده تا شای سخنان میگردد هر چه تصور کردم  
 که این چه چیز است عقلم متعجب بود فکر کردم که انسان قابل این تعالی است  
 باشد که قلم خان صاحب بدکال است که در این علم شریف هستی  
 گفته میچده سال ریاضت کشیدم تا با بامقام رسیدم قریب یکتک  
 یا کرد و رو پی پول و ششم تمام را صرف راه خدا کردم حالا مستغنی  
 از مال دنیا هستم ترک لذت و کامرانی و شهوات انسانی اگر  
 شبها در خلل باد و گستان روحانی هم منزل منم غذا و خوراک من  
 منحصراست بخوردن تر یا یک شب در دلو له تر یا یک بخورم  
 که عبارت از پنج مثقال ایران باشد که هر چه بخورای مکن است

گفت حاضر میکنم ولی استعمال آن جایز نیست پس کلاه خویش برداشته  
 حضور وی از پیش دار و پس برخواستند راه افتاد و هر چه اصرار کردم  
 بنار نخورد و قدری محبت بهار و گفت زیاده بر این شخص قسم در  
 روضه تاج محل همان رفقای غمناک زبان روحانی خود بستم بای  
 روانه شد رفت و در هندوستان مخلوق ریاضت کس غلبی شد که  
 از آنها جایایات خیلی دیده میشود باری اکبر آباد محل تفرجگاه تمام  
 ساغرین است و آب و هوا و صنایع و صنایع بهترین شهر است  
 ملکت هندوستان است

### شرح حالات و معلومات اراک و رچی پور

شهر حلیور که ریاست و حکومت آن متعلق به اراک و رچی پور  
 چی پور است ابتدای خاک را جکان با استقبال و حکومت فرمانفرما  
 بزرگان کوهستان و هندوستان است که امالی انصافی تا عالم  
 انانیت و نه نیت خبری ندارند و همان اعتقاد باطل بخیر از ساله و  
 خش گری باقی و بدستوار میشد و خواهند بود از کسب آباد تا جیبو  
 خط راه آهن بخاغت راه است و اراک این شهر یکی از اراکان  
 خیلی بهادر و بزرگ منش و در علم و فنوت شهر یار و بی نظیر است  
 بهار ظرافت این شهر از قدرت کامله حق تعالی کوهستان انجابه  
 طور بیسی صاحب مثل دیوار بنظر می آید که مصنوعی ساخته باشند



که بهتر از آن دیوار قلعه تصور نمیشود در میان چهار سوئی شهرت حاصل  
 استاده باشد از فضای شهر تمام کو بهستان نمایان است و  
 سنگهای کو بهستان اغلب منقش و الوان است چهار دیوار این  
 شهر کو بهست که سر بر فلک کشیده در سمت شمال کو بهستان قلعه  
 بطریق کبشکره مارچ روی کوه ساخته شده که غیر از عقاب و بن بوز  
 هیچکس نمیتواند پیاده یا سواره برود و گرفتار قلعه با صد عمارت و  
 محال است میکونند از دو ست سال قبل از این تا بحال مالیات  
 این شهر و خزینه را بجان که در سپهر حکمرانی کرده اند در میان  
 این قلعه است و در قلعه اشخاصی هستند که مشغول عمل آنها با سبانه  
 خزینه است اگر یکی از راجکان بخواهند دستبرد بان خزان  
 بزنند آن اشخاص قهر اول خزینه را میکذارند و راجکان قدر  
 شیر با آنها دارند و خدمت آنها پذیرد و برادر اجداد است باین لحاظ  
 راجکان حترام از آنها نگاه میدارند  
 شهر چیسپور در طرز قشکی و آرایشکی بنا و عروس شهرهای مملکت میباشد  
 است در آب و هوا و صفا بهترین بیلاقات ممالک هندوستان  
 زمین حاصل خیز طریقت بیکر خوبی دارد که مسافر و راز و وطن دل  
 تنگ نمیشود باغات بسیار سنگهای پراشجار خوبی دارد و کله آب و  
 شکار گوی در کوچ و محلات میگردد و در عقاید قوم هندو اهل کوه  
 حیوانات حرام است و حید شکار را ممنوع میدارند و معصیت

بزرگ میدانند باین جهت و خوش درامانند و با کمال طمیان و آسودگی  
 از جنگل و صحرا آمده در شهر میخراشند و در عقاید قوم هندو یکی هم از  
 کردن کاوا از رحمت ثواب عظیم دارد کاوا آزاد کرده مصاحب در  
 این شهر تعداد نیاید بجای این کاوا با جانی و شکر به اندک غلب  
 جانی افتاده و خواسته باشند قدرت حرکت ندارند شخص غلب  
 بفریب میگردد که در جنگل همین حیوان یکی از اینکادای آزادی کل فرو  
 فروخته بود و با ده نفر هرستد و کردیم که این حیوان فسر بر از  
 میان کل نجات و بهیم ممکن نشد چون دیدیم که تلفت میشود و بچ کردیم که  
 و خسرانی آن بجای بود که دو مرتبه کاسکه باری فرستادیم که کشت  
 از آشت بجان کل گیرند تا مدت ده روز از کوشش آن روز  
 پست نفر میخورند و خسر بقیه آن بو گرفته با کمال غم و در اندام  
 الغرض حیوان صحرا ماهیان دریا مرغان هوا از دام انسان در این  
 شهر آزادند این شهر دارای کسی هزار تنجانه است تنجانهای  
 عالی که از سنگ مرمر ساخته اند سالی چهار لک روپیه که چهار تنجانه  
 صد هزار تومان باشد موقوفات از برای این تنجانه از طرف  
 این شهر داده میشود چهار کرد و رایران مالیات دارد و ده هزار شکر  
 رجال از امار مسلمانان در این شهر مسجد و محراب نیست یک  
 شت مسلمان سنی در این شهر ساکنند که مشغول کفش دوزی میباشد  
 اگر چه مهاراجه این شهر حشیشی همان دوست و غریب نواز است



بالاسلامیان محبت قبیله داشت در سال مسیعی در ایام حرم محمد تقی  
 داری حضرت امام حسین علیه السلام میداد لی قوم هر سواد و کعبه داد  
 و دشمنی محض صبیح است اسلام دارند و خفا تا اگر نظر مسلم بر خواجچه  
 غذای آنها پند بکی چشم از خوردن آن غذا پوشیده دور  
 میزند غذای آنرا منحصر است بخوردن نان فطیر و لیه جوشیده با  
 فلفل از ایام طفولیت تا عالم پیری خورد و خوراک آنها همین است  
 که عرض شد اغلب از راجکان صید خوک و خوردن گوشت این  
 حیوان پلید را مباح میدانند شیر و حلویات هم گاهی میخورند  
 لباس قوم هنوز که دارای ده گرد و مال و مروت باشد منحصر است  
 بچهار دزرع لنگ کرباسی تمام ایام را تحت و برهنه میکردند خوراک  
 یکفر از اکابر قوم شب و روز شاید زیاده از دو عباسی ده شاهی  
 هرگز نمیشود اغلب توانگران این قوم شب و روز یک صد دینار  
 نخود بوداده امر معیشت خود را میکنند و چنان خسته و  
 جمع آوری مال دنیا هستند که گذشت بجز مهره دارند  
 اعتقاد این قوم اول رویه است بعد هر حیوانیکه در روی زمین است  
 سیمون نسل کاو سکت شغال شتر که تمام حیوانات را اولیای کا  
 خانه جات خداوندی میدانند اغلب آفتاب و ماه پرست هستند  
 صانع تمام روی زمین و خلاق تمام آسمان آفتاب و ماه را میدهند  
 میگویند خاک و آب و هوای اسباج را صفا صانع آفتاب است

و شنائی آفتاب این زمین را پرورش میدهد و باید مری این  
 اساس زمین آفتاب باشد و خالق همان آفتاب است زیرا که جانی  
 نیست که آفتاب را معلوم باشد و نور قدرت آن احاطه داد بزمین  
 و آسمان و صبح و عصر غسل کرده در مقابل آفتاب ایستاده تا دو  
 ساعت مشغول راز و نیاز میباشند میمون را ملائکه مقدس و قبل  
 پنجم را اول العنصر میدهند و اغلب تنهای ایشان که در تجمانه محل  
 ستایش و پرستش آنها میباشد سیر است در تجمانه ای این قوم و شی  
 اشکال مختلفه و مجتمه ای عجب از سنگ بطرزهای غریب حجاری کرده  
 ستایش و پرستش میکنند منجمله در بعضی تجمانه از سنگ صورت آلت  
 انسانی تراشیده با قدام کوچک و بزرگ میگویند این آلت رجوی  
 نهادیو است دخترهای دوشیزه که بشوهر میدهند در شب اول غدا  
 او را به تجمانه میبرند باید خون نگارت و دخترگی بر روی آن آلت  
 شکی بریزد که آن منسج تبرک گردیده مالک آن امرزیده بشود این  
 قانون و حشانه هنوز هم در بعضی از نقاط هندوستان رواج دارد  
 یکی هم از عقاید باطله این قوم این است که زنهای پری بکیر را که  
 خدا آنها را از ناز خلق کرده بان نازکی و لطافت بدن که از کل  
 نازک تر است او را با مرده شوهرش میوزا کنند هر یکی از راجکان هند  
 که فوت میشود بمند و ما باین خودشان آن میت را آتش میزنند  
 و دوده آنرا هوا میدهند که آناری از آن باقی نماند که قابل غذا



دعایاب باشد چاره دوسته نفر از زنهای محرمه راجه را باز یور  
و دیوسات که در سر و سی تمام کرده اند همراه آن میت داخل  
التش نمایند زننده با مرده هم آغوش شده در میان آن محرمین  
میوزند تا خاکستر شوند در همین کوستان راجه پیکلی از ریاستها  
بهند و رسیدم در کار و انرا منزل کردم خدمتکار و خدمتکار  
و انرا مای بنده و کستان اغلب زن باشند که خدمت مسافران  
میکنند این زنهار از زبان چند تنی بسیار میگویند این سلسله در  
هند و کستان طایفه میباشند که دختر از میان خودشان هیچ  
طایفه نمیدهند و پسرین تمام قبایل هندی هستند زیرا که در میان  
این سلسله پاره حجاب و عفت و عصمت نیست دیدم از زن در  
و آنها جمعی هستند بیک جانی میخواهند بروند از یکی سوار  
کردم که اینها میروند گفتند راجه این شهر فوت شده است نفر از  
زنهای محرمه او با خبازه او میروند بسوزند اینها از برای تابش  
سختن زنهای میروند این بنده نیز بی اختیار بتماشای انجمع جا  
رفتم هنوز مرده و زننده مانر سیده بودند اول دیدم سه نفر  
برهن بودند و جای مصفا شیر آب و جار و کشیده و از تپاله  
کا و بجهت تبرک زمین را صاف کرده قریب دو سوره و از هر سوره  
خشک و قدری عود و صندل و عطریات بان همزمها اندوده  
کرده و باد بزی در دست مشغول خواندن دعا و اوراوند در این

پن جمیع ساز و دهل و بساط بجلالت راجه رسید آنچه اثاث سلطنت  
او بود در جلو خبازه افتاده همانطور که این پادشاه میشد و در ایام  
وزنده کی سوار ی و بجلالت حرکت میکردند در جلو خبازه آن هم  
بساط زنندگان است بلکه بیشتر تمام و زرار و سران سپاه پادشاه با  
بجلالت عقب نفس پادشاه افتاده پیاده میآمدند بعد از آن جمیع  
خانهای حسین پرده نشین پادشاه است با جمیع فوق العاده از  
زنهای میایند و در جلو آنها پنج و شش دسته از لولیان و سازنده و  
مطربها افتاده با همگراکت هندی میخواهند و ساز میزنند زنهای  
محرمه که باید بالتش پادشاه باشند و بسوزند دست نفر بودند و نفر آنها  
قدری عاقل و یکی از آنها خیلی جا بل و خوشکل سرو پا برهنه بود که در  
ساق پای سپهرین طوقهای زرین از طلای ناب پوشیده است لباس  
کلی سر بر پوشیده بود و بر سر و سینه جواهر زیاده بود و در  
عروس شب زفاف چون طاووس مست خمر زده خمر و خند  
غزل خوان با کمال خوش رویی بچهل میآمد مثل آنکه بجای معشوق  
خود برو و بجله میرفت کاری ایستاد با همگراکت سازیم او از شهنشاه  
میخواند از دیدن آنخانم منطلعت و از جبرکات دلبرانه آن نزد  
بود روح از بدغم مفارقت کند و خیال سوختن آتش دانه مه لغار  
میکردم که چگونه این پری بیکر باین لطافت و انطافت زننده و زیاده  
این خمر من التی رفته میوزند و خبازه آن بدر سوخته پادشاه نموده



در میان تخت تابوت کدکشته کل و جواهر زیادی بروی تابوت  
زده بودند با این تجمّات فوق العاده و هزار خلق نیز یکی تجمّان  
رسیدند در پیرون تجمّان در وسط جنبکی قریب پنج خردار سیر خشم  
و صندل و خود روییم بطرز شکنجی حیده بودند و وسط حسنه من سیرم  
را از ناله گاو اندود کرده بودند جای خجیر آدم خالی بود خجیر برهن از  
تجمّان پیرون آمده نزدیک تابوت پادشاه رفته و دعا خوانده  
نعرش راجه را با لباس سلطنتی پیرون آورده با کمال احترام بوسط ان  
اطاق حنیم آوردند و خاغمهای زنده سینه نزدیک تنم آمده برهن  
مخاطب بآن خاغمهای سحاره شده گفت مجبور شدم با آتش مهار  
بوزید میتوانید برشته ترنگ دنیا کنید ولی حسینه که از برایشانک  
از برای سلسله طایفه خودتان پیرون میبرد و یکسوان خود را تراشیده  
کسی از قوم منم و همچو آب شما نخواهد بود و حسره و زنده کافی دور روز  
خود تنگی و ذلت و پریشانی روزگار میگذرانید و انگشت نای نظا  
خلق خدا و مردود را هم چند رک خالق کائنات است خواهد بود  
اگر با آتش دنیا بسوزید روح شما با در جنت و در شاخار درخت به  
و در سر حشمه رود خانه کنکاجی و با همچو آب خود در عیش و طرب کرد  
خواهید بود پدر سوخته انقدر و سوسیه و موعظه میکند اینچنین  
تماشا آمده اند بایل میشوند که از برای سیر آخرت با آن خاغمهای قشنگ  
هم آغوش شده در میان آتش بردند بعد از بیان آن برهن

عذار آن سه نفر خانم کلدار دست بمرآه گرفته دارد اطاق حق  
شدند یکی که سوکلی محترم بود بیالین راجه آمد سرا و را بروی زانو  
گذاشت بخوابه و دیم کرد سینه راجه را بعل گرفت خانم سیم که آفت  
و لها و جانها بود و سه دو بای شوهر را تا زانو بغل گرفت سه نفر رنده  
با یکدیگر مرده دست بکردن هم آغوش شده انوقت حضرات قوالها  
شغل زدن ساز سازی می شده و آتیه نفر خانها با آنک ساز ساز  
و آواز گشته بنای خوانندگی گذاشتند در انوقت انسان از حالت  
طبیعی پیرون رفته مات و مبهوت میشود از آنطرف برهنها نشسته  
عطر و روغن ناچیز را بروی مرده و زنده میپاشند که زود تر در میان  
خمر من آتش سوخته و کدخته شوند پس از آن برهنها با هم هم آواز گشته  
دعا خوانده از چهار طرف منزه را آتش زدند من کبر ترسیدیم و دیدم که  
آن محوطه حسنه من آتش شد و شعله آتش چنان گرم و شدید شد که  
مردم تماشاچی بچاه قدم عقب رفتند مرغ هوا از روی آتش من  
آتش نمیتواند طیران نماید این بنده حسینه کی کرده نزدیک رفتم به پنجم بچاه  
معموده من بجا میرسد بنیکه نظرم بمنظر آن پروانه جانوز افتاد و دیدم  
آتش حیا کرده هنوز نزدیک او نرسیده هند و احسیران بود و یکدیگر  
من نزدیک آتش ایستاده ام چون چشم آن حسنه من باز بوقار افتاد و چشم  
کرده حسنه نمودند آنکه دایم بهوس سوختن با میگرد که آتش میاید و از  
دور تماشا میکرد و یکجای سید دیدم شعله آتش بلباس حسنه بر آن بری



پیکر رسید فریاد زده اشک خونین بی اختیار از برای سوختن آن  
گلزار از چشم حار شد عرض کردم ای پروانه سوخته آتش سراق  
که آتش به یوته اشتیاق ای کاش در این دو دقیقه جمال با هست زانیده  
بودم چه آتش بجایم برافروخت بخت بخت که میوزم آمانه پیدا است



دودی تا مدت العمر هر وقت یاد سوختن ترا می کنم همان وقت من هم مرد  
وار میوزم دلی تو بگم تبه سوختی من بسر روز تمام آتش من

نقار میوز  
بندان لغز  
پادشاه میزند  
با تبه لغز  
و جمعیت  
مردم میزند  
بگفته نماند

منی شبنم گشت دیگران دوزخ من چه شدی ای تو بهشت دیگران  
ایچانم میند و اید لبر خوش رو سینه ام ز آتش دل از غم جانانه بوخت  
آتش بود در این خانه که کاشانه بوخت آشنای تو غمیت دلی  
دلسوز است چو من از خوش برقم دل بیکانه بوخت  
خلاصه از دیدن سوختن آن نازنین صنم خیلی دلشک شده معجلا از دیدن  
آنحرم من آتش صرف نظر کرده با هزاران حسرت سوار شده بگا  
وانسرام اجبت کردم در ازل پر تو حسنت ز تجلی دم زد  
عشق پیدا شد و آتش بهبه عالم زد خلاصه رشته مطلب بنام  
از دست رفت اصل مقصود از بابت شهر چپو راست مهاراجه  
حکمران اینجا قریب سی لک روپیه محارج ضعا و آبادی شهر کرد  
چسریغ و روشنائی این شهر گزاست و آب این شهر از لوله  
های آهین کشیده در تمام خیابان و خانه ها آب جاریست در نزد  
شهر مهاراجه طرح باغی ریخته در تعریف و تمجید این باغ اگر بخواهم دو  
جزو کتابت کنم باز هم حسرتی کم خواهم بود میتوان گفت در باغ  
دولتی مملکت هندوستان این باغ نمرة اول شمرده میشود تقریباً  
طول عرض این باغ نیم فرسنگ میشود مهاراجه بدستور  
لعل باغبانهای هنرمندی در این باغ کار نمائنها کرده است که  
واقعاً شخص از دیدن آنها حیران میشود مثلاً جر نره های  
کوستان در میان این باغ ساخته که از هر قسم حیوانات پرند



و چسبیده از اطراف و اکناف جنگلهای دور دست آورده اند  
در این حسره رها کرده که همه زاد و ولد کرده در طرز گلکاری  
و اشجار آن ممکن نیست بوضع باید سزاران صندلیهای قشک  
و نیم تختهای خوب از برای راحت مردم در هر گوشه و کنار گذاشته  
اگر شخص دلیل راه نداشته باشد در خیابانهای این باغ که  
از طرف دولت نکلیس قونولجان در این شهر مقیم است خط راه  
آهن در شهر چپور قطع میشود با کاری کاوی و سوار قشیل باید به سمت  
راجستان از اینجا حرکت کرد که خیلی راه خطرناک است  
شرح حالات و معلومات شهر چپور که با اختصاص عرض شد

### شرح حالات و معلومات توک از انقیرا

از چپور تا ریاست توک چهار منزل راه است که باید مسافری  
با کمال زحمت با کارهای کاوی و سوار قشیل به سمت کوهستان  
حرکت نمایند و امنیت نکلیس که متعلق بکوهستان است و راحت  
در اینجا ختم میشود و این چند منزل متر لکه زندان و زندان هندو  
است که بشجاعت و بهادی مشهورند خلاصه بجهت ملاقات  
و دیدن نواب حکمران توک عازم شدیم از طرف ریاست  
توک یکیز چرخ و دو کاری کاوی بجهت بارکشی و سوار قشیل  
بنده آورده بودند لهذا به سمت توک حرکت کردیم تمام اینکو

جنگل میایان است که غیر از خود قوم خود اعدای بدست  
در روز دیم در میان جنگل یکت رو بخانه رسیدیم که در کنار  
تخانه بسیار بزرگ ساخته بودند و درخت موخوش و دراز دیوار تخانه  
آویخته بود که سایر جنگلهای ولایات هندوستان ندیده بودم بجهت  
و خوردن مناسبت شکار حرکت کرده و در تخانه شدیم زیاده از  
چهار برهمن که ترک دنیا کرده و اینجا محض زیارت و عبادت معبود  
بودند دیگر کسی از جنس انسان در اینجا نبود حسره هزارها و سینه  
سفید و سیاه ابلق بر تنهای مختلف در سر درختها و در شاخهها  
مسکن کرده اند که صدای آنها گوشش انسان را که میگذرد و در وسط تخانه  
دریاچه بود که ملو از آب و اطراف آن همه چو درخت و اشجار  
و حسره هوای اینجا خیلی روح پرور و نسیم آن بی نهایت معطر بود  
چند نفر از نوکرهای هندوستانی که تعداد آنها با کاری اینجا  
بهت تقریباً بودند هر یکی هم اسلحه و غذای همراه داشتند از برهمن  
کردم که از اینجا تا توک چه قدر مسافت است گفت فرزند دور و نزدیک  
که بمقتل و برسی ولی از اینجا یکراه دیگر است که یکروز مسافت است  
که چندین سال است که این راه و جنگل را میمونها تصاحب کرده اند  
راه عبور و مرور انسان را مسدود و فرق کرده اند کفتم ای برهمن چگونه  
میشود که انسان از حیوان مجزده شده باشد میمون قابل آن نیست که  
با انسان ستیزه کند برهمن گفت فرزند در برهمن میفرستی که حالان



میکن دارند بیکریاست بسیار بزرگی بود که در سال دو از ده لکن روی  
 راجه آنجا مالباست سبکرفت و آبادی و جمعیت آنها خیلی بود در مذہب قوم  
 بنود پرستش میمون صوابست راجه این آبادی فوت شد و بعد از آن  
 که جوان هفده ساله بود مالک آنیراست شد روزی بجزم شکار خوک  
 خیل وارد شد دید بواسطه این بوزینه با جانور دیگر کمتر هستند پس به راجه  
 شکاری پیدا نکرد که دست و پنجه نرم کند دست بوزینه را شکار کرده  
 کلوه تفک چند نفر از بوزینه مارازده در میان خون اغشته کرده و جمعیت  
 نمود روزانه دیگر میمونها جمعیت کرده با طراف شهر هجوم آورده تمام  
 را آغز آب کردند و اثاث آپت مردم را بغارت بردند به راجه حکم داد  
 که با تفک و شیر و اسلحه قشون انسان رفع تعدی این حیوان وحشی را  
 بکشد خیلی از جنس بوزینه کشته شده پراکنده گردیدند بعد از چند روز  
 همه میمونها بیک در جنگلهای دور دست بوده خبر شدند اتفاق کرده و در  
 طلوع صبح که اغلب آدمها در خواب بودند میمونها بشهر ریخته تعداد  
 آنها بحدی بود که در هر خانه هزار میمون مشغول خرابی پشت خانها  
 بودند هر کفیز زن و مرد و دختر در دست پنجه میمون گرفتار بودند از  
 تا وقت شام در میان انسان و این حیوان جنگ مغلوبه بود آخر بجهت  
 افروختن آتش و تاریکی شب جمعیت میمون از شهر خارج گردید فردا  
 صبح دوباره بصبح از ریخت ریخته هر چه در صحرای جو و کندم و حیوانات بود  
 بدست میمونها افتاد بکلی آبادی آن شهر و قصبه را ویران کردند تا

شام هر چه راجه حکمران آنجا ندید کرد که از دست آنها نجات یابد ممکن نبود  
 نکردید هر ساعت بر تعداد میمونها افزوده شده خرابی آنها بیشتر میشد  
 عاقبت کار بر راجه و سکنه شهر از ظلم و تعدی میمونها سخت شد ترک و ط  
 خود را کرده به سمت تونک رفته آنجا را معمور و آباد کردند میمونها بکلی  
 این شهر شدند از همان مارنج تا بحال اینجا مسکن کرده فریبش فرستادند  
 میمونهاست که آدم نمیتواند با هزار نفر غلبه و مرد و زن و کتد مطالب برهن  
 در نظر من خیلی اغراق و افسانه آمد اعتنا نکردم بقبلیان و بکار بیان گفتیم  
 بهتر این است که از این راه که نزدیکست برویم میمون چسبیری نیست که آدم  
 از آن ترسد با صرار زیاد روانه راه شدیم بکنکه با قصد قدم از تخانه دور  
 شدیم بکنک وارد شدیم کم کم لشکر قیامت اثر میمونها و خروش ناله آنها  
 از دور پیداشد کم تر به دیدم در تمام این جنگل از حیث میمون ننگا به بر پا  
 شد که تمام جنگل پر از میمون شده با کمال سرعت به سمت میمونهای قبلیان  
 اضطراب و وحشت غری دست داد و فریاد را بر کرد ایند و بسرعت تمام  
 مراجعت کرده به تخانه رسیدیم از آنجا هم فرار کردیم که میاد  
 میمونها با نجا آمده راه فرار را بر ما تنگ و مسدود نمایند بعد از مراجعت  
 از تونک که مدت دو هفته طول مسافرت کشید بر همین اتفاقات مردم  
 گفت بعد از غزبت شام سه ساعت فاصله فریب ده هزار میمون تمام ط  
 تخانه را خراب و گرفتار آمدت دوسه روز هر روز تعداد و جمعیت آنها بیشتر  
 میشد چون دیدند خبری نیست کم کم مراجعت کرده فرستادند اگر شتابان



این تجانه باند بودید بهمال بود که جهان از دست و چنگال آنها بدر برید  
 خلاصه بعد از دو روز در شهر نوک شدیم نواب نگران اینجا محمد ابراهیم  
 خان بهادر است جوایز و خرد و پیکان و بالو لیان است بکانه از مرد  
 دست مرزانی اطلاق ندارد و سبک و کمرستان تربیت شده این شهر  
 وسط جنگل واقع شده چیزی قابل و لایق بهت باشد ندارد و الا در کانه  
 شهر دریاچه است طبعی که اطراف آن درخت و جنگل است از دور تمام  
 روی این دریاچه سیاه بود بعد نزدیک رسیدیم دیدیم هزار مرغ  
 آبی و خاز و حیوانات حلال گوشت در توی این دریاچه زاد و گد کرده آ  
 و مسکن گرفته اند و هیچ وجه از انسان وحشی ندارند از شخص مندی و لیل  
 آنرا استول کردم گفت صدای تفنگ تا بحال بگوشتل بخوار نهاده  
 چون شکار و کشتن تمام پرند و چپرنده در عقاید قوم هنوز حرام و ممنوع  
 و مسلمانهای شکاری هم در این صفحات قدرت شکار ندارند و آن غیر  
 و بهت هم بواسطه آفتون در وجود اهل این نیست لهذا این حیوانات با  
 انسان انس گرفته اند و در کمال آزادی در این دریاچه از صد سال قبل از  
 این تا بحال مسکن دارند هر مرغ آبی در غایت درشتی و چاقی بقدر بره  
 شده بودند شب بکفر از مسلمانهای اینجا فرستادم و یک رویه انعام داد  
 قریب ده دوازده عدد مرغابی زنده آوردند شکار آهو و حیوانات کوی  
 از بر قنیل هزار بار اطراف و صحرای این جنگل بدون آنکه رسیده شوند  
 میگردند کثرت طاووس بحدیست که تمام شهر و اطراف جنگل و درختها را

گرفته است یکی از مسلمانها تعریف گوشت طاووس را میکرد فرستادم یک  
 طاووس گرفته آورده کشید گوشت آن مثل سینه مرغ تمام سفید بود ولی از  
 صبح الی سه ساعت از شب گذشته قریب یک جزو از سیرم سوخت آن گوشت  
 نجات بدترین گوشت طبعی گوشت طاووس است طاووس انقبض نکار یک  
 هست خلق تخمین کنند و تحمل زیاده زشت خوش از آنار قدیم حسین که  
 قابل شرح و بیان باشد دیده نشد و غالباً مخلوق اینجا هند و مسلمان چند  
 فرقی با هم ندارند تمام وحشی و بی تربیت هستند از سترار که اطلاع  
 کردم سرجه قدر از اینجا بالابست گوشتان بروی فبال مخلفه بجای  
 وحشی هستند که بوی انسانیت بشام آنها نرسیده است لهذا چشم از  
 سیاحت انظر فها پوشیده بسمت مالک نکاله و صفحات پنجاب مراجعت

شرح حالات و معلومات و لایات ممالک  
 پنجاب از این قرار است

شهر لودیانه ابتدای خاک پنجاب است که از شهر شاه جهان آباد دلی تالودیا  
 با کالک راه آهن تقریباً هفت ساعت راهست وضع شهرهای پنجاب و  
 مخلوق الصفحات در رسومات زندگانی و طرزومات انسانی در اکل و  
 شرب خورد و خوراک تفاوت کلی با اهل هندوستان دارند زبان  
 آنها با هندی مناسبت ندارد وضع زراعت و تربیات فلاحات این  
 قوم طرز دیگر است صورت و سبک لباس و پوشاک پنجابها مشابیهت  
 هندو بهمانند از مخلوق پنجاب غلب خودشان را از نسل خنیاک میدانند



افتخار دارند جمعی از اولاد شاه جهان شجاع افغان در این شهرند  
است زندگانی میکند از طرف دولت نکلیس موجب و وظیفه دارند  
رعیتی میباشد سردار ایوب خان و یعقوب خان پسرهای امیر  
طیخان در این شهر و در شهر مرط مسکن دارند زبان فارسی در صفات  
پنجاب بیشتر داج دارد چرا که عبور و مرور اهل افغانستان بیشتر از پنجاب  
از برای دولت نکلیس بعد از تسخیر هندوستان اشکالات سختی پیدا شده  
بود که زیست اطفال نکلیس در خاک هندوستان محال بود بمنسکه اطفال آنها  
بشن شش سالگی میرسیدند بدون امراض طبع فوت میشد این مسئله  
بر جنب نکلیس سخت و تنگ شده بود و غیبت میشد که از خاک جواهر خیزند  
شان دست برداشته باز کردند و نه تحمل قطع نسل خودشان شوند و  
زکاری بر آنها سخت میکرد شت عیال و اطفال خود را از لندن هندو  
غریبت نمیدادند اغلب از جنب نکلیسها باز نهادهای هندو و آرمینی و قبایل  
معاشرت و آمیزش کرده از طایفه آنها نکلیس سیاه پیدا شده که آنها را  
در هندوستان کرستان گویند ولی بعد از تسخیر ممالک پنجاب دیدند  
در کمال وجد و انبساط خاطر زیست اطفال نکلیس در مملکت پنجابی سهل  
آسانست و اطفال آنها بدون امراض بچهل و پنجاه سالگی میرسند این بود  
که نکلیسها زور قدرت و تعداد عدت لشکر خود را در سمت پنجاب پیشاورد  
کشیدند و حالا بواسطه مرور ایام و ستدای محکم که در صفات افغان  
و کرستان کشیدند با کرده اند تمام قدرت عساکر نکلیس در ممالک پنجاب

افغان هوای پنجاب بسیار با اعتدال است و رودخانههای متعدد دارد  
اگرچه در ایام تابستان خیلی گرم میشود ولی بسیار خشک و طرب انگیز است  
شهر لودیان یکی از شهرهای خوب پنجاب است خانه عمارات و باغات اینجا  
خیلی شباهت بایران دارد ولی مخلوق اینجا خیلی کیف و بد لباس میشد  
باسل آنها مختصراست یک پراهن کر باسی و یکدانه لکت که بر کمر بسته  
و یک عمامه زولیده در نهایت سختی روزگار میکذارند از آثار قدیم  
چیزی نیست که قابل تعریف باشد نکلیسها از برای تقنین خودشان عمارات  
عالی و خیابانها و باغ و چمنهای مصنوعی ساخته اند صاحبان لشکر  
عمامه و کلاه افغانی بر سر میکذارند صنایع این شهر در ابریشم و پارچه  
بافی ریشمانی و شعرافی بهتر از سایر ممالک هندوستان است و نظام

شرح حالات و معلومات شهر امرت سیر که یکی از  
شهرهای ممالک پنجاب میباشد

شهر امرت سیر در پنجف سنگی لاهور واقعست امرت سیر یکی از شهرهای معروف  
و مشهور ممالک هندوستان است اگرچه نسبت بشهرهای دیگر پنجاب قدیم  
کوچک است ولی اعتدال آب و هوا و صفا و در طرز قشنگی شهر و آرایش  
عمارات و باغات میتوان گفت بهترین ممالک پنجاب و عروس قبت  
و کشمیر است تخمینا قریب دو فرسنگ خیابانهای وسیع دارد که تمام این  
خیابانها پر از اشجار سپید مجنون و گلهای نترن و گلسترخ است که طبعی  
برزنده و باغبانان و مهندسی نکلیس از روی شوق زحمتهای کشیده و



و کجای خودشان مرتب و آراسته کرده اند و دو خانهای جاری دریاچه  
متعد و دهنهای طبیعی داد که هر یکی هزار بیت کتابت تعریف و تمجید دارد  
از آثار غریبه قدیم در این شهر تخته ساخته شده بر بنهای میگویند و در  
سالت که این بنای عالی از یادگار سلاطین بیت پرست ساخته شده  
و در این تخته کتابی دارند که در قهای آن از پوست آهوست و خط آن  
از طلای ناب نوشته شده هر ورق آن کتاب یکمیزع طول و سه  
چهارک عرض دارد و قطر آن خلیت که تقریباً پست من تیر می شود آنجا را  
با کمال احترام در روی رحل چوبی بزرگ گذاشته اند خط آن کتاب را  
غیر از یک دو نفر از برهنه ها که از مدت ها پیش بر پیر و اجدادی مجاور  
تخته بودند احدی از قوم نمیشود بنویسد بخواند و این کتاب را جمیع  
هنود از قبایل مختلفه کتاب مقدس آسمانی میدادند و این تخته را خانه  
خدا میپندارند و داخل این تخته تمام از طلای نابست و در مقابل  
این تخته تالار است که اطراف آن را از سنگهای مرمر و نیمه سوسه طوری  
ساخته اند که شخص کمان میکند تقاشهای ماهر با قلم نقاشی کرده اند و  
این تالار سنگی محو از آبست قوم میهند و از اطراف محاکم دور  
احرام زیارت این تخته و خانه خدا را بسته بر زیارت می آیند اول  
از این تالار غسل کرده پس از آن داخل زیارت میشوند و در آن  
این گنبد محتملای سنگی متعدد است که از برای زیارت و پرستش  
خلق گذاشته اند همیشه زوار میهند و از هزار فرسنگ راه زیارت

این تخته عظیم میباید بطلاده این تخته کو یا پنهان در تخته دیگر در این شهر ساخته اند  
طرف عصر و صبح از صدای زنگ ناهوسس میهند و تا که مشغول عبادت و ریاضت  
میهند گوش فلک گریشود و کلیهها بجهت آب و هوا و صفای این شهر عشق  
دارند عمارات عالی از برای حکومت ساخته اند و چهره غمهای کا و الکتر  
در شب عالم را منور میکنند اغلب مخلوقات این شهر مسلمان کشمیری  
که مشغول شال بافی هستند یا التجاره شاع شیم بانی آنجا تمام تقاطع  
زمین نقل و حمل میشود در خاک طرباک این شهر غم روزگار نیست عادت  
آزادی و رسومات این شهر است که دو ساعت بغروب مانده از طلوع  
ساله تا پیره مرد پنجاه ساله اناث و ذکور پیر و جوان رند و پارسا دست  
کار کشیده هر حرفی با ظریفی عاشق و معشوق طالب و مطلوب بیرو مراد  
همه با هم تغییر لباس کرده از برای گردش و تفنن بیاضات و چمنهای  
طبیعی میخراهند در خارج شهر رودخانه است که اطراف آن درختان  
بزرگ و حرم و کلهای همه رنگ از قدرت کامله باغبان اینچنان آراسته  
مانند ساعت از شب گذشته مردم در گردش و مشغول غیش و نشاط  
شراب ناب در این شهر از برای قاضی و مفتی و مولوی حلال و مباح  
خانهای پرده نشین در شب میرده میخراهند در چمنها در هر گوشه صدای ناله  
ساز و آهنگ را که مندی قوت روح صاحب نظر است بر سادها  
و باد مشغول در تمام مملکت میهند و شبان هیچ شهر و هیچ مخلوقی مثل شهر  
عیانش و پیغم و ام نیستند و لایان شهر آشوب کشمیری و پنجانی تعداد آنها



در این شهر زیاده از سه هزار نفر هستند پارچه بانی و ابریشم دوزی شهر امرت سر  
 هیچ نبشی ثبال بانی کشمیر ندارد در این شهر پانصد قسم کارخانه پشمینه بانی است  
 مال تجارت امرت سر بایران کمتر میاید با سلا مبول و مصر و شامات و ممالک  
 خارج خلی پشمینه امرت سر امیرند افلا پنج ملیان سالیانه از شهر امرت سر مال پشمینه  
 به ممالک خارج میرند تمام رغبت و کسبه و خلق اینجا توانگر و صاحب ثروت  
 که آدم فقیر و پکار کمتر پیدا میشود در وقتیکه این بنده پر شده خالق جهان دارد  
 این شهر امرت سر شد از شهر لاهور آدم از لاهور که پای تخت پنجاب  
 تا شهر امرت سر بخط راه آهن چهار ساعت راهست و در وقتیکه این بنده  
 نگارنده در شهر لاهور متوقف بودم ناخوشی و بار از طرف پشاور و پست لاهور  
 سرایت کرده بود و پنج و شش روز بود که ناخوشی دارد شده بود بنده هم در خانه  
 یکی از نوابهای لاهور مهمان بودم در عالم مسافرت و سیاحتی دیدم دریا  
 آتش سوزنده توقف نمایم جتنی ندارد و لهذا دست و پا بخود را جمع کرده عازم  
 شهر امرت سر شده که از آنجا به سمت دلی و سایر بلاد هندوستان که خالی از  
 ناخوشی و بار است بسیار باشم از میزبان خود نواب عذر خواسته و از  
 غریمت خود اطلاع داده نواب صاحب گفت اگر موقع ناخوشی نبود ابد  
 جناب عالی را نمیگذارتم از من مفارقت فرمائید جان عزیز است و شما هم  
 بنمید راضی نمیشوم با آتش سوزنده ما بوزید چون در این اقامت چند روزه  
 خدمتی بسزا از دستم بر نیامده در شهر امرت سر دوست محترمی دارم مل  
 هتم هر چند روز یکبار به جناب عالی در شهر امرت سر تشریف دارم و همان

اند دست عزیز من بشود قبل از آنکه ناخوشی و بار انشهر را احاطه کند توسط  
 اند دست من سیاحت انشهر را کرده معجز حرکت نمایند بجهت آنکه از لاهور تمام  
 سر چهار ساعت راهست روز یکروزه شقی از لاهور عبور و مرور میکنند  
 آنجا را بهم ناخوشی فرو خواهد گرفت از پانات نواب صاحب بی نهایت  
 اظهار لشکر نموده گفتم اگر ممکن است قبل از ورود من بدوست محترم خود  
 مان تلکراف نمایند که از آمدن من میزبان بسبوتی باشد و آدم او در  
 استا سبون بجهت بلدیت و دلالت راه حاضر باشد گفت بدیده اطا  
 میکنم قلدران و کاخذ خواسته شرحی تلکراف فاب دست عزیز خودشان در  
 فارسی نوشته به بنده دادند چون تلکراف خالی از مزه نیست لهذا در این کتاب  
 مرقوم میداریم صورت تلکراف نامه نواب صاحب که از بابت سفار  
 این بنده بامرت سر نوشته از لاهور شهر امرت سر بخدمت کرمانه نواب  
 عالیشان احمد سخنان بهادر عقی غنیه و مکرتمی معظمی آقا صاحب طهرانی  
 ایرانی که از دوستان کمران میباشد بجهت حضرت نواب صاحب  
 کش میشوند میخوانند بوستان و گلستان شهر امرت سر را بفرخی سیاحت  
 قدم زده تا شایانند تمنای شفقانه از آنجناب معظمی القاب آنکه  
 حضرت مومی الیه آقا صاحب مهمان آنجناب عالیشان میباشد غما  
 یتهای کرمانه را در بیغ نفرمائید که رستمه رضایت نامه بجا برسد  
 لفظ نواب میرا فسر علیخان بهادر رضی الله عنه بعد از زیارت  
 دستخط نواب صاحب بی اختیار از طرز عبارات و پانات شریف آن



خدیدم نواب صاحب گفتند اما صاحب یقین است از کلمات فارسی با  
 خنده گردید گفتیم حسن کلام و شیرینی عبارت فارسی نواب صاحب  
 طوری طرب انگیز است که شاعر صهار را دارد از وجد و حمای حضرت  
 نواب والایی خستیار خدیدم کمان ندارم که در مملکت هندوستان  
 احدی از فارسی دانها بتواند بطرز عبارت آرائی حضرت نواب  
 صاحب روده درازی کنند نواب صاحب قافه قافه خدیو از پنج  
 و شای من خوش وقت شده تلکرات را بنظر افغانه فرستاده صرف نظر  
 از دادن پول تلکرات کردیم فرستادیم نواب صاحب را و اسنوم  
 بهر آنان که مونس مسافرت بنده هستند از این سفر است نوکر  
 هندوستانی سه نفر از یکی طباحت و دو نفر میچیت کینفر میمون  
 که اسم شرفش بهادر است در وقتیکه از پستان مادر شیر میخورد او را  
 در ششماه کنه نور کرده بودم و حالا چهار سالست مانند فرزند محترم او را پرورش  
 کرده بدون قید و زنجیر و قلابه سواره و پیاده هر کی میسر و دم این جوان  
 با تربیت همراه منت نشاندند و حسری غریبی شده است بزرگان چشم بهر  
 اشاره گنم میفهمد بجلاوه بهادر یک طوله یکلیسی کوچکی دارم ماده است این میمون  
 با این اسم است الفت و عشق عاشق پیدا کرده با این سگ فکست جفت بند  
 بافت از کثرت استعمال زیبا خانم از بهادر آبتن شد بعد از خدی  
 در ششماه اگر آباد نرینه ایلادی از بطن زیبا خانم از بهادر شد که محل آنجا  
 نام عالم گردید اولاد هورمت و سیکل اینانور تا مثل میمون بود و حسرت

و پا و پنجه که شبیه دست و پای سگ بود و رنگ آن خاکستری بد و خال  
 و رنگ دیگر در هم باشد بود خلی یک میمون طوس قشنگ بود بعد از مدت دو ماه  
 مرحوم شد روزنامه های هندی و انگلیسی شرح و بسط از وضع تناسل  
 و میمون نوشته بودند این میمون که در مدت پنج سال در زیر دست  
 تربیت شده بود و هر یک یکم چسبیر از کنایه میدانست در سه موقع از الطاف  
 خداوندی مرا از هلاک نمایند یک مرتبه از دست دشمن و دو مرتبه از خواب غفلت  
 بیدار کرده از آتش سوزنده نجات داد و تقصیل و تربیات شیرین او را در جای خود  
 بیان خواهم کرد که محل استیجاب ناظرین این کتاب باشد با این مجموعه در قفای  
 عزیز صبح زود علی الطلوع وارد استاسیون شده بلیت گرفته عازم امرت  
 شدیم دو ساعت بظلمت مانده وارد خوابانهای امرت شدیم که قریب یک مایل  
 خوابان کلزار و طبله عطار بود که از حسری هواد صفای این شهر روح جرد  
 در حالت وجد و طرب بودیم تا اینکه وارد استاسیون شده از کالکه بخاری  
 پیاده شده بارهای خود را بیرون آورده در کنار می ایستاده بودیم دیدیم  
 جوانی کلخاری ساده خوشکلی خوش لباسی با کمر جواهر و کلاه زرافشان حاضر  
 شده با کمال ادب سلام کرده گفت اما صاحب ایرانی شما هستید گفتیم بل فرمائی  
 دارید گفت من پسر نواب احمد حسن خان بهادر هستم که از لاهور نواب افغان  
 بهادر تلکرات کرده است از برای کالکه سواری آوردیم که بخانه ما فرستاده  
 باری باتفاق از استاسیون بیرون آمده در کالکه چهار سبه سوار شده بار و  
 و بهرمان را در کالکه دیگر جاده روانه شدیم از خوابانهای خلی قشنگ آرا



که نشسته بمیدان وسیعی رسیده که غارت بسیار عالی از سنگ ساخته بود پنج  
شش مرتبه بود که بطرز غارت های منسجمی کجری و تقاشی کرده بودند رسیده  
دور اطراف میدان اطافهای آهنی و چوبی ساخته دکانهای کفروش و فروش  
فروششی بطرز فکلی مرتباً در این میدان بود که در سایر شهرهای هند و  
هرگز ندیده بودم تمام صحن میدان و اطراف آن از سنگهای دوزخی  
خال دار فرسش کرده که مانند آینه براق و شفاف میدرخشید در پنج دره تمام  
چراغهای گاز الکتری نصب کرده بودند تا اینکه نزدیک ظهر شد و هوا گرم  
بود در تمام میدان میوه فروشی و مرغ فروشی کیمتقال خاک و خاشاک  
پیدا میشد در روی همان غارت عالی خانه میزبان نواب فسر علیخان بود  
که سربز فلک کشیده کالسه در جلو خوان استاده بانواب زاده پیاده شدیم  
وارد کرایس خانه شده از پله بالا فرشته در وسط غارت تبالاری وارد  
شدیم که تقریباً بی دوزخ ارتفاع داشت و چشم انداز آن بمیدان مشرف بود  
اسباب میز و صندلی و مبله لوکانه زیاد چیده بودند و در جنب تالار اطافها  
متعدد کجک بود آدم و بارهای مرا آورده راحت شدیم چون در بهمنستان  
جای و قهوه رسم نیست قلیان بانی سچ آورده کشیدیم صاحب خانه نواب احمد  
حناخان وارد شد با چهار نفر از مصاحبین خودش که در لباس سفید هم رنگ بود  
امنیه از نواب بانو کرمای خودش بمن بود که نواب صاحب کردن بندی از  
مروارید بگردن او بخت بود که دانهامروارید نیلی درشت بود و میدرخشید از  
دور سلامی کرده نزدیکش آمده چون جان شیرین مرا در بر کشیده صورتم را

بوسید مثل آنکه سالهای زیاد با من دوستی داشت مخصوص داشته  
از حالات نواب فسر علیخان پرسیده فرمودند منار پیاوردید بطرز ایرانی  
سفره آورده بود و چلو و کباب مرغ پر از فلفل شیرینی و حلوائیت و میوه جات  
مفصله چندند و اقاقانهار لوکانه بود که اسباب خجالت من گردید بعد از صرف  
نهار نواب صاحب گفتند خباب اقا صاحب با وضع غذای شمار بخندیم  
غذای ایرانی هم بلد نیستیم اگر فرنگی میخواهید فرمایش نفرمائید طبخ منسجمی  
بیاورند بر سر طور درخواست شما باشد که بوجود شما بگذرد غذای مطلوب  
از برای شما تهیه کنند که اسباب خجالت مان شود کفتم سرکار نواب صاحب دید  
مرد مسافر بجهان دیدار است ورنه این آب و علف در همه جایبار است  
مقصود از این جهان گردی سیر و سیاحت بجهت خوردن غذای لذت  
شیرینی مرحمت و محبت شما بهترین حلوائیت و اغذیه روزگار است من زیاد  
از سه چهار روز بایل متوقف در این شهر هستیم از الطاف حضرت تعالی تمنا  
که از عجایب و ترتیبات غارت قدیم این شهر چیزی که سرمایه سیاحت نبند  
باشد در آنخصوص مدد نمائید و الا خالصیت زندگانی انسان در خواب  
و خوراک نیست نواب صاحب از بهانات من زیاد خوشوقت شده فسر  
گفتند کالسه چی خود را احضار کرده گفت هر چند روز یکبار اقا صاحب  
همان منت صبح زود دو سه ساعت بغروب مانده کالسه مرا حاضر کنید  
روز بمن همراه اقا صاحب بگردش میروم روز دیگر فسر زندهم نورالدین  
خان اقا صاحب را بهو اخواری برده جا مانیکه لازم است با اقا صاحب نشان



بدید و بعد برخواستند گفتند شما خسته هستید قدری آرام باشید تا سه ساعت  
مانده بغروب من آمده با هم بسیرتخانه ما برویم سه ساعت بغروب مانده بخیر  
لباس داده از کثافت راه قدری شستشوی کرده حاضر شدیم که در  
خدمت نواب صاحب بگردش برویم در این بین آدم نواب گفت کالک  
حاضر است از بالا خانه پایین آمده با نواب صاحب در کالک نشسته روانه  
شدیم اول تماشای آن تخانه آمدیم که آن تفصیل در اول کتاب ذکر کردیم  
چونکه در جلو تخانه یک دریاچه بسیار بزرگ است هر کس بزیارت تخانه میاید اول  
باید موزه از پاکنده غسل کرده پاک و تمیز گشته وارد تخانه بشود پاک شود اول پس  
دیده بر آن پاک انداز ناچار با شلوار تنگ کفش از پاکنده بقانون زوار میروند پا  
شته وارد جلوه خان آن کنبه دنیا که از طلای ناب لاجورد ساخته شده بود کردیم  
این تخانه سه کنبه مقرر شد بسیار بلندی دارد که از داخله باطلای لاجورد نقاشی  
کرده اند و از سپردن روی کنبه با رابا ورقهای طلای اصل روش کرده اند  
تقریباً دو گرد تو مان روی این کنبه باطلای خالص دارد در هر کنبه داخله  
مجموعه آثار تنگهای قیمتی بقدر یک دم بت تراشیده در محراب تخانهها  
کرده اند قندیل زر و جواهر و شمعدانهای طلای ناب در این تخانه دیده  
شد که در سایر تخانههای هند وستان یافت نمیشود از بر همهها پرسیدیم که  
نبای این تخانه در عهد کدام پادشاه پانیده اگر گشته گفت تاریخ این تخانه در نظر  
این کتاب مقدس نوشته شده است بدیم سر کتاب که در روی پوست است  
بایست قبل بود هر درفش زیاده از سه چارک ایران است از طلای ناب نوشته

در آخر کتاب تاریخ تخانه را پیدا کرده گفت سه هزار و دویست و هفتاد و سه  
گفت تاریخ این کتاب را به پند گفت قریب ده هزار سال است که هم ده هزار  
سال قبل قلم و قسط طاس بوده است بر همین چندید گفت هر دو زخم  
بقایه قوم هندوسی هزار سال است که آنرا یک قرن میگویند در پای تخت  
پادشاه کشمیر تخانه هست که تاریخ نبای آن هفت هزار سال است آن  
تخانه کتاب مقدسی است که انهم از پوست حیوانات تاریخ آن کتاب  
چهار ده هزار سال است قلم و قسط طاس علوم و فنون در هر عهد با علی وجه  
بوده است منتهاش طبقات مخلوق تغییر پیدا کرده طبایع مختلف میشود اما  
صانع جهان زایل و باطل نمیشود ابر و باد و مه و خورشید و فلک در کارند  
تا توانی بگفت آری و بغفلت نخوری دنیا دنیای کهن و صانع جهان کهنه  
سما راست علم و علوم و صنایع و بدایع حسیله قدیمت خطوط انالی چین و  
عقاید مذهبی آنهاست و پنجاه هزار سال قبل از این است در میان تخانه  
نکارنده با نواب میزبان در روی نیم تختی جلوس نموده مشغول تحقیقات کون  
و مکان از بر همین بودیم و تماشای زوار میمند که دسته دسته زنها و خنجرای  
اقاب طلعت با هم هم آواز گشته وارد دلاب شده بعد از نشست و نشو و نما  
وارد تخانه شده در مقابل آن تجمعی بچان سجده افتاده بکلی بچان شده و  
سایش میگردند و در سر در تخانه نقاره خانه ساخته در هر دقیقه ساعت  
نقاره زدن بودند که دل تجمعی تخانه تنگ نشود از آنجا برخاسته بر تخته  
و داغ نموده همراه نواب در کالک نشسته تماشای کناره رودخانه امرت



روانه مستقیم در نزدیکی پل زکالک پیاده شده دارد و چمنهای گلزار و درختان  
پشمار شده نور و صیقلی چراغهای گاز و الکتری تمام صحن گلزار را منور کرده و چمن  
ده هزار نفر زن و مرد در وسط چمنها عاشق و معشوق مرید و مراد درند و با  
رسا در روی فرش زمر دین با دلبران ماه حسین نشسته مشغول خواندن راگ  
هندی و خوانندگی بودند تخم غنیمت و الم و غصه روزگار در صحن گلزار این  
مملکت ابدانرا دیده است تمام مخلوق در کمال آزادی بدون شرارت  
نفس با وجود مجرم مشغول عیش و شادگامی بودند از هنر کوشه صدای ساز  
و طنبور بر فلک میازنک بلند شده بود و عجب سنگامه غری بود که انسان آسوده  
خاطر در آن مجمع خواص در فکر دنیا و نه در فکر آخرت آنرا ملاحظه کردم عالم عالم  
روحانی بود با نواب میزبان قدم زده تماشای جوقه پر یان و حلقه رنندگان میگردید  
در همانوقت یکوشم آواز اشعار دلسوز فارسی رسید که با نارسه مار با نرسک  
خیلی دلبر با عاشقانه ترانه میگردید و چون شب بود تمام این گلستان و باغ بستان در  
روشنایی خامهای مه طلعت سوز بود لازم سپهر اغهای کار نبود بنوابم  
صدای آشنا آیدم یکوشم اشعار فارسی میخوانند برویم به سپهر از اهل وطن  
منت دیداری تازه کنم اگر هم نباشد بار نشیندن اشعار و ایات وطن ستی  
خاطر فکار منت است است است بسوی آن حلقه جانان که بوی محبت و وطن بشامم میرسد  
رسیدم دیدم جمعی از پر یان کشمیری در روی چمن زمر دی حلقه زده با ده با جوا  
گلزار ساده در میان گذاشته اهل طرب نشیندگی از آن دلبران مه سیاه مشغول  
خوانندگی و دیگری مشغول زدن رباب است آنجا هم لقا این اشعار خواجیه میخوانند

خوشت از فکر می و جام چه خواهد بودن تا به نیم سحر انجام چه خواهد بودن  
تا ای آخر غزل از خواننده کی آید دلبر با بی اختیار قوت توانائی و توانائی بجای  
از من دور شد آمده در مقابل روی آن گلزار جلوس نمود و فتنی رسانید  
دل داده و دل گرفت و سبده شدم حضرات هند و پیا از روی غریب نوازی  
بر یکی از برای تشریفات بنده جامی زده سر خوش شدند مضرب بدسته  
رباب و ده غنیمت را دیگر از خواجیه حافظ در ثانی آنجا هم بنده پرور این طوط  
تجدید و ساز فرمودند عاشق یارم مرا با کفر و ایمان چکار نشسته در دام  
مرا با وصل و با محبت آن چکار تا آخر غنیمت بنده بخواند چون میزبان من چشم  
کوشش از صدای ساز پر شده و مرا محو حال آفتاب مثال آن فتنه دوتا  
دید فرمود آقا صاحب اگر شما میل دیدن این پر یی رسید و شنیدن نتایج  
دلفریب این قمانه رسید من همین دستم را فردا شب از برای شما دعوت  
میکنم که در منزل با کمال آسودگی از ترانه این قمانه حاصل نمایند حالا وقت  
شک است بنزل مراجعت کنیم در میانجا از آن خانم خوبان و عده خواسته  
و عده دادند بیایند با هزار حسرت و غم ننموده بجای نواب مراجعت کردیم  
خانه نواب در مقابل عمارت پلیس نظیه واقع شده بود و قشیکه وارد خانه شدیم  
وزیر نواب با کمال پریشانی خاطر را پورت از اداره نظیه داد که از لاهور  
و بابشهر امرت سرسرایت کرده امروز مهت قرار از این ناخوشی تلف شده  
هر چه از امروز از طرف عصر تا سه ساعت از شب قوت روحانی از برای  
من حاصل شده بود از نشیندن این خبر و حشت انجیز زایل شد و روح



بدنم گذر کرده گفت تفواید جبر سرخ کردون تنو روزگار نمیکنداردانی  
 انسان آسوده خاطر کام دلی حاصل نماید تا که قمار عشق عالم روزگار غدار  
 نباشد همچنان و میزبان هر دو در گوشه خلوت متفکر و متبحر حیران و سیر  
 و آن نشسته بهنگام میگردیم ثاقبت من بنو آبستنی دادم که خدا اگریم و رحیم است  
 چاره نیست باید تسلیم شد و بیک درین شش روزه ممکن است حتی لمعه و  
 دوری نمودن مسافر هستم اگر از قضای آسمانی نجات یابم پس مسرودا  
 صبح از این شهر فرار میکنم اگر دل بستگی بان خانم به چنین اندیشم امشب به  
 مشرق دُری مجوری شمارا بر خود هموار کرده روانه میشدم ولی خیال  
 وصال آن لعبت کشمیری آنچنان در دل من اثر کرده که گویا از اغشیرا شل  
 هم اندیشه ندارم از پیامت جوانی من نواب بی اختیار خندید گفت آقا  
 صاحب عجب غلو تمیزی در زندگی داری و افعاب این اخبار و حشمت بجز  
 بازولت بجای دیگر است عرض کردم بی دیدن روی سبکو معالجه نمیکرد  
 است تا به پشیم فردا شب چه پیش میاید شب است تا چه زاید سحر  
 نواب گذر خاطر بر خواسته رفتند نوکر ما آمدند گفتند بعد از تشریف بردن  
 شما میمون بهادر با خامش زیبا خانم گفت کاری کرده بهادر کوشش زیبا را  
 با دندان دریده کفتم آنها را پاورزدند در تالار را کرده بهادر اگر گرفته تغییر کردم  
 که چرا کوشش زیبا خانم را دریده آن حیوان با و از غریب بمن حالی میکند  
 که زیبا تقصیر کرده بعد از رسیدن کی بسیار و تحقیقات لازم بعمل آورده  
 معلوم شد که زیبا رفته قدری از گوشت بخته مرا و طبایخ را در دیده و

خورده میمون بهادر سرکات او را دیده محض دلب کوشش زیبا خود را دریده  
 که بعد از این دیگر هرزه خوراک نباشد بهادر را پیش کشیده در دامن خود نشاند  
 دو دانه آبنه آبدار شیرین بان تعارف کرده دست مرحمت سپرد و لبش کشیده  
 مهربانی کردم زیبا را هم با گوشه تعلیمی میخواستیم ادب کنم که بهادر از دامن من برخاست  
 کمر زیبا را گرفته نزدیک خود برده که او را خمسی نماید او را گرفته بنیامهربانی کرد و قد  
 مان و گوشت داده زن و شوهر را شتی دادم یکدینا سیر و تماشای فشتکی از حالت بهادر  
 و ریش زیبا کرده از سرکات میمون میخندیدم بواسطه شدت ناخوشی و باد و  
 زیادی کرده بنوکر با کفتم صبح زود اسبابها را بسته پیش رفتن به پشیم روی نیازگاه  
 خداوند چاره ساز نموده نماز و تکلیف نیاز بندگی را بعمل آورده در سترگامی بجهنم  
 صبح زود از خواب بیدار شدم دیدم در میان نوکرهای نواب و لوله غریبی است  
 عاقبت گفتند دیشب دختر نواب صاحب بقلای ناخوشی شده است اجتماع  
 خبر لرزیدم فوراً احوالم برهم خوردم چه خواستم خود را از این خیال منصرف  
 کنم و دل خود را مصروف عشق عاشقی امشب کنم ممکن شد چهار بغروب بازده سوار  
 بتماشای تجمانهای دیگر رستم بیک تجمانه بیابان بزرگی رسیدم که عمارت عالی داشت  
 مثل خانههای ایرانی دیوار بلند و کشیده بودند و اردو صحن ششیم باغچه زیبا و  
 گلکاری و درختهای آبنه و تمر و سرخس و طادس زیادی روی درختها ممکن  
 کرده بود در مقابل ایوان وسیعی داشت که ستونهای آن تمام از سنگ سماق  
 حجاری کرده بودند و سقف ایوان را از طلا و لاجورد اشکال رتبا تنوع میداد  
 مختلف کشیده بودند و در داخله اطاقها محسراتی ساخته مجسمه های سنگی بود آدم ترا



نصب کرده بودند جمیع زیاد از زن و مرد اطراف تجار گرفته در وسط ایوان  
 دو مجسمه بصورت دیوی تراشیده که از آدم نپدید زرع بزرگتر بود از برهن بر سیدم  
 که این حضرت دیو کیت گفت این غزرائیل است که از طرف رام یعنی خدا جان کر  
 خلایق در دست اقتدار است معلوم شد در عقاید قوم بنوهم سنن را شل و  
 اسرافیل خواهد بود بعد از چند دقیقه زندهای مغنیه اول طرب با اسباب طرب و  
 شده در مقابل بت بزرگ نجاک افتاده سجده کردند بعد از طواف تجانه و زیار  
 اضماع صنها ی کلغذار با جازه برهنهای خاکسار دسته حورالعین در مقابل بت  
 واحد العین صف زده نشسته و از را با بنگت ساز هم آواز کرده این ابیات جان  
 سوز و عالم افزوز حافظ را بجهت بت معبود خود ترانه ورزیدند بیا که قصار مل  
 ست بنیاد است بیا را ده که بنیاد عمر بر باد است تاالی حسن غزل این بند  
 در قطار بند و اما افتاده مسلمانی خود را فراموش نموده محو طلعت جمال آنه طلعت بود  
 که بکمر بندیدم دست غیب آمد و بر سینه نامحرم زد دیدم آنخام کلغذار است  
 که پریش در کنار چمن ست تقای او بودم در پهلویم جلوس نمود خندان خندان  
 فرمود ایکنه زندایرانی و لباز تو کجا اینجا کجا تو مسلمانی در کوی تیان چکار دارا  
 عرض کردم ای یار دلنوار و امیوشن دل و جانم کافر غم مسلمانی مراد کار نیست  
 هر یک من تا کشته حاجت زنا رست خلق اگر گویند مجازی تب پرستی میکند  
 آری آری میکند با خلق عالم کار نیست من سیاهم با قدم ستیاحی جهان را میگردد  
 و از هر جنس من خوشه و از هر گوشه توشه بر میدارم عشق اندر کعبه و تجانه می بخند  
 هر کجا باشد محبت کار سازی میکند آنخام بند و بر خوشه داخل قطار خواننده

شد تا غروب شب مشغول نظاره مهر و ماه بودم هوا قدری تاریک شد و ابرام  
 و آن صنها را و دامن نموده عازم منزل شدم در بین راه از سحر باز را یکدستم دیدم  
 یخزن من بسیار بزرگی لیموی ترش است که در مدت العمر در صفات فارسش عورت  
 بلکه در سایر شهرهای هندوستان ابد الیمو باین آبداری و درشتی ندیده ام هر د  
 لیمو تقدیر یک بر تعال کالکه چی کفتم کیر و پیه که عبارت از دوریال پول ایران با  
 از این لیمو سریده باورد کالکه چی رفته بقدر صد لیمو در میان زینل کشته  
 آور چینی بخت کردم که صد دانه لیمو بد و ریال خیلی ارزانت پرسیدم علت  
 ارزانی این چه چیز است گفتند بجهت اینکه بنشد بها ابد امل بخور دین تری بند  
 کفتم پس این همه لیمو را چکار میکنند گفتند اینها را صباغها حسیده آب زرد و حمزه  
 رنجته مخلوط بر نگهای الوان میکنند فایده لیمو در این مملکت کار صباغها میخورد  
 پس حین تعجب از سلیقه هنریدها نموده آمدم منزل رسیدیم فوراً حالت تعجب  
 بمن رویداد فهمیدم که ناخوشتر اقبلا شدم سه ساعت از شب گذشته آثار این  
 بلای جانسوز بر من معلوم شد پی در پی و سحالی عارض شد آدم فرستاد  
 نواب صاحب را خبر کردند حکیمی فخر بنند نواب عثمانی درستی نکرده گفته بود  
 این وقت شب حکیم از کجا پیدا کنم عاقبت مایوس شده رو بدرگاه الهی کرده  
 و استدعا از درگاه احدیت کردم از روی قلب پاک که در فرستان من  
 و اجسام بلیده خالق جانها از تربت پاک ایران مرا آورده نجاک ناپاک محمد و  
 مد فونم نفرما اثاث الیت خلفات تقدیر عالم مسافرت من کو با بقدر دوست  
 توان میشد وارث من میمون بهادر و نشن زیبا خانم بودند گری پر جم بندها



فهمیدند که من قبلای ناخوشی شده ام در آن عالم خیلی از روی مرک مراد شدند با هم  
صحبت میداشتند میمون بهادر باز پیا آمده در روی تخت خواب من نشسته از  
از حالت جانور من آن حیوان مضطرب شده گاهی فربه بایزده گاهی آمده با  
موی سر من بازی میکرد چهار ساعت ز شب که نشسته دیگر قد است توانائی  
از من رفته بود یکی از نوکران را خواست که بگویم که آن رفته مشغول تنوع شدم از او  
فانت تلخی بهادر را از روی تخت انداخته و از کشیدم بعد از دو سه دقیقه دیدم  
بهادر مراجعت کرده یکدانه لیموی ترش آورد روی سینه من گذاشت و تکیه  
بوی آن لیمو شبام من رسید مکان کردم قوت تازه و انبساطی اندازد از برای  
من حاصل گردید دیدم آن حیوان بان بستر رفته در حبه را که محکم است بوده شکسته  
آن لیمو را از برای من جان بخش بدیه آورده بدیه میمون را بفال میمون گرفتم  
چاقو خواسته آن لیموی ترش را پاره کرده کفتم قدری نمک آوردند با نمکسل  
کردم و ختم ختم شد کفتم دانه دیگر آوردند هر چه میل میکردم غنیمت زیاد تر میشد  
نوکرهای مندی گفتند اقا صاحب اگر آدم بی عیب یکدانه از این لیمو بخورد فوراً  
بهاکت میرسد شما که ناخوشش هستید اگر یکدانه دیگر بخورید مثل این است که هیچ  
زهر خورده باشید در این حالت بجز این قدر اصرار در قیام خود دارید کفتم چون  
میدانم که از این ناخوشی جان در غنیمت میخواهم زود تر تلف شوم استدعا دارم  
خج دانه دیگر بیاورید که از بوی آن قوت قلب حاصل میشود و بیمار رفته قهر آمده دا  
لیمو آورده که نشسته رفته خوابیده من هم از خندناخته عاقبت در آن ناتوانی  
بست و بخندانه لیمو را پاره کرده با نمک خوردم نمک بکدان تمام شده یکدانه لیمو

باقی مانده بود هر چه دادند زدم نوکران اطاعت نکرده جواب ندادند مرا مرده  
نصرت کردند نمک بکدان را به بهادر نشان داده کفتم امیوس جان میتوانی از این  
نمک نمکی بدل مجشرح من بیاوری قدری خیره خیره بمن و نمک نگاه کرده  
از بالای تخت جبت خیز کرده بسمت اطاق نوکران روانه شد زیرا هم دنبال  
آن افتاده رفتند بعد از چند دقیقه دیدم که با هم آمدند یک کیه کیه باس چرا که  
بهادر است و یکچیز بلند و در دامن ز پاهای عالم است که از غایت سنگینی نمیتواند بلند  
کند در روی زمین میکشد بطرف من میاورد بهادر بر جسته در روی تخت و  
کیه را در پیش من گذاشت بر خواستم کیه را باز کردم دیدم نمک کوبیده نرم  
میان کیه است که طباح در میان اسبابها نگاه داشته بی اختیار دست  
بهادر را گرفته پیش کشیده سر و صورت را بوسیدم آن یکدانه لیموی دیگر را  
نوش جان کردم دیدم ز پاهای مشغول کیدن آن کیه است بازی میکند اشاره  
کردم بهادر برو آن کیه را از زیر پا گرفته بهادر فوراً از تخت جسته کیه را فاسد  
من گذاشته کیه را برداشتم دیدم چرمیت معلوم است که مال طباحت که صورت  
بند چرمی او را باز کرده دیدم پست و پنج رو پیا است که عبارت از شش تومان  
ایران باشد این فقره را هم بفال میمون گرفتم دیدم حالت خوشی دارم بوا  
خوردن ترشی تمام اعضای بدنم ملو از غرقت مثل اینکه مرا ابالاس در میان  
حوض انداخته اند و عسوق بدنم باندازه گرم بود مثل آنکه آب جوش با دامن  
نخچه اندیک تن پوش دیگر اضافه بر و بخود کشیدم ناخوشی را فراموش کردم و فکر لیمو  
آوردن بهادر و بول آوردن زیار رفته که این بول را از کجا آورده بهادر و زیار



نیز با هم بازی میکردند در این بین میمون جسته طولی را بغل گرفته مشغول جانشین کردن  
 میمون بی اختیار بجنده افتاد مگر یک از صدای خنده ام نوکری داشتم که سب  
 نام بود نیکو شمایل و خوش خلق و از بردن بجنده الفت مخصوصی داشت سه سال همراه  
 من بود این طفلک از ناخوشی من خیلی مکتوب بود و هر یک سر شب گریه میکرد از صدای  
 خنده بی اختیار سرو پای برهنه وارد اطاق شد نگاه بمن کرده دوید روی من  
 افتاد از غایت ذوق گریاش گفت ای آقا مگر جدت رسول الله بیا این تو آمد  
 شفا داده است از زبان او گریان شدم از تحت پایش آمده سجده شکر بجا آوردم  
 دیدم عالم خوبست دوباره بر تخت خواب آمده بخواب رفتم و خوابم بر دهنم زد  
 نوکری بیا این من آمدن تا شکر کردند که این ناخوشی فات کرده بساط او را بغایت  
 بزدیازنده است مندی گفته بود که خداوند با شفا داده پنجاعت از شب گذشته  
 بسودی حاصل نموده نواب هم آدم فرستاده تحقیقات حالات میکرد از صدای  
 نوکری از خواب بیدار شدم دیدم بهادر و زینب فرشی را بر روی خود کشیده زن  
 شوهر در بغل هم خوابیده اند حالت خود را ملاحظه کردم دیدم مثل کبک دوام بتهای  
 ناخوشی است و نوبه باشد بدنام کا همیده ولی از فضل اله احوال بهتر است معلوم شد  
 رفع ناخوشی را خوردن لیموهای ترش کرده است بعد از نماز بنوکری که گفت سبها  
 معجلا بته عازم است میمون بشویم صندوق چرمی خود را خواسته که تغییر لباس  
 بدیم و پول هم بجهت مخارج راه بردارم دیدم قفل صندوق عیب کرده باز کرده اند  
 دوباره بسته اند بعد از تجسس معلوم شد از کیسه سی رویه برده اند ابدار و بخود داده  
 هر چه لازم داشتم برداشتم مشغول بستن سباب تیره رفتم شدم در این بین طباط

آمد گفت من از برای رفتن در اینجا حاضر شدم گفتی سی رویه پول در  
 این مدت از مواجب خودم جمع کرده بودم و شب از زیر سر سرم دزدیده اند  
 پول مرا از نوکری بگیرد و الا میروم با دارا خطبه عارض میوم فوراً بفرستد که در  
 پول من همین است که از صندوق دزدیده گفتی تو در لاهور مواجب دو ماهیه  
 گرفته از برای عیالت فرستادی دیگر از کجا پس انداز کرده نوکری مرا گفت که  
 میگویدی سی رویه مراد دزدیده اند چه گفته اند لاهور که آمدیم زیاده از دو رو  
 پول نداشت و در روز قریب ده رویه سباب نان خریده پرسیدم از کجا  
 آورده گفت اینجا قوم و خویش دارم از او عرض کرده ام که قسم بیاورم و او  
 بگوید بی پند چه دارد سباب و در آورند یکدانه کلید از کیسه و پروان آمد که  
 داده بود ساخته بودند بندوق انداخته باز شد بعد از رسوایی بنوکری که گفت  
 که این قسم مساقی سی رویه از صندوق دزدیده ده رویه خجاس خریده است  
 رویه دیگر باید داشته باشد نوکری که میزند که مشد صدق است در این بین نواب  
 وارد شد و مراد بر کشید صورت هم را بوسید از ناخوشی من سؤال کرد و تقصیر مرا  
 گفت تا بر سر دزدی طباط رسید و کلید دزدی او را نمودم نواب بطباخ گفتید  
 در دفع تو سر و غی ندارد راست بگو که میت و پیه دیگر در کجا است قسم خورد که قبا  
 یسات قاصح است ولی میت رویه در میان همینان که شسته بودم نمیدانم که نام  
 آمده از زیر سر سرم دزدیده گفتی اگر همینان تو پیدا شود میت رویه مرا میدی  
 اطاعت میکنم نواب گفت شما اقرا و امار قوم دارید نواب عتراف و انوشت  
 و یکی از مصاحبین نواب هم امضا کرد پس خوشگل نواب هم درود کرده نوکری



نواب هم حاضر هستند که در وقت رفتن انعامی بکینند کفتم استاد طباطبائی که همان  
 بیاض زرد می شناسی گفت بی کفتم بغیر روپیه سپید دیگر هم دارد گفت یکجمله انکسرتیو  
 دست و اندکین دیگر دارد و فوژار فتم همیانی که زیبا آورده بود آوردم کفتم استاد  
 همیان تو این است گفت بی کیه را باز کرده پست روپیه و یک کجتر نقره و سه  
 دانه نیکین با قوت کبود که مال بنده را از جعبه دزدیده بود استاد طباطبائی با تخریر  
 نواب و دیگران هم متفکر بودند که از کجا این همیان دزدی بدست من آمده است  
 فریاد زدم میمون بهادر وزیر با خانم حاضر شدند تفصیل آوردن همیان را از  
 اول تا آخر کفتم نواب برخاسته دست مرا بوسید گفت کی فقره ناخوش  
 که از لیموی ترش بهبود حاصل کرده و یکی دزدی انیمه که و آوردن انجیوان کیه  
 از جمله خارق عادت و کشف کرامت مردمان نیک است نیک منویم از برای  
 بدیر روزنامه امر تر میفرستم آدمیم طباطبائی آنده روپیه سباب که خریده بود  
 آوردند دیدم از برای عیاشی سوقات خریده نواب صبر کردند که اینها را بردارند  
 از مروت خود جانزند دیدم که این باباها از سارق بکرم باو بخشیدم و سه روپیه  
 کرایه لیت و را تا لاهور دادم مرخص کردم نواب سهرین گفت از نواب معذرت  
 خواسته با کمال طالت و نجالت نواب را و داغ نموده بانو کرمای خود عازم تباران  
 شدیم که از آنجا عازم دلی بنویم آدمیم سرتاسیون مترس معلوم شد که ناخوشی در حفا  
 شاه جهان آباد طلوع کرده و کل برخدا کرده از پنجاب زم هندوستان شدیم  
 شرح حالات معلومات شهر لاهور که پای تخت مملکت پنجاب میباشد از آنجا  
 چون لاهور از ممالک هندوستان خارج است خاک لاهور مخلوط بمالک کشمیر و افغانستان

است طبقات مختلفه در این شهر روی هم ریخته اند افغان کشمیری بلوچ فارسی هندوهای  
 کراچی عدت انگلیسها در خاک پنجاب از هر کجای هندوستان بیشتر است و در واقع  
 در وازه مملکت هندوستان شهر لاهور است سلاطین ایران از برای تسخیر ممالک  
 هندوستان از ایندروازه داخل شده اند همین است که دولت روس از روی  
 نقشه سلاطین سلف مثل سلطان محمود غزنوی و نادر شاه افشار و سایر سلاطین از  
 ایندروازه وارد هندوستان شدند فتوحات کردند دولت روس محض تسخیر ممالک  
 هندوستان تمام قدرت خود را در خاک ترکستان جمع کرده از صحرای مرود سمرقند و بخارا  
 قشون روس مثل امواج دریا ممالک پنجاب را فرو گرفته است دولت روس چندین راه  
 از ترکستان از برای تسخیر هندوستان دارد که افغان هم نمیتواند جلو گیری از لشکر  
 قیامت اثر دولت روس بکند اول کیمکه از دولت روس بکیت تسخیر هندوستان  
 استقبال خواهد کرد امیر افغانستان است این مسند را دولت انگلیس مدتی است  
 طشت شده همین واسطه زور اقتدار دولت انگلیس در صفحات پنجاب است امروز  
 انگلیس و روس در مقابل هم در صحرای افغانستان و ترکستان صف زده و طوری  
 ایستاده اند و نزدیک هستند یک شپور فرمان نظامی اگر قدمی از طرفین بردارند  
 ممکن نخواهد شد که از کثرت نزدیکی سینه برسیند بخورند طلوع دولت انگلیس در صفحات ارو  
 قرب هندوستان در امور جهان داری بسرحد کمال رسیده است هر دولت که بحد  
 کمال رسید مانند بدربش چهارده و تقبل است اگر دولت انگلیس بهانه بدست دولت  
 روس داده و سال قبل دولت روس در میدان خوارزم مسیدان داری کرده تا بحال  
 از شهر افغان گذشته در شهر لاهور مقیم بود دولت انگلیس همیشه از برای دولت در



افکار عالم اسباب انقلاب و اعتقالات فراهم میآورد و محوض آنکه دولت روس حواس  
خمس خود را بتواند در مملکت هندوستان فراهم کند گاهی بادولت عثمانی اسباب خصومت  
و جنگ را فراهم میآورد گاهی از سرحد چین اسباب مشغولیات پیدا میکند بجهت دفع  
خمس در هر گوشه عالم علی الاتصال مشغولیات فراهم میآورد ولی حال دولت روس بدست  
اوقات خود را در مشغولیات حیل انگیختن صرف نمیکند تمام حواس خمس روس در صفحات تیر  
مصرف است و در سرحد مملکت چین تقسیم مملکت چین اسباب انقلاب دولت روس و انگلیس  
خواهد شد نقشه پیکر پیکر هندوستان را از برای تخریب مملکت چین معین کرده بود اسباب  
جنگ و خصومت و برهم خوردن دولتیک روس و انگلیس در سرحد چین واقع خواهد بود جنگ  
این دو پهلوان مرد در سر آسیا عالم گیر خواهد بود در روی کره از ص سلطنتی خالی نخواهد بود  
که با کفن و شمشیر تیر داخل اسبکارزار نشود چهار صد ملیان قشون در سرحد وای روس و انگلیس  
در میدان جنگ کشته خواهد شد و بنیادینای دیگر روز کار روز کار تازه بعد از ختم جنگ روس  
و انگلیس خواهد شد دولت روس شاهنشاه کل آسیا و امپراطور کل دول قریب خواهد شد آنجا که  
عقاب پر بریزد خلاصه مقصود از وضع سیاحت شهر لا حور بود عمر ماکفایت آن روز کار تازه را  
نخواهد کرد حالیا مکر سوکن که پراز باده کنی در وقتیکه شهر لا حور منزل کرده بودم بخیاالسیا  
کشمیر اقدام اصل پای تخت کشمیر در شهر جمون است که از شهر کشمیر با تیره روز مسافت دارد  
در ایام سال وقت بهار ایام تابستان مهارچه کشمیر چهار و پنجاه در کشمیر میماند و بقیه را در شهر جمون که  
پای تخت و مرکز سلطنت خود قرار داده است پادشاهان کشمیر بدیشان بت پرستی است و در  
شان اقلی مسلمان است از آنکه تعریف و تجدد این پادشاه حالیه کشمیر را شنیده  
و توصیف آب و هوای شهر جمون را از غریب و بومی مکرر شنید شوق دیدن آن

پادشاه

صفحات بر سرم افتاده تخت و پوست درویشی خود را جمع کرده عازم سیاحت شهر  
جمون و پای تخت کشمیر شده اوقت خط راه آهن تا سیالکوٹ که نزدیک جمون است  
نکشیده بودند با کالک است عازم شهر سیالکوٹ شدیم که از جمله شهرهای پنجاب  
حکمران این شهر و دیوانخانه عدلیه و غیره انگلیس است بعد از یک شبانه روز وارد  
شهر سیالکوٹ شده در یک دهانخانه کوچکی که صاحب دهانخانه از فارسیهای کبر  
بود منزل گرفتیم از خوشگلی راه قدری آسوده شدم استعجالی کرده لباس پوشیده  
از دهانخانه بیرون آمدم در خیابانهای این شهر قدم میزدیم گفتند اصل شهر سیالکوٹ  
در نیم فرسخ پنجاب است این عمارت و خیابانها و کلیسا جای سکناي انگلیسها میباشد  
و هوای اینجا بهتر از شهر است قدری عمارتهای عالی انجار اما شا کرده مراجعت به دهانخانه  
کرده طرف مغرب بود در ایوان روی صندلی راحت نشسته نمائسای باغ و گل کار  
دهانخانه را میگردم خیلی خود را آسوده خاطر دیدم میمون بهادر هم در میان گلزار بار بار  
خانم دوندکی کرده بازی میکردند در این بین دیدم زمین ترکیه و پیدا شد سحر جز  
مدتی بود که جنس ایرانی و ابنای وطن خود را ندیده بودم دیدم شخصی است ایرانی کلاه  
بلند پوستی قدیم ایران در سر و قبای سفید چلواری قدیم و جبه چلواری سفید آستین بلند  
پوشیده با ریش بلندی سلام عزائی کرده وارد شد در طرف راست روی صندلی  
جلوس نمود فرمودند شما کجا اینجا کجا آخر شهرهای پنجاب است هرگز تا بحال از آقایان خود کسی  
باین شهر نیامده است سرکار عالی از کجا تشریف آورده اید و کجا خیال دارید بروید از حالت  
خودتان مرابوق نمائید شاید خدمتی بسزا بر بیاید از دستم از پیانات مشهوری ابنای  
وطن خود یکجان مستر و شاد گامی حاصل کردم قدم مبارک ایشان اقبال میمون گرفته



گفتم ایونس جان من همیشه بیل و من من خوش آمدی که خوش آمد از آمدت  
 هزار جان کرامی فدای هر قدم است اول از روی که از شما دارم معرفتی خود تا تراف بر ما  
 بعد من سرگذشت خود را عرض میکنم گفت اسم شریف تو کت مشدی سها حیل  
 پات از اهل شیراز هستم از رستی چهار تا اسب خریده بودم یکی سیصد چهار صد و  
 از برای مهاراجه کشمیر آوردم مشدیده بودم که خیلی مهاراجه پول خرج کن میباشد سها  
 بردم همچون مهاراجه بگیر پسندید و عصفه و پیه داد یکی را هم وزیرش را هم چند پرورش  
 چهار صد و پیه داد حالا دو سال است از اینجا بهجت کردم در این شهر ماندم آن دو تا  
 اسب و یک مرده اند اینجا صاحب انگلیس حال این شهر با من برادر خوانده شده است  
 حکمت اسبهای کوچیک و غیره را بمن سپرده است اینجا زن گرفتند خدا محذوم زاده ام  
 بمن داده است حالا یکسال و نیم دارد دو خانه هم دارم در شهر حالا من نمیکند از شما  
 در این همایخانه شما بمانید بفرمایند امشب برویم بنده منزل یک پلو ابراز هم خودم  
 میزیم میخوریم مل و اید چهار پنج نفر زندگی هم داریم میآیند میزنند میخورند میرقصند  
 چند روزی با هم باشیم کور پدر دنیا و مافیها گفتم ایونس جانم شرف آوردن  
 جنابعالی را بفال میمون گرفتند از شما شمارا از کجا برای من رسانید  
 ندانم که بحقیقت که در جهان کجای مانی جهان و هر چه در او هست صورت و وجه  
 جان من از مقدم تو تازه گشت آفرین بر تو که از بر ثواب کشنده غمره خود را باز آید  
 مرحمت و الفت شما از برای من هزار گونه لذت کامرا نیست امشب را معذور بداید  
 بهمانخانه سفارش میکنم فدای شب داده ام بخواه حشمتی نمیتوانم بخانه جنابعالی  
 بیایم چه فرق میکند امشب شما التماس فرموده بایستد خودتان صرف شام فرموده

مجلس و صحبت و حرم حاج شیخ زین العابدین  
 امام جمعه آمل

صحبت میداریم تفاوت میکند سفره در ویسی لمیست آقا عرض است دعای مرا قبول  
 فرموده گفتند بفرمایید چای سپا و رند فرستادیم پیشخدمت مهمانخانه آمده دستور العمل اضافه  
 شامی دادیم از برای آقا مشدی سها حیل پور پچای قلیان میآوردند چون هوا گرم بود  
 میخوراک آوردند در ایوان گذاشتند چراغها را روشن کردند بر سر میز شام خوردن و شام  
 مشدی گفت کیذ من در شام نیم بطری بر ندیست یعنی کنیاک بفرمایند سپا و رند گفت  
 حقیقت من از این فیض محروم و خوش ندارم رستی از فرمایشات شما لذت ببرم  
 مست چون کردم معافی در دلم حاضر شود اگر ملاحظه پولش را میکنی من خودم میخورم بر سر  
 رفت برکت نیم بطری کنیاک آورده روی میز گذاشته مشغول خوردن غذا و زهر باشد  
 در میان خوردن غذا از من پرسید اسرار دولت را بر من بگو بقول ایرانیا ملتیک گوی  
 بمیرم راست درست حرف بزن فهمیدم که از آن گفته عفریتهای روزگار است علی  
 الرسم باو گفتم من خیال سیاحت همچون را دارم و از برای ملاقات مهاراجه میروم  
 از این خیالی ندارم یک جامی زهر مار کرده گفت آقا جان قربانت بروم بفرمود  
 تو در خرابات هر چند سکندر زمانی خوب شد که با من ملاقات شد و آلا رفقه  
 در پیده بریکشتی من بزرگ خودت بسپیل مردانه است قسمت این کاکا توام خود  
 در شیراز به اذن من آب میخورد هر دانه نموی ریش را در خرابات سفید کرده ام شامی  
 ادبی است بجای نوه من بنشیند کمان ندارم حسن شما زیاده از خست و خجال  
 سی سال نیست گفتم بر نظر پاکت آفرین مادی سی سال تمام شده است گفت فرزند  
 اینطور ملاقات پادشاه کشمیر میزنند اول آنکه بر دهن من است که از گشتر صاحب عالم اینجا  
 کاغذی سفارش از برای شما بکرم که مهاراجه در ملاقات شما افتاد است شرفیافت



فراهم کند لا محاله این خرج کرده از کیسه ضرر نکرده باشی اول شمار من فردا صبح با کثرت  
صاحب ملاقات میدهم و کاغذ سفارشی از برای مهاراجه میگیرم که اقبل از وقت بتوسط  
پست با آدم مخصوص من سفارش مهاراجه را رسانده از برای شما منزل تعیین نماید آدم فرستاده  
استقبال نماید با نشان و شوکت وارد همچون بشوید دوم آنکه شما با این دو نفر نوکر فرستاده  
پیش پادشاه کشید و بفرمان میبند من خودم بایست چهار نفر نوکر همراه شما می  
که باده نفر نوکر و آدم وارد همچون بشوید میدانید من میخواهم یک کار دیگر بکنم شما  
باسم شاهزاده کی وارد همچون بکنم ما شاء الله صورت شما را قامت و زیاده شما خیلی نمایان  
دارد و مقصود من این است و ادانش جان بخدمتی بشما کرده باشم در ولایت عربت بسلاستی  
بخاک فارس رسیده بگوئی یک اسماعیل بیات و هفت پرنه هندوستان بمن چنین  
خدمتی کرده است کفتم مشدی اسماعیل حقیقت آنچه فرمودی تماما آیات مهر و محبت  
و ولجواهی است ولی با کمال ازادی اغلب نقاط هندوستان را سیاحت کردم  
تا باین نقطه رسیده ام نیز یک بار خود نزد در عالم سیاحی و تجرد جهانگردی نیز یک  
لازم نیست من مخصوصا از برای ملاقات پادشاه کشمیر حاضر نشدم سیر و سیاحت  
بتجانه ما و رودخانه های کشمیر را بپنجا آورده است ان شاء الله فردا صبح بدون زحمت و مشقت  
با کالک پست عازم همچون میوم سه چهار روز توقف کرده اطراف بتجانه را سیاحت  
کرده مراجعت میکنم دوسه روزی خدمت شما همان میوم که از الطاف عنایات شما نشسته  
راهی برده باشم رند قمر مساق از شنیدن پیامات من خر خنده زده گفت رفیق معلوم  
میشود خیلی جالبی من تعجب دارم تو باینجا لالت چگونه تمام هندوستان را سیاحت کرده  
بپنجا رسیده که ترا نوکرهای مندی و عربان بخورده اند و یفرزند اینجا هندوستان

شهر قم و کاشان نیست در ولایت عربت عاقل انت فرمود دینار کجاشی داخل را بکند  
خوب رفیق بگو به پنجم در چیست چقدر پول داری اسماعیل بمیر در کشتی را بگو منکه میخواهم  
از تو چیزی بخرم بلکه تخرج ترا هم از اینجا تا دلی میدهم کور پدر قارون با کجش عرض کردم و آن  
سرمایه زیادی ندارم بقدر صد روپیه نقد دارم تو کل بر خدا کرده که یک جان میسر نگاه داشته  
کردم دیدم از شب بچاعت گذشته است هنوز این الذنک مشغول خوردن و حرف مصفت  
زدن است از سر میز بر جوشتم کفتم مشدی اسماعیل بنده خیلی خسته هستم از شب بچاعت  
میکردم مرا مرخص کنید بروم بخوابم فردا صبح ان شاء الله بتفصیل ملاقات میود فردا آمد  
در اطاق خوابگاه بنوکر ما کفتم زود شام بخورید بچا پید این نرد که راهم در همان ایوان بخوابانند  
میوم بهادر در پنا تیر آمد در زیر کشت من خوابیدم چون خسته و کسل حرفهای این مرد که بی  
شعور بودم زود خوابیدم صبح زود از خواب بیدار شدم دیدم او از آن کینه دزد دنیا بد  
پرسیدم لجاست کفشد در ساعت پنج و شش بیرون رفت خبر نداریم خدا را سگش کردم که این  
بلای منک از من ساعی شده است بعد از ادای فریضه در کنار باغچه مسندی انداخته جای  
آوردند و فلان کشیده در فکر حرفهای این کینه عفریت بودم که دیدم مثل اجل معلق وارد شد  
کرده گفت زود از خنهای تشنگ خودت را بپوش تو بمیری کارت را درست کردم بگو  
یک کالک خوب مال همانجا نه را آورده با اتفاق احمد یک خدمت کشته صاحب برویم قم  
کفتم تعریف شمارا کردم حالا شمارا از برای ملاقات خواسته است از بیان آنقدر روز  
کار دلم طپیدن گرفت و بدبتم لرزید کفتم مشدی اسماعیل بپا ای خیرت از روی وطن  
پرستی با غریب مسافران دیده تصور کن آنچه میخواهی از برای حقیقت وقت و ساعت ملاقات  
شما میدهم ما را با امراضا غریب بخش بگرفته با کمال غضب برافروخته شد گفت بگو پدر مرا چه پیرا



شده فلان فلان باشد که در حق نوح خود رحم و انصاف کند من صبح زود رفتم کشر صاحب را  
دیدم تعریف شمار کردم کاغذ سفارش از برای ایشام بنویسید شمارا بخشش بفرستم شما از راه  
جهالت و نفییدگی در جواب این عبارتهای سمعی را میگویند فهمیدم که قضای آ  
آسان است این دو دیگر کون خواهد شد فوراً برخواستیم لباس سرهنکی سفارت که دهنده  
دشتم پوشیده و دستاورد کالسکه حاضر کردند کفتم آقا چه باید کرد گفت پول چیزی همراه  
برداشتی کفتم قربان ملاقات صاحب کشر مگر پول لازم دارد گفت من باور نمیکشم  
تو ایراد باشی که از قانون ایران که بهم پیغمبر هستی آدم حمام میرود و پول میرود خیال  
بکن کشر از خدمت معتدالدوله حاکم میرود وقتی که از پیش حاکم با جلال بیرون آمدی  
فرارش باشی قاپوچی پیشخدمت یا آردالباشی را تعارف انعام میخواهی بدی اینجا هم  
رسم است که بعد از ملاقات کشر صاحب بهمانطور مثل ایران بسپاسی نوکرهای  
صاحب تعارف بدید کفتم منهدی جان قربانت خیلی عذر میخواهم چه قدر پول  
لازم است گفت عجلانچه راه رویه همراه بردار هرکلی که سیرت زودی محترم تر میوی  
فهمیده عجب را آورده سی رویه پول نقد همراه برداشته آمده در کال که نشسته روانه شدیم

گفتم که فراق را نه پسندیدم | آمد بسم همان که می ترسیدم

مرک را علانیه در مد نظر می بینم قادر بکون و چو استیم درین راه با این کلمه خورده دار و حمار  
کشر ندیدم در یک اطاقی رفته چند دقیقه نشستم پیشخدمتی آمد گفت بفرمائید در جلو افتاد و ارد  
اطاق کشر صاحب شدیم دیدم اطاقی است خیلی مزین انگلیسی کوچ ترشرونی در روی صندلی  
نشسته اسماعیل پات سم ده ذبح فاصله نشسته چون چشم کشر بقامت من افتاد دیدم  
رنگ روی او چنان برافروخته شد مثل خرمین آتش شعله ور گشته یک نیم چیزی از جای خود

کرده دست بگشتم نداده نشسته خیره خیره به لباس و صورت من نگاه میکند از غایت  
و غضب و زبان بند و ستانی از من سؤال کرد از کجای کفتم از بیست و سی اگر  
نخواهم سؤال و جواب انگلیسی را تا نامرقوم بدارم یک کتاب مفصلی خواهد شد هر چه  
میگوید بر شدت غضب و افروخته میشود بعد از تحقیقات از من گفت شما عرض نمیکند  
از سیالکوت نسبت جمون بگناید تا استنطاق کامل بعمل آید من برخواستیم اعتدالی  
بجرف کشر بخروند بیرون آمدیم اسماعیل آمد گفت در این فقرات دلشک نشوید بفرستد  
هم همراه خود آورده بود یک کفش آن حرفی زده من گفت این پیشکار کشر صاحب است تعارف  
او را بدید این پل بگذریدی رویه را از من گرفته گفت شما بروید من کشر را دیده می آیم  
در عین کرهای ظهر بهمانخانه آمدم نامار آوردند در سر نامار گفتند رئیس بهمانخانه آمده  
باشما کار دارد و شخصی نارسی کبری خوش اندام باشما صورتی خیلی باادب وارد شدند  
روی صندلی نشست گفت از دیشب تا بحال بشما بدگشته است کفتم از لطف شما خیلی  
خوش گذشته ولی هزار افسوس از ملاقات یکی از اهل وطنم به نهایت بد و سخت گذشت  
رئیس گفت بلکه خدا بخورده با اسماعیل خیال ملاقات شده کفتم بی تعصبات و شیب و رشن  
پیش کشر را بر پیش تعریف میگویم که آخرش تیر خورده رسید گفت بفرمائید از برای  
نامار بیارند از هیچ تا بحال از بیکه رحمت از برای شما کشیدم و با کشر صاحب حرف شمار  
زدم پدرم پیش چشم آمده نامرخصی شمار اگر شتم رئیس بهمانخانه بمن گفت اگر بمن خبر داده بود  
که این شخص عیار کار دارد و بهمانخانه شده بمنگذازتم شمار ملاقات کند مدتهاست  
قدغن کرده ام که اینخامزاده بهمانخانه مانیاید پس از آن رو کرد با اسماعیل گفت اگر از او  
مکار مکر این سحاره غریب الوطن که دیروز اینجا وارد شده از اهل وطن تو نیست در عالم



اینچه دامت که پیش پای این بنده خدا کشتی مکر در دین و آئین اسلامیت و انسانیت  
نوح خود را اودیت کردن حلال و مباح است محالست که این بیچاره از دست کشتی ظالم جان  
در بر دامن نمیکند از آنکه تو ناچار اینچاه را کنی از آتش حید تو این مهلتخانه آتش میگیرد  
این هم آن بیچاره ایرانیست که تمام پول او را گرفته خوردی عاقبت او را دیوانه کردی و  
دیوانی او را هم داده کشتی کهنم رئیس تقصیل چه بوده است گفت اقا صاحب اینجور  
حکایتها دارد داجی در این شهر از برای مسافرین ایرانی نهاده است هر کس که از اینجا عبور  
و مرور میکند اختیار جان و مال خود را ندارد مدت دو سال در حبس خانه کورست نگهش بود  
حالا شاه است از حبس بیرون آمده شمار پیدا کرده بگویند چقدر پول تا حالا بگذاشتی از شما  
گرفته کهنم بانه سی روپیه مندی نو گرم آمد گفت قلیان ناچار لقمه را هم دیشب برده است  
بدون اینکه ما خبردار شویم رئیس پرسید قیمت قلیان چه قدر است کهنم بیست و پنج تومان  
ایران که صدر روپیه میشود رئیس گفت ملعون قلیان را کی بروی گفت شما که از ماجرای من و این  
آقا خبر ندارید در زمانیکه بنده در حبس بودم یکصد و پنجاه روپیه باین اقا قرض  
دادم این آقا از نوکرهای آقا خان محلات است این بود حالا چهار و پنج سال است از من  
بیرون آدم او را ندیدم دیشب بمنزل بان آدم شناستم حالا هم بنده کمال مهربانی کرده او را  
بملاقات کشتی صاحب بردم سی روپیه را بآدمهای کشتی صاحب دادم قلیان هم در نزد  
نوکر من حاضر میباشد عجله شمار محبت کشیده یکصد و پنجاه روپیه مرا گرفته بمن برسانند  
میر و بعد الت عارض میشود تا یکصد و پنجاه روپیه مرا ندید نمیکند از آن بیچاره که  
کهنم جناب رئیس از این ابله سوال کنید که اسم من چیست گفت اسم تو حسن خان محلاتی  
دست برده کیف مهر خود را بیرون آورده دست مهر ثبت را بدست رئیس دادم در برابر عجله

زده دیدند مهر علی آیینی جان خان زمین تا آسمان فرق دارد رئیس گفت شاید و برهان  
آقا لازم نیست مکاری و عیاری این ابله را حضرات هندوستان همه کس میدانند فوراً  
رئیس آدم خود را خواسته چنری بکوش او گفته روانه کرد و من مانند خر من آتش مشتعل هستم  
کاهی میکشید پول من خورد و نیست بعد از پنج سال حق بخت دارم رسید رئیس مهلتخانه دست  
مرا گرفته از پهلوی و روی او را از مزاده نجات داده با طاق خودش آورده گفت ناچار پیاده  
من از غصه مضطربم که آرام ندارم آدم رئیس وار شد گفت قلیان را پیازده روپیه  
کرد کذاشته است رئیس گفت یازده روپیه بدید قلیان را گرفته پیاده بعد از صرف  
ناهار آن کبر که مادر را کاد کشش میخواستم و جوج کشش میدانم از روی مهربانی بمن گفت آقا  
جان من پدر من از محبتهای ایران بوده است از یزد ایران میبشی آمده مادر من در  
بمبئی تولد شده عروسی کرده و تولد من در بمبئی شده است خود من هفت سال است  
که با بیشتر آمده سرمایه بهم زده مشغول مهانداری بندگان یزدان هستم لیکر آن این نعمت  
اگر از دستم برآید بمبای فری که در مهلتخانه من ورود میکند خبر بکنی منظور دیگر دارم حق  
مهانداری مرا میدهند قانع و راضی باین هستم که مهانهای من بشکایت از کاشانه من  
نروند شمار عالم مسافرت دلتنگ از وضعهای زشت روزگار بنشیند طبایع انسان  
مختلف است دنیا هم اهرمن دارد هم ملائکه در عالم سیاحت و تجرد هزار گونه اتفاقات  
ناهنجار پیش انسان میآید لازمه انسان این است با کمرومات روزگار بسازد تا ممکن  
بگذرد و در مصائب دنیا بردباری و خاکساری صبر و تحمل پیشه گیرد و در عین سنجی  
روزگار مایه و روزگار خود تو کل جوید خالق جهان در آنوقت از روی رقت و رحمت  
خداوندی بنده خود را از غرقاب بلا نجات میداد یزدان بخدا را بنده کلان هست



ایست بکام خویش چهار تو دیده کسیر  
 بستان و باغ ساحه کسیر اندر او بکسیر  
 بادستان مشتق و باران مهربان  
 هر نعمتیکه هست بعالم تو خورده دان  
 چون باد شاه عدل ابرکت سلطنت  
 هر کج و هر خزان که شان نهاده اند  
 هر بنده که هست بیلغار و هند و روم  
 هر ماهر و که هست در ایام و روزگار  
 ادا ز خود و بر لب و نای و سر و دچنگ  
 در از روی آب حیوانی تو هر زمان  
 تو همچو چنگوتی و مال جهان مکیس  
 گیرم تو را که مال ز قارون فروزن شود  
 چندین هزار طلسم و کنج و اب روزگار  
 روز پسین که هیچ نماند بجز دروغ  
 سعدی تو نیز از این قفس شکنجای دهر

در دی هزار سال چون تو دیده کسیر  
 الوان و قصر سر بفلک بر کشیده کسیر  
 بنشته و شراب مروق کشیده کسیر  
 هر لذتیکه هست بر سر حسیده کسیر  
 صد جامه حریر بدلت دریده کسیر  
 آن کنج و آن خزان بچنگ آوریده کسیر  
 آن بنده را بیم و ز خود خوریده کسیر  
 آن را بنابر در بر خود آوریده کسیر  
 آن طنطنه که می شنوی بزم کشیده کسیر  
 مانند خضر کرد جهان را دیده کسیر  
 چون عنکبوت کرد مکر بر تنیده کسیر  
 عمرت بعر نوح پیبر رسیده کسیر  
 پوشیده در تنعم و اندر دیده کسیر  
 صد بار پشت دست بدیده کسیر  
 روزی نقش شکسته و غم ز دیده کسیر

خدا صبر بر جنت من دوست دوزخم این مرد که منافق کثر صاحب را از شما بدگاه  
 کرده اینیکل هیولای شما در نظر کثر صاحب بجای سوسی روس با بریان آمده است اگر  
 فی الواقع در اینجا میستد کاغذ نوشته و سند در میان اسباب شما پیدا شد  
 امانت بسیارید در هر نقطه کشید از طریق سپست از برای شما میرسانم و در وقت رسیدن

شمار آمده باز دید نمایند سندی کاغذی بیرون آورده بواسطه فطرت ناپاک این کثر  
 صاحب اسباب زحمت کلی حاصل شود که در ایام مسافرت پریشان خاطر گشته خیلی از  
 مقصودات خود تان بعقب افتاده باشید از بیانات اندوست عزیز خواه ملت پست  
 اظهار خوشوقتی نموده شکرانه نعمت آنرا بجا آورده بعضی نوشجات از بابت تعداد  
 و استعداد قوتل شان و جای انگلیس در هر نقطه هندوستان که رسیده اطلاع دادم  
 ثبت آن ضبط نموده بودم در جعبه چرمی خود گذاشته و بعضی اسباب عقیق و  
 کاغذ نامه که از لیت داکترم نزدان دوست نزدان پرست امانت گذاشتم کثر خلا  
 با این مازحمی تکلیف چه چیز است بجهت هندوستان مراجعت بکنم یا از اینجا و ست  
 راه است ملاقات مهاباد که کشمیر بروم رئیس مهابادانه گفت روزی دو مرتبه کالکها  
 پست من بچون میروند اگر امروز تا وقت شب از طرف کثر صاحب اظهار نامه شما  
 شد که تکلیف معلوم خواهد و اگر نشد فردا صبح علی الطلوع هر چه ادا بار با پست من  
 عازم ملاقات مهاباد صاحب بشوید قرار قطعی اینطور دادم با طاق خود مان آمیم  
 دیدم آن سفله روز کار اسماعیل پات در روی نیم تخت خواب من مانده حضرت خواهر  
 خورش خورش بلند است سه ساعت بغروب مانده کالک رئیس مهابادانه را آورده  
 نشسته بیاحب شهر ساکت رشم بسیار شهر کشیف کوچه های تنگ چهار تنهای پست سندان  
 مخلوقات زشت سیاه بد لباس بد زبان وحشی بودند ولی آنجا میرا که انگلیسها را می  
 بسیار جای خوش آب و هوا و با صفاست وقت مغرب مراجعت کرده تو را گفتند  
 این پدر سوخته رفت بعدالت عارض شده که از این شخص مسافر مبلغ نیکصد و پنجاه روپیه  
 طلبکارم بندی گفت بمن چرا نه گفته اگر پنجاه روپیه چرا نه بمن دادید از او دید و الا که ماه



آقای شمار معطل کرده هزار روپیه ضرر میزنم متصل میاید میرود در این بین که نوکران این  
 سوال و جواب میکردند حاضر شد گفت سخنان اگر هزار جان داشته باشی از دست من  
 بیرون بخوانی بر دهر که صد و پنجاه روپیه بمن باید پول بدی از حرفهای رشت آن سفل  
 روز کار چنان مشتعل گشتم که از حالت طبیعی انسانیت بیرون رفته از روی صندلی بسته  
 خیز کرده مثل شیر زبانی بخت سینه او زده با صندلی سر بخون شد و متسک با آن دیو بخت



مشغول گفت کاری بودیم میمون بهادر باز پازنش از حیاط داخل اطاق شده  
 بدون اینکه از من اشاره شده باشد بهادر بجایت من فریاد زده پریده ران انگور را  
 زخمی کرده و سبک لباس از پا رده کرده نوکران از میان خانه با کمال غضبیت و رسوائی او را

بیرون کردند سپس همه خانه بواسته میل و قال وارد شدند گفت سبک لباسی خراب کرده  
 ملعون پرکار از خدا بدگشته در پی بهانه بود عجلاله تکلیف شما این است قبل از طلوع آفتاب بجا  
 بست عازم جموں شوید هر طور قضا و قدر پیش آورد باید تسلیم شد رئیس گفت ایست  
 عزیز من حالاکه چند دقیقه با هم نشستیم ایم عقیده خدا پرستی خود را بشما عرض میکنم  
 در دبستان و کستان پیغمبر زیدان پرست اشاره شده است باینکه ظلم در اصل لغت  
 بمعنی کار بجا کردن است و معنی نمودن از حد و مبط و ظلم باین معنی جامع همه رذایل  
 و ارتکاب هر یک از قبایح شرعیه و عرفیه را شامل است و این ظلم بمعنی احتم است  
 و از برای ظلم بمعنی دیگر است که عبارتست از ضرر و اذیت رسانیدن بغير از شکن  
 او یا زدن یا دشنام و محنت دادن یا غیبت او کردن یا مال او را بغير حق تصرف کردن  
 و گرفتن و غیر اینها از کردار و یا گفتاری که باعث اذیت خیر باشد و این ظلم بمعنی احتم  
 و بیشتر آنچه در آیات و اخبار و متعارف مردم ذکر میشود این معنی مراد است و  
 باعث انظلم اگر عداوت و کینه باشد از نیکی قوه قضیه خواهد بود و اگر موجب  
 حرص و طمع در مال باشد از جمله رذایل قوه شهویه محسوب خواهد شد و بهر حال باجماع  
 جمیع طوائف عالم و با اتفاق همه اصناف بنی آدم ظلم از همه معاصی اعظم و عذاب آن شد  
 و ندامت آن بیشتر و وبال آن بالاتر است در مواضع متکثره از قرآن بر ظالمین لعن شده  
 دارد و در اخبار متوافره و تم عظیم و تهدید بر آن ثابت است و هیچ تهدیدی اگر بر آن  
 نباشد همین آیه مبارکه از برای طایفه ظالمین کافی است که پروردگار جبار میفرماید و لا  
 تحسبن الله غافلاً عما یعمل الظالمون اما یومئذ یخصمهم فیهم و لا یصلون  
 مذهبهم مفضیعی و لا یصلون فیهم و لا یصلون فیهم و لا یصلون فیهم و لا یصلون فیهم

معنی



معنی آنکه همان مکن که پروردگار غافل است از کرده ظالمان و ستمکاران خبیث است و این  
 مطلبی که بالیشان داده بجهت السنت که عذاب و سزای ایشان از ابروزی اندازد که در آنروز  
 چشمها بکاسه محمد و محمد مردمان در آنروز شتابان خواهند بود یعنی از خیرانه و سرگردانی  
 آرام و سکون نخواهند داشت که چشمهای خود را بهم گذارند و دلهای ایشان از  
 شدت خوف و جوع پریده خواهد بود و از عقل و هر چیزی خالی خواهد بود و باز می بیند  
 و تعالی میفرماید وَ سَبِّحْ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا اَنْتَ مُنْقَلِبٌ بِنَفْلٍ یُّوْن یعنی زود باشد  
 که بدانند آنکه ظلم و ستم کردند که بعد از موت باز گشت ایشان بکدام مکان خواهد  
 بود اری باز گشت ظالم البته بآتش سوزنده و مار و عقرب کزنده خواهد بود و  
 بر بندگان خدا و چشم آمرزش در روز قیامت نیست مگر از حق و سفاقت شعر

مکن بد که بد پس ای یار نیک	که ناید رخسار بدی یار نیک
در حقان سالخورده چه خوش گفت با سپهر	کای نور چشم من بجز از گشته ندر

از تمام اخلاق سگوارم و مبعوث بر کاف و آفاق مرویست که پست ترین خلق در نزد خداست  
 که امر مسلمانان در دست او باشد و میان ایشان بر استی رفتار کند و در حدیثی  
 از آنرو مرویست که جور و ظلم کردن در یک ساعت بدتر است در نزد خدا از شصت سال  
 گناه و فرمود که هر که از اشقام و مکافات ظلم برسد البته از ظلم کردن باز می آید چه شقم  
 حقیقی البته اشقام هر ظلم می کشد و مکافات هر ظالم را با و میرساند (شعر)

چو بد کردی میباش امین زافات	که واجب شد طبیعت را مکافات
-----------------------------	----------------------------

از جانب خداوند معبود و وحی حضرت داود رسید که باطل ظلم بکومرا یاد نکنند  
 چه بر من و جلیست یاد کنم هر که مرا یاد کند و یاد کردن ظالمین را لعن کردن ایشان میباشد

در سوره بقره سید سجاد علیه السلام را از زمان وفات رسید حضرت امام محمد باقر علیه السلام  
 فرمود ای فرزندان زهد و خرام بکنی بر کسی که و ادرسی بغیر از خداوند ندانسته باشد چه او را بچو  
 کس دیگر نباشد دست بدرگاه مالک الملک برسد اید و تقسم حقیقی را بر سر اشقام میآورد  
 مان مان ای آنکه زمام حتمتیار مردم در دست داوی تا بچارگان بکس نیازاری که کس چنان در  
 مقام از ار تو بر آید در دمندهان بلاز هر ملازل نوشتند قصد نفیوم خطا باشد و این مان کنی  
 ..... منجینی آه مظلومان بصبح زود کسیر و ظالمان را در حصار

از حضرت امام محمد باقر مرویست که هیچکس نیست که بدیگری ظلم کند مگر آنکه خدا از ظلم او  
 میگیرد و در جهان او یا مال او مردیکه مدتی والی موضع بود بجهت است انوالی و لایست آن  
 عرض کرد که آیا تو بر او برای من هست فرمود نه تا هر که بر ذمه تو حقی در دیوی رساند و نیز  
 از آنحضرت مرویست که آنچه مظلوم از دین ظالم میگیرد پیش از آنچیز نیست که ظالم از مظلوم می  
 ستاند و از حضرت امام جعفر صادق منقولست که در تفسیر قول خدای عزوجل اِنَّ دَیْکَ لَیْکَ  
 لِمَا صَاحَ فرمودند که پلی بر صراط است و از آن نمیکند و مکر بنده که بگردن او مظلوم نباشد  
 که هیچ ظلمی شدید تر و بدتر از ظلمی نیست که بر کسی باشد که یاوری بجز خداوند قادر نیابد  
 و فرمود هر کس بجز مال برادر خود را بناحق و باور نکند خواهد خورد و در روز قیامت  
 سواره از آتش دوزخ و از آنجانب مرویست که پروردگار عالم عزت شانه و حی فرستاد  
 به پیغمبری از پیغمبران که در مملکت پادشاه حبیبی بود که بر و نه در این مرد حباب و باو بگو  
 من ترا داند آشته ام از برای ریختن خون بکناهی و گرفتن اموال مردمان بلکه ترا صاحب  
 حتمتیار کردم بجهت آنکه صدای مظلومان را از درگاه من باز داری و ناله های ایشان را بگو  
 کنی و من نخواهم گذاشت از ظلمی که بر اصدی شود اگر چه از جمله کفار باشد پادشاه حکم شایسته



دارد که آنرا به کار عالم اورا بر رعیت کجاشته و از او محافظت ایشانرا خواسته و چنانچه  
انذکی در حفظ و حراست آنها اجمال و مسامحه نماید بزودی دست اورا از شبنامه ایشان  
کوتاه میسر نماید و در روز محاسبه قیامت حساب جزاء خرد اورا از او میطلبند

میا زاد دهقان یک خروله  
چو برخاش میزند و پید از او  
شبه یک حفظ رعیت نگاه میدارد  
و گرنه راعی خلق است ز هر مارش باد

و نیز از آنحضرت مرویست که فرمود هر که بدی کند با مردمان و برایشان قسم روا دارد  
 اورا ناخوش نژد چون بدی باو کنند و ستمی باو رسد چه فرزند آدم آنچه را میکار و  
 میدارد و شکس از تخم میوه شیرین بربنیدارد و تخم شیرین بارتخ کند

اگر بد کنی چشم سنجی مدار  
که هرگز نیار و گز اخور بار  
نه بیند ارم ایدر خزان کشته جو  
که کند مستان بوقت درو

چه عجیب است از بسیاری از ابناء زمان که انواع ظلم و ستم از ایشان بر چهارگان  
میرسد و اگر وزی ورق زمانه برگردد و دست آنها از ظلم کوتاه شود و روزگار در صدمه و مکار  
برآید و آه و ناله ایشان از ثریا میگذرد زبان سخوه خالق و خلق را میکشایند و بر کسایند  
اگر شفاعت مظلومین در نزد ایشان میگردند همچو توبه قبول نمینموند و اعتراض میکنند و ایشانرا  
علامت و سرزنش مینمایند که آخر چنین غلی میشوید و نوتساکت نشسته چرا که سپان چاک نمیکنی  
و بر سر خاک نمیریزی و شورش و غوغا مینمائی میری مال مسلمان و چوالت میرند  
بانگ فریاد بر آری که مسلمانان نیست و غافلست از اینکه هر ظلمیکه از کس بر سر زد البته

روزگار اثر آنرا باو میرساند همچنانکه حضرت صادق علیه السلام فرمودند که هر کهستم کند خدا  
وند عالم مسلط گرداند بر او کسیرا که ظلم کند بر او یا بر او لاد او یا بر او لاد او بلی کجا  
با عدل خداوند عادل جمع شود که زیر دستی زیر دستی را پنازارد و دست آن پیچاره اند  
مکافات او کو تاه باشد و حضرت مالک الملوک بر آن مطلع باشد و در صد و اشقام بر نیاید

مکر خیره برزیر دستان ستم  
ستکر جفا بر تن خویش کرد  
که برزیر دستان درویش کرد  
که بر یک نمط می نماید جهان

راوی گوید چون حضرت حسین فرمودند من عرض کردم که امر و ظلم میکند و خدا ظالم را بر  
او و اولاد مسلط میسازد فرمود بلی خدا یتعالی میفرماید **فَلْيَحْشِ الذِّبْنَ قَوْلَهُ كَوَّا**  
**مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ ضَعُفًا خَافُوا عَلَيْهِمْ فَلْيَتَّقُوا اللَّهَ وَلْيَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا**  
خلاصه معنی آنکه باید برستند کسانی که هرگاه اولادی از آنها بماند پدیدست و پابر ایشان  
مهربان و ترسناک و از خدا بپرسیند و سخن نیک بگویند و والد ماجد حقیر در جامع  
السعادات فرموده که ظاهر اینست که مؤاخذه اولاد بسبب ظلم پدر آن مخصوص اولاد است  
که بظلم پدر آن خود راضی بوده اند یا اولادیکه از ظلم پدر اثری بایشان رسیده باشد  
چون مالیکه شغل شده باشد بایشان و بعضی از علماء در سر این گفته که دنیا دار مکافات  
و استقامت و باید مکافات هر ظلمی در دنیا بشود و بعضی از آن بر وزن قیامت افتد و این  
استقام هم از برای ظالم فایده ندارد و بهم از برای مظلوم اما از برای ظالم حکمت آنکه چنانچه  
اینرا شنیده مطلع شد که هر ظلمی در دنیا مکافاتهست بسا باشد از ظلم کردن باز نماند  
و اما از برای مظلوم حکمت اینکه او را اطلاع بر این شود و مستبشر میگردد و غدا و بهر روز



روزی شرح درویش از برای او حاصل می شود **سفر لب خشک مظلوم را که بچند**  
 کردنان ظالم بخوانند کند پس آنچه با و داد او داد و او را دلاطم می رسد از ظلم اگر چه ظاهر ابرو  
 ظلم است ولیکن در معنی غنی است از خدا ابرو که فایده از برای دیگران نیز دارد پس  
 هر که را اندک شعوری باشد و دشمن خود و باز ماندگان خود نباشد و اعتقاد برک و رسیدن  
 بحساب و عقاب روز قیامت داشته باشد البته خود را از ظلم نگاه میدارد و عجب است از  
 تو می که هر که را بچشم خود می بینند و دشمنی یقین بچشم و نشر و بشت و دوزخ می کنند و عا  
 اهل ظلم را در دنیا معاینه می کنند و با وجود این پیوسته ظلم و ستم بر زیر دستان و ضغنا  
 بنمایند و از حکم حاکم عادل و مواخذه مالک الملوک و سطوت قهر جبار سموات و ارضین خوف  
 نمی کنند و از رسوائی روز قیامت در حضور ملائکه و انبیا و سایر ارحم که نشسته و آینه  
 اندیشه نمی نمایند و از تحلیفات و تهدیدات پروردگار خود هیچ باکی ندارند بلی قوم  
 المظلوم علی الظالمین است من قوم الظالمین علی المظلومین روز تو انانی و قدرت مظلوم  
 بر ظالم بسی شدیدتر و بالاتر است از روزیکه ظالم قدرت بر مظلوم دارد به تحمل کن ای تان  
 از قوی که روزی تو اناتر از وی شوی دنهار ایطالم دست نخه دار که دستی  
 بالای دست تو هست پر خود برترش که تو اناتر از تو در لیکن است به به برکن  
 پر بپلکن تیغ است قوی سپر بپلکن روز قیامت را یاد آور و زمان مواخذه  
 در نظر گیر و خود را در حضور پروردگار خود ایستاده بین و مستعد جواب ظلم و ستم بر بچاگان  
 شود جواب انهارا مهیا کن پس ایکیا اینکه زمام جهنم را بنده گان خدا را در دست دارید  
 و خلعت متری و سروری در بر کرده اید یاد آورید روزی که در دیوان اکبر ملوک و  
 سلاطین عدالت کثر بخلعت زبای امرش را بچند و تباج و تاج کرامت سر بلند کردند

مبادا شما لباس یاس در بر و خاک مصیبت بر سر انگ حسرت از دیده ببارید و دست  
 ندامت بر سر زنید خطاپین که بر دست ظالم بر مژگان رحمت و او با مظلوم بر مژگان  
 و چون از فکر آخرت و روز حسرت و ندامت پرورید احوال دنیای خود را ملاحظه نمایند  
 و مفاسد دنیوی ظلم و ستم را متذکر شوند و بداند که عاقبت آن نیست مگر اینکه قوت و شو  
 که حضرت رب الغزة داده بشامت آن باز میگرد چنانکه دالی محکمت عدالت و سر بر آری  
 کشور ولایت فرمود که هیچ سلطان نیست که خدا ایتحالی او را قوت و نعمتی داده باشد و او  
 بدستاری آن قوت و نعمت بر بندگان خدا ظلم کند مگر اینکه بر خدا ایتعالی لازم است که  
 آن قوت و نعمت را باز گیرد و نمی بینی که خدا ایتعالی میفرماید **إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ مَا يُقُومُ**  
**حَتَّىٰ يَغْفِرَ مَا يَأْتِيهِمْ** بدرستی که خدا ایتعالی بغیر نمیدهد آنچه را که با طایفه است  
 از شادی و دولت یا ذلت و رنج و محنت تا اینکه ایشان نیات و اعمال خود را تغییر نهند  
 و هم از سخنان هدایت بنیان آخرت که **بِالظَّلْمِ يَنزُولُ النِّعَمُ** یعنی بسبب ظلم و ستم  
 نعمتها زایل میگردد و بکثرت مبدل میشود و بشومی آن ملک و مملکت زیون و تخت  
 و دولت سر نخون میگردد و پادشاهی بواسطه عدالت با کفر پائیده و با وجود ایمان  
 و ستم ناپایدار است به خانه ویرانه است کار نیست ملک پائیده از کم از اریست  
 پایداری بعدل و داد بود ظلم و شاهی چرخ و باد بود آری بسا باشد که ستمکار نظام  
 پیدادی بر بچارگان کند که در چاره جویش از سر جالسته باشد و دست همدش از همه جا  
 گسته باشد ناچار بنگوه و داد خواهی بدرگاه پادشاهی برود که ساخت رحمتش گیرند  
 گاه به پنهان و مخواری مرحمتش فرماید رس داد خوانان است میر و یوان عدلش باد  
 خواهی که ای به سر و پائی حسرت و تاجداری را دست افتد از در زیر تیغ انتقام بنشانند



برینک سیاستش برای خاطر پریشانی سلطان و آلاستانی را پالانک عجز در کردن  
 افکنده بیای در شکافات میگذارد مظلومی از ضرب چوب ظالمی بر خود نهیچد که  
 شعله عقوبتش با وی در نهیچد وستم کیشی استکی از دیده درویشی فرو نریند  
 که سیداب عقوبتش بنیان دولت وی از هم نریند و سخته است مظلوم را پیش  
 ز در دل صیحا هوش بر سر نترسی که پاک اند و نی شبی بر آرزو سوز جگر یارب  
 چرا عینک پوه زنی بر و رحت بسی دیده باشی که شهری لبو پریشانی خاطر داد خواه  
 بر اندازد از مملکت پادشاه ستانده داد انگس خدایت که شواند از پادشاه داد خوا  
 از حضرت صادق علیه السلام مرویست که فرمود و بر رسید از ظلم کردن بدر سیکه  
 دعای مظلوم با سمان بالا میرود و بجل استجابت میرسد که نیکویی از پادشاهان بایش  
 که از تیر دعای خسته دلان با حذر بودی فرموده بود این دو بیت را بر لباط وی نقش کرده بود

لَا تَظْلِمُنِي إِذَا مَا كُنْتُ مُقْتَدِرًا فَالظُّلْمُ مُقْتَدِرٌ عَلَى نَفْسِي إِلَى النَّارِ  
 نَنَامُ عَيْنَاكَ وَالْمَظْلُومُ مُنْتَبِهٌ يَدْعُو عَلَيْكَ وَعَيْنُ اللَّهِ لَمْ تَنْمِ  
 یعنی زنه از ظلم کن در وقت توانائی که از آن ندانست و پیش از است زیرا که در دل شما  
 چشمان تو در خواب است و مظلوم با دیده بچو اب لب او بنفیرین تو باز نیست و ذات پاک خدا  
 عادل از خوابیدن براء و ناله مظلوم را شنواست زود باشد که شعله عدلش  
 بجانب داری آن مظلوم بتغ قهر کشیده سزای آن در کنارت نهد شخص

اگر زیر دستی در آید پای	حذر کن ز نالیدنش بر خدای
که شوم ز تو تا توان تریست	تو انا تر از تو هم آخر کسی است

سلطان محمود غزنوی میفرمود که من از نیزه شیر مردان آن قدر خستم که از دو

پهره زمان و با وجود اینها همه خود ظلم و ستم با حق پریشانی رعیت و موجب ویرانی  
 مملکت میشود چنانکه حضرت امیر المومنین علیه السلام فرموده اند که اَقْدَمُ الْعَرَبِ عَلَى  
 السُّلْطَانِ خُرَابٌ مَعْمُورٌ مَا رَجُورٌ وَ سَتَمٌ بِأَدْنَى سِتَمٍ وَ دِيكَرٌ مِثْلُ مَا يَدْرِي ظَلَمٌ وَ عَقِبُهُ  
 فَضَى أَصْدَادُهُ هَرَكَةٌ بِرَعِيَّتِهِ خَوْفٌ ظَلَمَ كُنْدَ بَارِي دُشْمَانِ خَوْفٌ كَرْدَهُ مَنَعَرٌ

فراخی در آن مرز و کشور نخواه	که دلتنگ بنی عبت ز شاه
دیگر شکور آباد پسند بخواب	که پند دل اهل کشور خراب

علاوه بر آنچه مذکور شد نام آن ستمکار در اطراف و اقطار بظلم و ستم اشتها پیدا بد  
 و دل نزدیک و دور از او نفور میکنند و سالهای سال و قرونهای پیش از بدنامی و رسوائی  
 در دودمان او میماند روزگار آن بدی او را یاد میکنند و خود چه زیانکاری از این بدتر و با

برست خرابی و بدنامی آید ز جور	بزرگان رسند این سخن را بعور
تقو بر جهان ملک و دولت بود	که لعنت بر او تا قیامت بود
نماند ستمکار بد روزگار	بماند بر او لعنت روزگار

و بدان همچنانکه ظلم و ستم مذموم و فاعل آن در دنیا و آخرت معذب و مظلوم است  
 همچنین هر که اعانت کند ظالم را در ظلم میکند یا رضی بفعل و عمل او باشد یا سعی در خدایت  
 و بر آمدن حاجات او کند او نیز مثل ظالمست در گناه و عقوبت از حضرت امام جعفر صادق  
 علیه السلام مرویست که فرمودند هر کس ظلم کند و هر که رضی بظلم باشد هر دو ظالمند و در  
 ظلم شریکند و فرمود هر که اعانت کند ظالم را در ظلم میکند خدا ظالمی را بر او مسلط میسازد  
 که او را ظلم کند و او هر چه دعا کند با حاجت نرسد و بر ظلمی که بر او میشود اجری از برای او  
 نماند مرویست که روزی سید سل فرمودند که تَمَثَّلُ الْمَثَلُ یعنی بدترین مردم مثلست



عرض کردند که مثلت کیست فرمود کسی است که سعایت و بدگوئی کسیر از نزد پادشاه و امراء و  
 حکام جور کند که او را نفرزاد ملک کرده اول خود را بجهت معصیتی که کرده و دوم آن پادشاه یا امیر را  
 بجهت ظلمیکه با مظلوم نموده است مظلوم را در دنیا هلاک کرده بجهت اخروی که باور رسانیده  
 و تنسیع حق او کرده و فرمود که همراه ظالمی برود از برای اعانت و یاری کردن  
 او و بداند که او ظالم است بخشند اسلام پیرون رفته و داخل کفر شده و نیز از انجذاب  
 مروست که فرمود چون روز قیامت شود منادی ندا کند که کجا هستند ظالمان و کجا  
 شیبه و مانند ظالمانند حی انکسبیکه قلمی از برای ایشان تراشیده و یاد و آله بجهت ایشان  
 لیق کرده پس یکی را در تابوتی از آهن جمع سازند و در آتش جهنم اندازند و مراد شیبه ظالمان  
 کسانی باشند که بظلم ایشان راضی باشند.  
 و مخفی نماید که ضد ظلم با بمعنی عدالت بمعنی احضار است و آن عبارتست از بازداشتن  
 خود از ستم بردمان و دفع ظلم از دیگران بقدر امکان از ایشان و نگاهداشتن هر کسی را  
 بر حق خود و همچنین اشاره بان شد در غالب مراد از عدالت که در اخبار و آیات ذکر شود  
 این معنی است و شرافت از جهت از خیر وصف پیرون و فضیلت آن از شرح و بیان  
 افزون است تا جیست و تاج که تارک مبارک بر پادشاهی بان مزین گشت بمبضب و الای  
 ظل اللعی سرافراز میکرد و خلعتیست پر قیمت که قامت قابلیت هر سلطان بآن آراسته  
 شد از میان همه خدایق بر تیره جلید عالم پناهی ممتاز می شود و نیز از ضرب عنایت پیرون و کلا  
 این سکه مبارک را بنام ناهی سر نامنداری زدند تا قیام قیامت نام نیک و نیت  
 بخش صفه روز کار و در دفتر خانه مکرمت آفرید کار این توفیق و قیام را با اسم هر کام  
 کاری رقم کردند ابد الله هر اسم تا چون در تاج تارک سلاطین ذوی الاقدار است

و چگونه

و چگونه شرافت صنفی را بیان توان نمود که انتظام نظام بنی نوع انسان که اشرف النوع  
 الاوان است بان منوط و اقوام سلسله هستی بنی آدم که افضل اینهای عالم است بان مربوط  
 چه حضرت خداوند کار متعال و پادشاه لم یزل و لا یزال عز اسمه و عظم سلطانه چون بکار  
 قدرت کامله و سرکاری حکمت شامله در برز و بوم عالم امکان شهرستان هستی را بنام  
 و به محصلی امر کن صحرا نشینان بادیه عدم را با آنجا که چنانچه هر طایفه و قومی را در محلی  
 جای داد در محله بالا هفت گنبد لاجوردی سموات سبع افراشته خیل افلاکیان را  
 در آنجا سکنی داده و بجهت بنی نوع انسان که با هر دو طایفه آشنا و مربوط و با هر دو فرق  
 منوب و مخلوط است محله وسطی را تعیین و در آنجا از عناصر اربع در یابی چهار باغ گذارد  
 صحن و ساحت ربع مسکون و چهار جوی اربع دریاچه سبعة اجز را طرح ریخته آدم ابو  
 البشر را بایل و اولادش را با آنجا فرستاد و جمله مادیات را بخدمت ایشان مأمور ساخت  
 خورشید درخشان را بر تیره خوان سالاری سرافراز و ماه تابان را بمبضب مشعلداری  
 ممتاز از برای آرا و پیه سقائے پردوشش بنهاد و باد چهار بر اجار و بفرزاشی بدست

ابر و باد و خورشید و فلک در کارند تا توانی بکفاری و بغلقی نری

و این طایفه را چون جامه حیویشان از تار و پود شهوات بافته و تار هستی شان برشته  
 طول مل تا هفت است و این معنی هر یک را در تحصیل مراد بارتکاب صد گونه فساد داعی و کفر  
 را از جاده مستقیم انصاف ساعی است و از این جهت ناپاکان به پاک را بر مال خیره  
 چشم طمع باز و اقوام را بکر سپان صفاء دست تعدی دراز میکرد و باین سبب  
 امر معیشت تباه و دست از دامن مقصود که تعمیر خانه آخرت است کوتاه میشود  
 لهذا ناچار است از سر کرده مطاعی و فرمانده لازم الاتباعی که فقراء و زریستان

در تفسیر



در کشف حمایتش از سرکشاران این محفوظ و در سفره عدالتش از نعمت آسمانی بهره مند و  
محفوظ باشند و بنا بر این حضرت حکیم علی الاطلاق از غایت مرحمت و اشتیاق بر خلق هر کس  
سروری و بر اهل هر دیاری سالاری نگاشته و سرشته نظام جهان هر حاجتی را در کف کفایت  
صاحب دلتی گذاشته که شب و روز و دیده بخت پیدار نگاهبان اوضاع روزگار بوده بگذارد  
که دست تقدیری جوهر گیشان کوزه احوال در ویش از این سخن مستحضر باشد و زور بازوی زبردستی  
امل فساد پیشه نپدید و تحمل مراد زیر دستانرا در هم تراشد پس سلاطین عدالت شعار و خاقانین  
معدلت آثار از جانب حضرت مالک الملک برای رفع ستم و پاسا و عرض و مال اهل عالم مقین  
گشته از کافه خدایان ممتاز و با بخت بشرف خطاب غل اللهی سرفراز گردیده اند تا امر  
معاش و معاد و مره عباد در نظام و سلسله حیویشان را قوام بوده باشد و از این جهت  
در آیات و اخبار پیش از امر بعدل و داد و مدح و تهنیت بر آن شده چنانکه حضرت امیر  
جل شانه میفرماید **إِنَّ اللَّهَ بَأْتِي بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ** یعنی بدسترس که پروردگار امر میکند  
بعدالت و سیکو را با یکدیگر کردن و دیگر میفرماید **إِنَّ اللَّهَ بَأْتِيكُمْ بِتَوَقُّدٍ وَلَا مَأْنَاهُ**  
**إِلَىٰ أَهْلِهِ** و اذ احکمکم بین الناس ان محکموا بالعدل یعنی بدسترس که خدا امر  
میفرماید شمار که اما شمای مردم را با صاحبانش رفته نمائید و چون در میان مردم  
حکم کنید بعدل و در استی حکم نمائید و از حضرت فخر کائنات مروست که عدالت  
کردن در یکساعت بهر شست از عبادت هفتاد سال که جمیع روزهای آنرا روزی بداند  
و همه شبهای آنرا عبادت و طاعت اجیاء نمایند و نیز آنحضرت فرموده که هر صاحب  
سلطنتی داخل صبح شود قصد ظلم با احدی نداشته باشد حق تعالی جمیع گناهان او را می آرد  
و از حضرت امیر المومنین مروست که هیچ ثواب نزد خداستغالی بظهور نیست از ثواب سلاطین

که بصفت عدل موصوف و مردیکه شیوه او سیکو و معروف باشد و از حضرت امام جعفر  
صادق مروست که عدالت در کام پادشاه که شیرینی او را یافته باشد زشت و شکر شیرین  
تر و در شامش از مشک از خوشبو بر است و نیز از آنحضرت ماثور است که پادشاه عالم  
دل بحساب داخل بهشت شود گویند یکی از سلاطین را شوق طواف خانه خدا و گذران  
حج غلبه کرده عازم سفر حجاز گردید چون ارکان دولت بر این داعیه مطلع گشته عرض کردند  
که اگر با چشم و سپاه عربیت اینراه نمایند تبه اسباب آن متعذر و اگر مخفف توبه فرماید خطر  
کلی مقصور است علاوه بر اینکه چون ملک از وجود پادشاه خالی گردد انواع خلل در بنیان  
ملک حاصل گردد و در محبت پایمال شوند سلطان گفت این سفر میرسد و حکیم که ثواب  
حج در پیام گفتند در این ولایت عالی هست که سالها مجاور حرم بوده و ادراک سعادت  
چندین حج نموده شاید ثواب حجی از آن توان خرید سلطان خود بتو عالم رفته و بعضی  
صحبت او را در یافته اظهار مطلب نمود عالم گفت ثواب جمعی خود را بتو میفرستم سلطان  
گفت هر حجی بچند گفت ثواب هر قدر میگردان زده ام تمام دنیا سلطان گفت من زیاده از  
قدری اندک از دنیا ندارم و آن خود بهای یکقدم نمیشود پس این سودا چگونه میشود عالم  
گفت آسان است سائیکه در دیوان داد خواهی بعدالت پردازی و کار بیچارگان سار  
ثواب آنرا بمن ده تا من ثواب ششت حج خود را بتو از آن دارم و در این معامله هنوز من جعفر  
برده خواهم بود و اگر کسی دید بصیرت بجاید و بنظر حقیقت بخرد می بیند که لذت  
سلطنت و حکمرانی و شیرینی شهر یاری و فرماندهی در عدل و داد خواهی و کرم و قریب  
بطنی است عدل و کرم خسروست و رنه کدافی بود پیرو و ویرانه طبل و علم داشتن  
گویند و منت که بگذرد و القریب عزم جهان گیری نمود آثار فکر از نا حسنه خاطرش پیدا



و بخارنگر از اینه تنبیرش هویدا میکردید اسطوکه وزیر آنحضرت و ظهیر اند دولت بود  
 در مقام استفسار برآمده عرض کرد دست خدا بر او که امور ملک و سلطنت شش نظم  
 و خزاین موفور و ممالک معمور سبب گرفتگی در طر مبارک چیست اسکندر فرمود هر چند  
 بنظر تامل مسنیگرم این عمر کوتاه و محرومیت محقر دنیا را قابل آن نمی بینم که سوار شوم و  
 بتبیین آن توجه نمایم و مرا شام میاید که سحرمت با منیر اچیه فانی فرود آورم اسطوکه گفت این  
 شک که این محقر کالانه در خور همت و الاست سزاوار نیست که وسعت ممالک عالم باقی را  
 هم ضمینه ممالک محروسه گردانید سلطنت پیروالی جهانی را نیز وجهه همت فرمایند و چنانچه  
 بضرب بیغ جهانگشا ملک دنیا را بقیضه اقتدار در میآوریم برکت عدل عالم ارادار الملک  
 جهان بقار نیز مستقر گردان خلاصه اینکه فواید بسیار اخروی و مثنویات جزایه صفت  
 عدل و داد خواهی بالاتر از این فواید و از فواید حاصل باقیات و صالحات است شمس

اگر عدل کردی در این ملک مال	مال و بکلی رسی پیروال
خدا مهر باینست و لب داد کرد	بخشای و بخشایش حق نکرد

و اما فواید عامه دنیوی و عدالت از آن بیشتر که بدست یاری خایه شرح آن توان  
 داد و در دفتر و نامه بیان آنرا توان نمود و چند فایده آن قلند کلک دوزبان  
 میکرد اول آنکه بقل و نقل و تجربه و عیان ظاهر و روشن است که این شیوه پسندیده  
 مایه تحصیل دوستی دور و نزدیک و باعث رسوخ محبت پادشاه و فرمانفرما و دلها می سپارد  
 و رعیت است شهر و سپهر را چو شوی بیخواره نیک تو خواهد همه شهر و سپاه  
 دویم باین صفت حجت نام نیک پادشاه در اطراف و اکناف عالم مشهور و تادامنه قیامت  
 بلند نامی مذکور میگردد و هر لحظه دعای خیر عاید روح بزرگوارش شود نمی بینی که زیاده اینرا

سال است که انوشیروان عادل در سبزه خاکی حشمت و زبان اهل عالم بنام نامیش مزیں  
 و ثناب عمر چندین هزار سلطان بیخ اجل گسته و هنوز آوازه ز پیغمبر عدالتش در گنبد  
 کردون پیچیده است خوشتر آن باشد که راز و لبران گفته آید در حدیث دیگران  
 چون در این کتاب استطاب از هر غرض من خوشه و از هر مکان توشه برداشته که انظار ارباب  
 روزگار هر سخن جاز و هر نکته مقامی دارد که در مذاق صلحا و عرفا و فضلا و عسرا و تله  
 داشته باشد از هر در سخن گفته و در سقم اینچراشته مطلب از دست رفت و سیاحت چگون  
 بدر رفت باز بر سر داستان برویم و بطرف حکایت مسافرت همچون بر گردیم القصه  
 مضایح دوستانه رئیس مهابتخانه را شنیدیم دست و پای خود را جمع کرده بعد از فریضه  
 شامی با کسالت صرف کرده با االت خاطر خواهم یکساعت بصبح مانده از صدای  
 چرخ کالسکه بیت پیدار شده دیدم سه کالسکه حاضر است هر کالسکه را چهار سباسب  
 روی کالسکه با حجر آهنین کشیده جای بارها و ماشهای پستخانه است در اطاق کالسکه چهار  
 نفر مسافر است فورا بارهای ما را حمل نموده نوک را و میمون بهادر و زیبا خوانم در یک کالسکه  
 نشسته بنده خودم تنها لیسیم الله گفته قدم بکالسکه گذاشته توکل بر خدا کرده شهبور فرمان  
 زدند تمام کالسکه با سرعت تمام راه افتاد ساعتی دو فرسنگ میروند با قصد قدم بجای پار  
 خانه مانده اسبهار با اسباب حاضر کرده زبانه از ربع ساعت در هر مقام توقف نیست بخواب  
 بود جز وقت ظهر و وسط راه همانخانه است که مسافری از برای نامار پیاده شده معجل نامار  
 خورده سوار میشوند اینجا کالسکه با عینا عت توقف میکنند بعد از صرف نامار سوار شدیم  
 این صحرا را بر خلاف صحرائی هندوستان جنگل جنبی که دارد عوض جنگل تمام صحرا و دشت  
 سبز و خرم از زراعت کندم و جو و گندم و پنبه است کوه و تپه های کوچکی دارد دره و کوهکلا



رحمت مسافر شود و ابد اندارد و راه صاف شسته مثل آنکه آب و جاروب کشیده باشند از  
 میان نازد و فرسنگ بالارفته بصحرای چین زاری رسیده که هوای آنجا نسیم معتدل است  
 تمام صحرا گلزار و طبله عطار بود معلوم شد که زرع آنجا اغلب چای سبز و غفران است  
 از عطر غفران دماغ انسان طوری معطر و طربناک میشود که حالت سکر و مهباز دارد از  
 طراوت لطافت هوای آنچنین روح پرور که رشک بهشت برین است و افعار روح  
 نازده میشود و بکنوع وجد و ابتساط خاطر پیدا میشود که تمام غم و الم روزگار فراموش شده  
 گمان میکنم از این عالم لعالم دیگر رفته سیر و سیاحت میکنم ملت ایران گمان کرده اند که خالق  
 جهان و صانع این کون و مکان فقط مملکت و ملت ایران را خلق کرده تمام توهمات صانع  
 عالم بر مملکت و ملت ایران مصروف است مخلوق ایران اشرف کائنات و خاک  
 ایران در این کره ارض رشک بهشت برین و برتری بر کل مملکتهای عالم دارد و مخلوق  
 رو بزمین در نظر الهی ایران وحشی و جنگلی و محل سخریه آنها میشوند غافل از این هستند که خداوند  
 متبارک و تعالی از روی قدرت کامله و حکمت بالغه در این کره ارض آنقدر رسیده و  
 مخلوق انسان دارد که اگر مستوفیان رو بزمین کاست باشند و در یا مهرکت و اشجار  
 قلم باشند محالست که تعداد انسان را بتوانند معین نمایند یا آنکه به پیمان حاکم و پادشاه  
 عالم بشماره بیاورند مملکت ایران و تعداد نفوس کل الهی اسلام و اسلامیان  
 بقدر ربع مملکت چین و الهی چین نخواهد بود این سلطنت است هزار ساله پیر آفتاب  
 که او را خالق کل کائنات میدانند امروز دو جای محو کس است که نور آفتاب و  
 روشنی مهتاب بر مکان آن ابد آمانده نیست و کاخ سلطنت آن چهار صد سال  
 شده بود و بجای آفتاب از بخت همون خاقان فروزنده بود و عاقبت از قدم و شوم  
 نفر

نفر نفوس را بخت و بخت فروزنده آفتاب در ظلمت که مغربان نینان کردید خلاصه  
 مطلب مملکت اکثری در پی میاید بقدر سه فرسنگ از میان چین زار و گلزار چای  
 و زعفران رانده بصحرای زراعت دیگر رسیده که اطراف آن جنگل و در وسط آن  
 سخوده و حیوانات و یکی بود که آهوی دیدم در چراغ شده ابد از آدم رنده سینده  
 زیاده از پنجاه قدم از کال کله دور بودند در میان آن کله آهوان چشم بر غزال  
 مشک سیاه افشار که موی پوست آن نازد و در مثل گل مشک بر آق و شفاف میشود  
 و دو شاخ بلند صاف و در پیشانی خال سفید داشت تمام بدن این غزال سیاه  
 بود الا پیشانی و سینه آن مثل پوست قاقم سفید بود از تماشای شایل و مشک و طبع  
 اینخوان سیر میشدم و در جای دیگر قریب هزار کله خوک سیاه و سفید و ابلق در  
 چرا بودند پسیدم از آنکه با جنگلی است یا بومی گفتند اینها مال الهی قریه و ده  
 دستی آورده در صحرا میچرانند و گوشت آنها را بفروخته میفروشند از حیوانات  
 پرند و هزار قسم پرکنهای الوان حلال گوشت و عیبه در چمن و شاخسار اشجار و شغل  
 ذکر خداوند و الممن بودند و در تمام سیاحت صحرائی هندوستان و سیلان  
 کوستان صحرائی باین صفا و قشنگی طرب میکردم و هرگز ابد دیده ندیده بودم با کمال  
 انوس و بخت تمام میراث و آرزو میکردم ایکاش بجای زار چین و دهقانان اینخوان  
 در اینخوان ازندگانی میکردم و از عمر خود لذت شاد گاهی و کامرانی میکردم مثل اینکه انسان  
 در زندگانی دار و بهشت خبر میرسد شده بود خلاصه یکجا عت ابرو سبانه از دور قلعه  
 بلند شهر چوین که پای تخت کشمیر است پیدا شد در سر قله کوه بسیار بلندی که از سطح زمین  
 تا بالای قله و ربع فرسنگ است و استرا با کمال احتیاط و خجسته و شوق میکند عاقبت



پای قلعه رسیده کالکه از حرکت افتاد و یکسره رودخانه در پای قلعه روان است که از رودخانه  
 نمانده رود و اصفهان عرضش بیشتر است از بسکه این آب سلسیل صاف و روان است معلوم  
 میشود این آب حرکت است یا ایستاده در بالا دست رودخانه اینقدر مرغاب و قنار و حیوانات  
 آنچه نظر آمد که چتر انسان از دیدن آنها حیره میشد و از گامی غریب و عجیب اینچنین است  
 بفلک و بنارنگ بلند میشد فوراً از کالکه پیاده شده بار اسباب است را بر زمین گذاشت  
 صحبت بردن امانت و کاغذ است چهار پنج فیل با خود در جای حاضر بود و محلاً امانت  
 بار فیلها کرده با زمین و خود من و نوکر با معطل و حیران ماندیم حکیم در اینجا بودیم دیدیم  
 از میان رودخانه یک مرتبه ده پست الاغ درشت بار کشتی حاضر شدند گفتند این الاغها  
 گرایکش میباشد که بار مسافری و خودشان را پول گرفته بقلعه میبرند در این صحبت بودیم  
 که ناگاه دیدیم فیل سواری هم از صحرای رسید میخواست بقلعه برود و فیلها را کشته مرده ممکن  
 میشود مرا هم سوار کرده با طرف رودخانه برسانند گفت سمعاً و طاعتاً بار را بار از آنها  
 کرد نوکرانم سوار الاغ شده بنده هم سوار فیل شده یکمرتبه میمون بهادر از عقب بسته حیرت  
 کرده در پیروی من قرار گرفت و سپاه خانم پیش نوکران است الحاصل با سمت رودخانه  
 آمده فیلها را گفت پیاده بشوید شمارا بدر و از قلعه میرسانم ولی در این سر بالا خودتان را  
 محکم نگاه دارید حالت قرش بالای قلعه مثل این میباشد که انسان سواره از پله نردبان بالای بام  
 خانه برود و به پشته کشته دارد قلعه شدیم تحقیقات متزل را از فیلها کرده بودم فیلها را  
 گفت قرار مسافری که با بیشتر وارد میشوند این است از غنای و بزرگان اشراف که از دست  
 لعبدیه بملاقات ما را به صاحب بهادر میآیند اولاً قبل از ورود خودشان از بالای وزیر  
 ما را چه طوب فرستاده خبر میدهند قبل از وقت از برای آنها منزل و مهمانداری مقرر

میکشند اگر شمال طلوع داده اید البته از برای شما خانه و مهمانخانه مهیا کرده اند اگر خبر نداشتند  
 اید دو کلمه کاغذ بجناب وزیر صاحب بنویسید تا بار و ادوهای شما را برسد من کاغذ شمارا  
 یوزیر صاحب میرسانم تکلیف شمارا معین خواهم کرد و آخرین بر فیلها کرده در جلو تخته پیاده  
 از فیل شده کیف سفری خود را باز کرده قلعه را در دستی خود در آورده کاغذی را مضمون نوشت

ایک در کوی حسرت بابت مقامی داری	جم و وقت خودی اردست بجامی داری
ایک با زلف و رخ یار گذاری شب و روز	از صفت باد که خوش صبحی و شامی داری
ایک با شوخشان بر سر مهنت نظر ند	اگر از یار سفر کرده پیمانی داری
کافی از میطلب از تو غریبی چه شود	ناله امروز درین شهر که ناجی داری

این بنده نزدان از غریبان ایران است بر حسب تقدیر قدم بطریق سیاحی گذاشته بکانت  
 هندوستان آمده مشغول جباگردی و سیاحی هستم عجلانه حذب و در محبت و گذر اناسیت  
 صاحب بهادر ما را باین دیار آورده دوسه روز از برای سیر و گشت این ولایت اینجا هستیم  
 بعد از دیدن مقامات علای از خدمت حضرت قاع العرفض میوم باز کردم یاد این چه پشته فیلها  
 کاغذ را پاکت کرده بحضرت فیلها سپرده داخل تخته شدم چراغهای تخته روشن  
 شده بود و زوار از هر طرف دگور و انان میآمدند و نقاره نواختن میزدند تا آنکه آدم و  
 بارهای من هم رسید پیاده از نیم ساعت طول کشیده که فیلها را رجعت کرد و پیر و پیش  
 سفیدی مسلمان بایه چهار نفر نوکر و در صحن تخته شده با کمال ادب سلام کرده ایستادند  
 فیلها گفت جناب اقا صاحب کاغذ شمارا بر سر کار وزیر صاحب دادم تفصیل باری و بنده  
 و مهایی شمار عرض کردم میزدانم در کاغذ شما چه سحر بود که وزیر صاحب را منتقل کرد  
 هزار دفعه تحسین و تجلیل کرده این نواب صاحب را همانند ارشام معین فرمودند و شب در منزل



نواب صاحب تشریف بشید بعد نواب صاحب بزبان فارسی لفظ کرده حکم داد و بادهای خوشش  
که بابر بنده مار اینخانه خوشش برسانند بنده با نواب پیاده در متاب در میان کوچه و خلعت  
صحت کسان بخانه نواب رسیدیم تمام خانه او کوچه تا بفرز ایمان ساخته شده سرموئی نفاذ  
نمود و اغلب مردم و مسلمان فارسی را خب میدادند چون هوا گرم بود با نواب صاحب  
رفتم پشت بام فرشی انداخته برسم ایستاده چای سبزم کرده آورده و قلیله کشیده  
از کسالت حسنی دانه خودم با نوب کرمان قدری آسوده شدیم شامی با احتضار آورده صرف  
کرده کوزه آب آورده قدری از آن آب نوشیده دیدم از لیک آب سرد است و خوشگوار  
لحان کردم که کج زیاد در کوزه آب ریخته اند که بیک لفتس محالست از این آب بخورم از نیرنگ  
پرسیدم که اینجا کج چال دارد و در ایام زمستان مانند ایران اینجا هم بچ میگیرند نواب گفت معنی  
بچ چال را نمیدانم اینجا برف و بچ پیدا نمیشود و این آب از همین رودخانه است که از پای  
قلعه میکشند چون آوردن آب از رودخانه تا اینجا یک ساعت طول دارد و این است که  
در این راه گرم میشود و الا طوری زیاده از این سرد میشود که آدم بمیان این رودخانه نمیتواند  
برود و سبب این آب از معدن برف و بچ است که از کوهستان کشیده میآید بهر جهت  
چون خسته بودیم فراغی بنده کی را بجل آورده خواهم نصف سنب چنان هوا سرد بود  
که برخواستیم بالا پوش و بیک برویم انداخته دیدم میمون بهار در هم آمده در رختخواب من  
خوابیده خلاصه با کمال راحت استراحت کرده صبح زود از خواب بیدار شده  
اطراف شهر را ملاحظه کرده لحان کردم در یکی از شهرهای ایران خوابیده ام آفتاب کزین  
طلای بتجانه تا ناسپه از درختندگی کنبه چشم انسان خیره میشود نواب گفت دوازده  
هزار تجانه در این شهر است بخانه بچ بتجانه است که سلاطین هند بکرو را بام چهار پیچزار

سال است ساخته اند که تمام کنبه های آنها از طلای نالبت برتجانه زیاده از یک کرورند  
ساخته و پرداخته شده است کشم رفته الشاد الله تماشا کرده نواب صاحب گفتند اینخانه  
محقق من کنجایش توقف آقا صاحب را اندازد حباب وزیر صاحب امروز امر فرموده اند از  
برایشان خانه بسیار عالی بالوارش معین نمایم جنابعالی تاجهای و قلیان نوشجان کردید من میروم  
از برایشان مترل پیدا میکنم آدم فرستاده تشریف پیاورید نواب رفت بعد از یک ساعت  
فرستاده او آمد گفت خودتان با اسباب و نوکر هر چه دارید برداشته زود تشریف بیاورید  
اسبابها البته حاضر بود همراه آدم روانه شدیم یک دو کوچه را طی کرده وارد یکخانه عالی شده  
باغچه تشنگی درختهای لسترن اطافهای عالی داشت به نهایت از نظر صفا و تشنگی  
حیات خانه خوشند کشته تصور میکردم یکاه در این شهر چون بهشت منزل کرده است و تنجانه  
تماشا کرده لذت کامرانی و جاودانی خواهیم کرد اغلب امالی این شهر از اطفال امرو و دخترها  
کو بادی صباحت منظر فرزند و زانیده حورالعین و پری اند اینخانه محلو از خوشگلهای جهان است در  
حالت وحد و انبساط خاطر که از غایت شادی در پوست نمی کنج با کمال حجب کفتم آب و جاروب  
کشیده طاقتوار نمیکنند که اسبابها را باز کرده فرش کنند در این بین بچتر سپاه حجاب  
ظواهر و شد بنواب صاحب گفت عمارت به عجله شمار میخورد گفتند با قاصد صاحب بخود اسبابها  
مساوت را باز نموده تا طافات حاصل شود از استماع انیمه دلم طمیدن گرفت و اندام لرزید  
همین روز کار خسته در زیر سردار و به اختیار از ته جگر نالیدم و سمیت آسمان از روی آفتاب  
نگاه کرده کشم خدایار است کویم خفته اندست و دقیقه بندگان خود را شاد کام نمی بینی  
نادر ملایل بر مذاقشان نرینری با کمال دستگی در نیم بخت باغبانی نشسته و دست دل  
از اقامت همچون نشسته قلیان خسته مشغول کشیدن قلیان متفکر و حیران بودم



و نجات آمیز با نجات کرده آه سر و از دل پروردگار بشنیدم این اسرار با بایط هر عریان را میخواندم  
 مگر شیر و پلکی ایدل ایدل بود ایم بیک ایدل ایدل بیکرتبه دیدم نوا صاحب  
 از در حیاط وارد شد با صورت برافروخته و بادل سوخته از غم و الم حالتش حالت مکرر  
 با کمال بر تش رفته آمده در پهلوی من چند دقیقه ساکت و صامت نشسته قدرت حکم  
 ندارد و قلیان را از دست من گرفته مثل اشخاص مانده مشغول کشیدن قلیان است و  
 چنانچه این چند ان بکشم نوا صاحب شامی کنید یا من شمار از تو قیامت تا پنج روز کار  
 خبر به هم نوا صاحب گفت البته هر تا پستان در کار خود بهتر بنای دارد و بفرا نید کفتم نوا  
 کشر صاحب سیالکوت معجز نامه بهار اجه صاحب بهادر فرستاده بدون آنکه  
 ما من ملاقات کند معجز را احضار کرده که دو ساعت در شهر همچون توقف نموده مثل  
 اسرار تحت الحفظ هازم سیالکوت شوم نوا صاحب از سپان من گریان شد گفت  
 مگر باقی عینی یا جبرئیل امین نازل شده و شما خبر داده و تفصیل همین است که میفرمایید  
 و و نفر سواری نظام آمده از کشر حکم آورده که شمار امر رجعت سیالکوت بدیندها  
 بهادر با وزیر صاحب از این اتفاق نه باند از و ولت تک میزند که فوق انرا تصور توان  
 کرد اگر شمار اندیند مثل اینست که اعلان حرب با تخیلها کرده اند و اگر بکنند برود  
 که خلاف شرف اعتبار چهار وجه است که از خانه او همانرا بچهر برید عاقبت بعد از کنگاش  
 نه یاد و زاری پادشاهی مصلحت اینطور دیدند که بنده را هم در خدمت شما ترم رکاب هازم  
 سیالکوت نمایند خدمت کشر صاحب برسم به پیغم کشر صاحب با شما چکار دارد  
 بعد از فیصله امور شما باز با اتفاق بچون مرجعت نموده بهار اجه در همانند اری شما پذیرای  
 فوق العاده بجا سپاورد و بهتر نیست همین حالا بدون اسباب معطلی هازم سیالکوت بنویم

از برای شاه کنار رود خانه کالکه سواری با اسبهای چاباری حاضر کرده اند دور بخیر فیصل  
 حاضر است که آدم و اسبهای شمار آنان را رود خانه برسانند و زرا کفتم اول آدم  
 و اسباب بسته را بارینها کرده روانه کردم کفتم نوا صاحب طاعت امر بهار اجه را کرده  
 ولی از شما خواهم دارم دو کلمه عریفه بپادشاه تا جدار نامدار کشر نوشته آنرا برسانید بدین

مضمون نوشته عرنپ پرور اعدالت کشر پادشاه

از سر کوی هر کس بملاست برود	از سر کوی هر کس بملاست برود
سالک از نور هدایت طلبد راه بدو	سالک از نور هدایت طلبد راه بدو
ایدل دل لکشته خدار امدوی	ایدل دل لکشته خدار امدوی
حکم مستوری مستی همه برخاست	حکم مستوری مستی همه برخاست
کاروانی که بود بدو در آتش لطف خدا	کاروانی که بود بدو در آتش لطف خدا
ایشه از چشم عزت بکف آور جامی	ایشه از چشم عزت بکف آور جامی
نزد کارش و آخر بخت برود	نزد کارش و آخر بخت برود
که بجای نرسد کربلاست برود	که بجای نرسد کربلاست برود
که عرنپ از بنور هدایت برود	که عرنپ از بنور هدایت برود
کس ندانست که آخر بخت برود	کس ندانست که آخر بخت برود
بجمل بنشیند بجلالت برود	بجمل بنشیند بجلالت برود
بوکه از لوح دلت نقش جهان برود	بوکه از لوح دلت نقش جهان برود

حکایت نویسان قدیم حکایت لغزی از سلطان محمود سبکتگین نوشته اند لازم شد در اینجا  
 که از آستان چون تو شیر یاری همانست را بگفت و خواری بوی دشمن خوانداری  
 میرند با ملالت خاطر اینجا کایت را روایت نمایم مورخ مینکار د که از برای سلطان  
 ترکستان صیادی بازی خوشخط و خال نیاز آورد پادشاه از دیدن آن باز دل بارید نهاد  
 زیاده صیاد داده مرحض فرمود ایاز را فرمود این شهباز دلتوا را بتو سپردم که در تعلیم  
 صید شکار به منظور سپاسوی که من ترالصبید دلم آموختم نکودار که من بگو و آشتت ایاز  
 شهباز شه را به بگو و تعلیمش داد پادشاه دل سبکتی بآن بازطوری پیدا کرده بود  
 که در آن روز سمیون در کنگره بخت سلطنت جای داشت و طوطی در از سینه لیک و دواج



سید اندیش بهیاز معنوقه پادشاه دلمواز شده بود تا آنکه شهریار را شوق شکار بر سر افتاد  
حکم فرمود که فردا صبح زود عازم شکار هستم بمهر شکار امر فرمود فردا حسن شهباز شاهرا  
ایاز بدست گرفته در شکارگاه حاضر نماید پادشاه از غایت دل سبکی دانه الماسی که خراج  
مملکت بود بخردن این مرغ آویخته بود و دل بجنبه و خال این باز باخته تا آنکه روزانه دیگر شهباز



کامکار بهیاز شکار پیرون حرا سیده با ملزومات شکار عازم صحرا گردید ایاز شهباز  
پادشاهرا بدست گرفته با کمال جدالت بر زمین سلطان عازم کوستان شدند چون

شکارگاه رسیدند که یک دوی از کوه نمایان شده پادشاه بی اختیار سمند خود را تاخته  
و باز دولت را از دست یاز گرفته کبکمارا بپایون شکار چها بهیاز نموده پروازش داد چون  
مرغ سلطان مدتها بود که در کنکر بخت سبکتگین پرورش یافته شکارش سینه کبک و دراج بخت بود  
بدون رحمت پرواز خورده و خوا سیده فریب و تسبیل شده بود دیگر تبه بال و پر باز کرده بر هوا  
بلند شد باز که از چشم سلطان و سپاهیان و شکارچیان ناپدید گشته سلطان از غایت حرمان  
از ناپدید گشتن اینخوان نهایت خاطر پریشان گشته فرمان داد ده هزار سوار بکوه و دشت پرا  
کنده شده تا خبری از مرغ بپایون سلطان پیاورند هر قدر قنص و تجسس کردند آثاری از  
شهباز شاه نیاوردند با کمال ملالت خاطر از شکارگاه مراجعت کرده حکم شاه شد که  
منادی ندا کند هر کس خبری از مرغ بپایون شاه پیاورد هزار اشرفی انعام دارد  
هر کس خود مرغ را بخفور مبارک پیاورد دو هزار اشرفی جایزه دارد و در هر زمان اشرفی  
سرف مخصوص داشته از عزت هر چند عالم کاسته میشود الا بر عزت اشرفی همیشه فوق  
العاده افزوده میشود زینت تاج و کشت شهبان و ت و غلبه سلاطین جهان بواسطه  
افزودن اشرفی است تمام اهل کشور و امالی لشکر از استماع بیان منادی بکوه و دشت  
و اطراف شهر از برای پیدا کردن مرغ بپایون پادشاه پراکنده شدند سن جمله  
یکتفر از فراتش های بچاره پریشان روزگار پادشاه آنهم باین امید در شهر گردش میکرد  
روز دیگر علی الطلوع النخض صاحب از کوچه حرا به عبور میکرد و در روی آبل خاک بود  
مرغی خوشخط و خالی خاک لوده افتاده است نزدیک رفته مرده مرغ را از خاک برداشته  
با دستمالی خاک لوده او را پاک کرده و بد کشته مرغ شهریار تاجدار است که باین دولت  
و خوار می گشته آن در روی خاک و به افتاده است کربان رو بر آسمان کرده مرغی



که ای یزدان دور و زست در اطراف این شهر از برای پیدا کردن این مرغ حیران و سرگردان  
چنانکه حال که بقتل رسیده چگونه کشته مرغ سلطان از ابیوان سبکترین برسانم مگر ممکن  
بود این مرغ را زنده بیاورم برسانی که در پیشگاه پادشاه سبب افتخار و رافع کل بر پشایان  
شوم چاره از افعال خود نامید کشته و کشته مرغ را در پیش خود گذاشته متحیر و منتظر  
چون در این بین دید و بر روی خوابه در می مار شد پیر زده از خانه لبم الله کشته پیر  
آمد دید شخصی کشته مرغ را در پیش روی خود گذاشته مثل فرزند مرده از جگر میالد پیر زده



پیش آمده لفظ بالفرزند این کشته مرغ چه خبر است و چرا متفکر و نالای من از این مرغ کشته  
حکایت از او آتی تو حال از فرود که خود را بگو تا من سرگردانم خود را با این مرغ حکایت

هم حاجب نمید فانی این مرغ پیر زده است نباید اسرار را مکتوف کرد گفت ای پیر زده  
خانگی از فرزندان من بود که دل سبکی خیلی مایه مرغ داشت و شب این مرغ فرار کرد چون  
تاریکی جهان را فرو گرفت از نظر ناپدید شد امروز صبح من از برای این مرغ پیر زده  
تا اینجا رسیدم که مرده او را یافتم محض آنکه آن فرزندم ولت نک از حالت این مرغ خواهد  
شد من و لشکرم حالا شوا از روی صدق و صفا چگونگی حکایت این مرغ را بمن بیان کنید  
پیر زده گفت ای فرزند من پیر زده نمیست و عذیده و زهر خنم زمانه را خیلی حشمت  
شهر و فرزند ام مرده در اینجا خرابه شده است یک و تنها زنده کافی کرده روزی  
بچ دیار پنبه میخرم بجان آورده چرخ ریزی کرده ریمان میکنم به بازار برده میفروشم  
سافع از رانی خریدم و بقیه سرمایه را نگاه میدارم سالهاست که معاش زندگانی  
من همین است که عرض کردم و دور و ز قبل در این همایکی تاجر و آفری وفات کرده  
بود اولاد آن خیرات و میراث زیادی کرده من هم رفتم شاید از غذای خیرات  
چیزیم بمن بدهند چون فقراء زیاد ریخته بودند صاحب خانه مرا در میان جمعی بی  
دست و پا دید یک کاسه آتش قدری پلو ماش در میان نان ریخته بمن داد که باغ  
من داد زیرا که چندین سال بود رنگ پلو و آتش ندیده بودم بجان مرا حبت کرد  
شکر خدا را کردم از روی شوق قدری از آن پلو خوردم و آتش را از خیزه روزی  
کردم امروز از حیت ریمان غذا نان خالی خریدم بر سرمایه و آنجای من دو دینار  
افزود و شب از درگاه احدیت استعا کردم که خالق جهان از برای من همان بفرست  
که بقیه این آتش و پلو را با آن صرف نمایم طرف مغرب که از چرخ ریزی خلاص شده  
آتش از دهن آن آتش را در میان دیزی کباب ریخته بروی آتش گذاشته که گرم شود



اطاق پروان آمده و ضو گرفته که بندگی بر زبان را کرده بلکه همانی برسد وقت مغرب که تاریکی چهار فرود گرفته بود دیدم اینمخ خوش خط و خال تالون فال در لنگره خانه خرابه من نشسته خدا را شکر کردم که امشب همانی رسید که از این آتش و پلومش با هم غذائی بخوریم و زاده اخل اطاق شده چراغ روشن کرده پروان آمدم دیدم مرغ پرواز کرده بعضی خانه من نزول نمود نزدیک رفته مرغ را گرفته با طاقم آورده مهربانی کرده نزدیک چراغش آوردم آئینه در جی در کردن اینمخ دیدم او بیخه اند که خیلی درخشندگی دارد ولی چنگال و ناخنهای آن خیلی بلند است ممکن نخواهد بود که با این چنگال و ناخن بتواند غذا بخورد در آئین دین محمدی با ناخن بلند غذا خوردن ممنوع است اول مقراضی آورده از روی دلسوزی و مادی ناخنهای او را با مقراضی محبت چیده بعد دیدم منقار آن از ناخنهای دست آن بلند تر است با کمال رحمت منقار او را هم بریدم بعد از رفتن از آتش آن که زنیایش پیدا کرده سفره نان آورده آن آتش گرم و دانه در میان کاسه ریخته پیش همان گذاشته هر چه کردم دیدم میل خوردن ندارد و اینها را بغل گرفته مثل اطفال خودم دهن او را باز کرده و قاشق آتش گرم بکلی او ریخته میدادم چگونه شد که در دهن من بگرفت و پلومش را از دهن او بیرون آورد و جان بجان سپرد این آتش و پلومش را از مهربان کرده و حید او را در کنار اطاق انداخته صبح زود از خواب برخاست دیدم اینمخوان مرده خشک شده خیلی دلم سوخت آن درج را از گردن او باز کرده مرده او را بروی اینجا گرو بانداخته ام از شنیدن این سیانات جانور فغان از جان در بان برآمده گفت ای پیره زن پیر دهن آن درج آئینه گردن بند حیوان کیست فورا در بغل دست کرده و در آورده و کجا حید داده و آن که هرگز آن بهاء خراج ملکیت

و سوسه بخاطرش رسید که گشته مرغ را با پیره زن در همان خرابه پیره زن دهن کرده و آن کوهر را بملکت دیگر برده بفروشد و خود را از پریشانی روزگار آسوده خواهد دارد ساعتی متفکر عقل و جبل با هم در جنگ و حاجب در انجام کار مدعو شد و پیره زن خاموش محو لغای حاجب است عاقبت عقل بر جبل غلبه کرده حاجب فهمید این کوهر که آن بهائمه آن نیست هر جا بر کجا برود اسرار آن مکتوف گشته جان در این معامله خواهد سپرد لهذا بدون و سوسه نفس اماره توکل بر خدا کرده گشته مرغ را با آن پیره زن پیشگاه عدالت سلطان آورده تقصیل را به کم و کاست برایش خود عرض و اظهار کرد و پادشاه با کمال ملالت در تحت سلطنت جلوس فرمود دیدند یک شبانه رویت که از مرغ بهیولش چیزی برنسیده پشتر بر ملالت و غضب شهریار افرو و بانگ بر و ز راه و روسای لشکر زد اگر دو ساعت دیگر از مرغ من چیزی نرسد بفروزنده آفتاب سوخته است پنجاه هزار از شما را بید ترین عقوبت و عذاب میکشم در این بین در بان باشی چه عذرت بر زمین

از آتش بعد از سجود عرض کرد	
ای آنکه ختم گشته بنام تو تسواری	چونانکه ختم گشته با حید پیمبری
یا جو حیان هر زحمت در خطر است	هرت سگت داده بسنگداری
شهریار داد که او را شهباز شهریار خبرید ارم ولی جرئت عرض کردن ندارم اگر شهباز زمان بخالق همان سو کند یا دفرماید که خون ناحق مظلوم را نریزند و در واقع را بعرض میرسانم پادشاه قسم یاد فرمودند که اگر صدق مطلب را بدارم و اعراض میکنم در بان باشی پروان رفته فوراً گشته مرغ را با حاجب و پیره زن در	



مجلس پادشاه حاضر ساخته تمام وزراء و سران سپاه صف زده ایستاده قدرت  
لعن کشیدن از سطوت سبکگلین ندارند حاجب کشته مرعز در میان ظرفی گذاشته  
دوست سره زن را گرفته در مقابل تخت پادشاه ایستاده پادشاه از دیدن کشته مرغ  
ناله جالوری از جگر کشید فرمود قاتل این مرغ کیست حاجب عرض کرد این سره زن  
باری سره زن تمام سرگذشت و در مرعز آماجها بآن تفصیل که عرض شد سلطان  
عرض کرد و گوهر کردن بند مرعز ابروی محبت نهادار استماع بپای آن سره زن و از  
کشته آن مرغ دنیا در نظر سبکگلین و اهل مجلس تیره گردید نزدیک بود پادشاه بی اختیار  
دست بقبضه شمشیر زده سره زن را بگیرد و پخته کند که ناگهان ایاز با جام زرین  
ابی بر حضرت پادشاه آورد و شمشیر با جام آب را گرفته نوشید از شیرینی آن آب  
محبت اطفای شعله مهرش برآید ایاز لاجود افتاده عرض کرد قتل این جنسه شمشیر  
تو تقدیر نبود ورنه هیچ از دل سرحم تو تقصیر نبود از برای شهریار تاجا بر بریده  
لطف پروردگار هزار تا ازین مرغ یابوست میوه حیوان در مقابل انسان قدری ندارد  
مگر شهریار حکایت ایوان انوشیروان و آن سره زن را خاطر ندارد عفو و بخشش  
عدالت پادشاه در گیتی باید کار باید بهاند شیرین کلامی ایاز خون شمشیر را فراموش  
کرد ایندی بکمر تیر سران سپاه همچان آمده عرض نمودند ترحم بر پلنگ تیز دندان شتمنا  
را می بود بر گوشتندان معذرت سلطان از این ماده ساکت کشته قتل آن به بدترین  
عقوبت لازم است پادشاه فرمود من سوگند یاد کرده ام که خون او را ننیزم پس بدو  
آنکه خون ریخته شود تدبیری در پادشاهت آن ننماید هر کس از برای کشته شدن آن چهار  
سره زن تدبیر کرده بعرض رسانید ایاز ایستاده تماشا میکند چون سخن اهل مجلس

تمام شد شهریار تاجا در بدربان باشی امر فرمود بیکفر سنادی حاضر کرد  
سبکگلین آن پادشاه عادل بنیادی فرمود یک دست دست سره زن را بکمر و دست  
دیگر کشته آن مرعز را تا مدت سه روز در کوچه و محلات شمر میزدند تا از بلند فریاد زود بگویند  
ای مردم این مرغ را به بینید باین سره زن عبرت بگیری برای ممالی نیست که قدر  
وجود خود را ندانسته بخانه چنین بیخوابی دارد و شود عاقبتش نیست که این مرغ را بدست  
و خواری کشته می بینید با دایره زهر آلوده کثیر حالت و در دو ماهی من سخنان چهار کشته  
همین حالت مرغ را دارد با سره زن بدون آنکه ببرد آید و لقمه نانی از دهان او ببرد  
شما سوال کرده باشم بایستی از حجت و محنت راه دور که از شهر لاهور زیاده از صد فرسخ  
راه است لغتی تازه کرده آسوده باشم من بچار و غریب از وطن مسکین را دوست دارم  
بدشمن جوخوار عذار دادی در کف خرنس خرخو خواره عیتر تسلیم درضا کو طایره مانگ  
و ادیم دل و دیده بطوفان بلا که سپاس سیل غم و خانه بنیاد بید خالق جهان و فرو  
زنده شمس و قمر آسمان بگذارم خواهد بود ولی در کتاب سیاحت نام من اسم  
بنامی و نامهربانی تو در جهان یاد کار خواهد بود بلا تا مل بر خواسته سوار قیل شده اند  
همین راه که آمده بودیم بکمال کمال نشسته روانه شدیم چون وقت آمدن یک شوق و  
و ذوق دیگر داشتیم وقت برگشتن صحرای رخساران تمام در نظرم خار معیان بود  
دو ساعت از شب گذشته با نواب وارد دهانه سیالکوت شده بار محفلات  
خود را باز کرده در پیش میزها نشسته و ارد شد کربالیش دیدم گفتند بمجمل سیات بدو  
رفته به کشتن گفته این شخص جاسوس روس است از برای بدو کردن بهند و ستان  
آمده است طبری به کشتن حرف زده که که یار او بجات را بر شامسد و د کرده و من







حاجب خدا مأمورم از برای ارشاد جمیع مسلمین هندوستان که تابع فرمان امر کفرند بکلیس  
 نباشند کثیر برافروخته شد گفت من ترا بیکر نبره میفرستم که بیکفر مسلمان در مدت العمر  
 نه پنی کفتم من از جان گذشته هرگز پیش دشمن غذا نخورم و التماس نمیکنم کثیر غضبان برخواست  
 بر پیش پلیس گفت تحقیقات لازم بعمل بیاورند خلاصه بخور و در خانه کثیر بدو سوخته از برای  
 تحقیقات گرفتار بودیم بگاز گذارد دولت علیه ایران معتمد بپنی تلکراف کردند که این  
 شخص را می شناسی آن نامرد جواب تلکراف کرد که این شخص ایرانی غیر است که در  
 عالم در طراری قریبه ندارد اگر در حبس ابدی کنی اسباب خوشوقتی دولت ایران است  
 کفتم به آقاخان حسین افندی جبرال قونول دولت علیه عثمانیه و قونول امریکا تلکراف  
 کنید اگر جواب آنها هم مثل جواب قونول ایران شایق دارید بدون سوال و  
 جواب مرا بیکر نبره بگاز روانه نمایند بدون شروط کاغذ داده و کاغذ از کثیر گرفتم  
 صبح زود تلکراف کردند بعد از ظهر جواب تلکرافها رسید دیدم کثیر خندان با طعنه  
 من آمد دست داده روی صندلی نشست رئیس پلیس هم آمد اول تلکراف افندی  
 مطلق آقاخان که در مردانگی اول شخص ایرانی است از او خواند به منضمون نوشته بود  
 جناب کثیر صاحب میرزا اسید علیخان را بسیار خطا نگاه داشته اید این شخص بپنا  
 اول کار پر از خانه دولت ایران است بشرافت و نجابت معروفست با قونول  
 ایران موافقت پیدا کرده بسیاحت عازم آن صفیات شده است اگر از  
 طرف شما به احترامی در حق آن لبود به کورنر جبرال حکمران بمبئی شکایت خواهد شد  
 البته او را با کمال احترام روانه نمایند (آقاخان) جواب تلکراف حسین افندی جبرال  
 قونول دولت علیه عثمانیه کثیر صاحب میرزا اسید علیخان نایب اول قونول امریکا

ایرانیست چهار سال است بدستی و شرافت ادرا می شناسم بهمت نزدیک نیست  
 شخص عاقل و بددیانت معروف است به احترامی نسبت بان ظلم فوق العاد است  
 (حسین افندی) - جواب تلکراف قونول امریکا - کثیر میرزا اسید علیخان ایرانی است  
 عزیز مهربان من است بسیار عجیبت از شما که اشخاص شرفای محترم را نمی شناسید بکمال  
 دیگر در حق مسافران ایرانی بنمایند من ضمانت میکنم هر جا میخواهد او را با کمال احترام روانه  
 نمایند (استان) بعد از خواندن تلکراف کثیر بارش پلیس مثل روباه بنمای چایچه  
 گذاشته گفتند اسماعیل بیات مارا بد کمان کرده این اسبابها را آن طعون فراهم آورد  
 کثیر حکم نوشت که مدت چهل و پنج روز او را در کمال سختی حبس کنند کثیر برای اسماعیل  
 حبس تفاوت نخواهد کرد من از تقصیر او گذشته خلاصه کثیر خواهش کرد که امشب  
 همان من بستم که با خانم و دختر من با هم شام بخوریم حالا هم جناب عالی میل دارید بچای  
 منزل خود این تشریف ببرد تغییر لباس بدید وقت شام خوردن تشریف بیاورید  
 باری برخواست رویم را پوشیدیم اشک اندخیم من به چشمهای جاری شد کثیر  
 خیلی متقلب شد زیاده از حد افوس میخورد و عذر میخواست العرض کالکه کثیر را  
 آورده سوار شده بهماخانه آدم رئیس حاضر شده خیلی اظهار خوشوقتی و شکر  
 گذاری کرده نواب صاحب هم آمده پیش من بود گفتند یکی از نوکران او را نزد  
 رفته و یکی دیگر بعد از آن رفته است فقط مندی مانده است آدم سر صندلی  
 اسباب دیدم صندلی چرمی را از وسط شکافه هر چه اسباب فقره پارچه های  
 ابریشمی قیمتی زری کجواب پول سفید بوده همه را برده اند جز لباسهای من که کنار  
 هندوستان با بخور و هر چه ملزومات زندگانی داشتیم همه را این دو نفر نوکر بکمال



آنکه من در حبس انگیسها خواهم بود و بعد از آنکه اسباب زندگانی از برای من ابد  
نگار شد حیران و سرگردان متفکر هستم چگونگی از چنگ بدای کشتن نجات یافته بدارم با  
فلاکت سحاری افتاده برین مهلت تازه کفتم چرا اسبابهای مرا اینجا گذاشتی گفت  
آمده سرکشی میکردم و مسند و قراست میدیدم از نیرنگ نوکرهای حرامزاده  
اطلاع بدستم خلاصه تمام انقیضات را از بدبختی روزگار خودم تصور کرده تفصیل را  
به کشتن اطلاع دادم آنهم بلاهت و سایر جاهلنگراف کرده خبری معلوم نشد با کمال دلنگی  
تغییر لباس داده شست و شوی کرده بقیه اسبابها را برت کرده تجمیع و بست  
در عالم مسافرت نقد مخلفات مرا برده بودند نواب صاحب اصرار کرد و مشب از کشتن  
مرخصی بگردید چون مراجعت کنیم حیران این ضرورت میگوید که من ان شاء الله چون  
غراب بشود این همه مشقتها را در پرتو من از زمین و آسمان وارد میشود بجهت مسافرت  
چون هست تا عمر دارم و اسمم همچون را بر زبان نمیآورم مشب مرخصی شمار گرفته  
فردا صبح زود و بخانه خودتان مراجعت کنید مبادا عالم بدبختی من بشمارست  
کند خلاصه وقت مغرب کال که کشتن آورده سوار شده بخانه کشتن رفتم نواب را  
احضار نموده کشتن صاحب رئیس پولیس حاضر شدند کشتن از تفصیل دزدی سؤال  
کرد و بعد از آنکه بسیار افسوس حوز و گفت همه جا تلگراف کردم محالست دزدان  
پروان برند بعد از حوزن شام کفتم نواب صاحب را بر حوض کشید فردا صبح برو  
تکلیف مرا هم معین نمایند بعد از اینهمه زحمتهای من چه باید کرد کشتن گفت چون  
تفصیلات پیش آمده است از کور منت پنجاب حکم رسید بجز افغانستان  
و صفحات چون کشتن بهر کجای هندوستان میل دارد برود و دید حرفی ندارم من در

در اینخصوص تفصیل ندارم وضع قابلیت و سبیل سنا حکومت را بدکان میکند آنچه سده است  
حق و بجز مانده کفتم فردا پنجشنبه پس فردا صبح عازم لاهور میوم خدا حافظ کرده اهل  
کشتن را وداع کرده بهمانخانه آمدم خیلی از شب گذشته بود خوابم فردا صبح از خواب  
با کمال افسوس و ملالت خاطر مارا وداع کرده عازم بمون شد - رفین بهمانخانه را  
خفته کفتم اید و دست عزیز من از تفصیلات تمامنا خاطر تان سبب و قیامت و تب  
مست روزیست که در این کرداب بلا گرفتارم شکیا شید رو پیر ضرر و خسارت  
در این چند روزه بمن وارد آمده است در عالم مسافرت خیلی سخت است باز  
جای شکر است که از دام کشتن بمن سهولت جستم خلاصه روزگار است اگر که غر  
دهد که خوار دارد جرح باز بیکر ازین باز بیکر مال بیا دارد خیرت انسانیت من قبول  
نمیکند که به کشتن اظهار تنگدستی خود را بکنم و حال آنکه از دوی قانون باید تمام ضرر  
و خسارت بیکر بر من وارد آمده کشتن صاحب بدد با اینجالت حرف نظر از این ضرر و خسارت  
میکند که با این پول انگیس و بیکر بار طرف شوم و اگر که بدخشان لعل کرده بدیدار بدخشان  
نیرزد اید و دست عزیز من بدون سایفه شام حق عظیم بر من دارد هرگز محبت و انسانیت  
را و پدر سوختی اسما جیل بیات را از خاطر فراموش نمیکنم هر کس در دنیا هم فایده بدد  
و هم ضرر کرده حالت دستیک من بر شما معلوم است اگر ممکن میشود بقدر یکصد روپیه  
قرض بدهید نوشته سند بر شامی سپارم از هر کجا ممکن بود تانیت یکماه از برای شما  
میرستم و علاوه یک چیز دیگر هر بندگی میکنم اگر ممکن میشود بقدر صد روپیه از لباس  
و مخلفات که باقی مانده است بر شما امانت میکند از هر کجا پول رسید از برای  
شما میفرستم شما هم امانت مای مرا بفرستید مروید و ان پرست خندید گفت



ایدوست برادر من این بیان شما را شنیده کرد و بهترین است امروز اثبات خود را تمام  
 بسته است در منزل مخصوص من همان یکشنبه فردا صبح زود کالسکه است من میرود  
 شمار آن محل استایون میرساند که قریب چهارده فرسنگ است است جواب فراتر شمار  
 عرض میکنم از بیان مرد بزدان پرست مایوس و از اظهارات خود پشیمان شده هر چه  
 باد اسباب خود را بسته حاضر شدیم وقت مغرب بمنزل رئیس مهمانخانه آمدیم گفتند  
 بهترین است که صندوق اسبابها را بهم اینجا بیاورید و در همین جا بگذارید که صبح  
 معطل نشوید رفتند اسبابها را بایک نفر نوکر و میمون بهادر و زیبا خواهرمرا آوردند  
 در ایوان مهمانخانه بند گذاشته تمام روی میز را گلزار کرده عیالش و دخترش با  
 اطفال لباسهای فاخر پوشیده بساط فوق العاده مثل آنکه از حکام انگلیس مهمان  
 کرده باشد یا یکی از کسان و برادرهای آن بخوابد بفربرد و یک نوع اسباب مهمان  
 و مهربانی فراهم آورده بود که از لذت استیلا هر وقت یاد میکنم به احتیاج قلبم  
 روشن میشود واقعا آن شخص رشته خصال منظر محبت و اعنائیت بود و گرا آدم با  
 خود ندیدم عیال آن قسم بیزدان و آفتاب تابان میخورد که این بخور که شما در خانه  
 کشته بودید با اطفال خود مان غذا از روی میل و رغبت بخوریم با آنکه میدانستیم  
 که شام و ناهار شما از طرف کشته معین است آخر سبب بعد از صرف شام رئیس  
 مهمانخانه زلفت با طاق و یکم مراجعت کرد عیال و اطفالش با دیده استعمار  
 مراد واع کرده رفتند من ماندم و میزبان دادم رفیق من گفت آقای من  
 چگونه سبب زخمیالت برادر من بر تو که خدای سبب بر نیامد از دستم  
 باکت سبب در مقابل گذاشت گفت با کمال افعال و شرمندگی این خبری خارج است

که شما را ببلای هور برساند بلا عرض نیاز کردم همین قدر است عا دارم در هر جا توقف فرمود  
 از شرح حالت سلامتی و از وضع زندگانی خود تان مرا حور نشاند و اید بدانم بعد  
 از این همه زحمات و مشقت روزگار عاقبت بخیر خواهد بود کشم اسبابان عزیز مرگ



از برای من بهترین است که این زحمتهای شما داده ام و عاقبت بهم بدون آنکه  
 از من بگذرید فایده بشمارسد وقت رفتن هم ضرر کلی در حمت فوق العاده بشماریدم  
 ایام اوقات من و شما بعد از اینها ممکن شود یا نشود بلا عرض اید از شما قبول است و خبرم کرد



ای که فصل بعد از اسرار زیاده با کمال افعال پاکت را برداشتم و با طاق خوابگاه شدم  
 پاکت را باز کرده دیدم دو سکناس پنجاه روپیه هم که عبارت از صد روپیه باشد  
 در میان پاکت گذاشته فریب پنجاه روپیه هم گرایه تمامخانه و خارج شام و ناهار شده  
 اینرا هم کشیده از قوت و مروت جوانمردی بدرگاه الهی نالیدم و استعفا کردم که  
 انقدر مرا امانت بدد که از خجالت آنمرد برآیم باری خواهم صبح نمود علی الطلوع گاه  
 است حاضر شد از خواب بیدار شد تجدید بندگی کرده رئیس شیرهای بانان مراباض  
 کرده بعد از صرف چای خیال و اطفال او هم آمده چون جهان شیرین که از قالب  
 جدا بود بعد بیکر او دایع کرده هست روپیه گرایه کاری میشد اینرا هم کشیده  
 قریب دولیت روپیه بگرایه کاری میشد آن بچاره بدون ملاحظه این چند  
 روزه ضرر و خسارت مرا کشید این سخن را بچوس و کبر می گویم  
 و اسمعیل پاشا شیرازی را از اهلان شیعه و وطن پرست میگوینم با بازو  
 بنده سوار شد نسبت لاهور حرکت کردیم تا ورود شهر لاهور در همه جای  
 محقق گشت همراه من بود - خلاصه بعد از یکماه با اینهمه زحمتهای فوق العاده و  
 زدن شهر لاهور شدیم قدری نفسی تازه کرده آسوده شدیم لازم شد از باب  
 وضع طبیعتی شهر لاهور هم شرحی بحیث اطلاع دوستان و ناظرین  
 این کتاب مرقوم داریم بعد از آن بر سر داستان  
 سیاحت شهرهای دیگر هندوستان

برویم بعون الله و قوته

## شرح حالات و تعلقات شهر لاهور که پای تخت ممالک پنجاب است از قریب

دارالشهر لاهور یکی از شهرهای قدیم ممالک پنجاب است و پای تخت سلاطین سنگ است  
 که در بهادری و شجاعت مشهور تمام ایران و هندوستان معتقد مذهب سلاطین سلف  
 این مملکت بت پرستی است و این آنها با قوم هندو فرق کلی دارد اکنون مدت پنجاه سال  
 که در تصرف دولت انگلیس است برور ایام دولت انگلیس اطراف این شهر آباد  
 بکر در پرون شهر شهر دیگر بنا نموده که امروز در مملکت هندوستان بهتر از شهر لاهور  
 و اطراف آن ممکن بشود اصل شهر لاهور است در وازه دارد و دیوار قلعه بندهی آن  
 خیلی محکم و از آثار قدیم است میگویند این قلعه و این آثار از عهد سلطان محمود غزنوی  
 ساخته شده است نادر شاه افشار مدتها در محاصره این قلعه مشغول بود آخر بواسطه  
 تحلی و نبودن آذوقه و علوفه این قلعه را تصرف کرد در میان شهر لاهور قلعه دیگر  
 که انگلیسیها سبغهای کاخهای کرده این قلعه را اسواق و لخواه هند سین خودشان  
 ساخته اند که امروز این قلعه در صفحات پنجاب از برای دولت انگلیس سوخته  
 زور قدرت لکر انگلیس در این قلعه است این قلعه کنجایش ده هزار شکر دارد و در این  
 و عمارت عالی در میان این قلعه ساخته شده است در مقابل در وازه قلعه یک مسجد  
 سنگی و یک ایوان که چهار ستون دارد از سنگ مرمر ساخته اند که خیلی تفریح  
 دارد و باز دارد داخل لاهور و کوچه های آن خیلی بگشت ولی تمام عمارات و بناها  
 آن از سنگ و آجر ساخته و در دور دور گنجای الوان نقاشی کرده اند به نهایت کوچ



بنام ارامی لاهوری میروشته و طرب اکثر است و اغلب دکانین این شهر دو مرتبه است  
 مرتبه نخست دکانهای شال و عریز فروشی است مرتبه فوقانی دکان متاع حسن فروشی  
 هزارها خانههای کشیری و مدخلتان پنجا در میان ما مانند حور و غلمان مسکن  
 دارند تمام لالیان بکون در ممالک پنجا بست در شهر لاهور انبار کرده اند  
 البته در داخل و بیرون این شهر ده هزار خانههای کلهزار و پرمیای شیرین  
 کشتار جمع شده اند اطراف قلعه هندی این شهر در قدیم الایام خندق عتیقی بود  
 که عمق آن کثافت بود آنچه سها بعد از استخراج پنجا ب طرف ایشهر اکستان کرده اند  
 آن خندق کثیف را پرازد خاک کرده تا مار باغ پرازد اشجار کرده اند قریب مسکاب از  
 وسط این پنجا جاری میگردد در هر چند قدمی یک دریاچه و تجارت از برای رست و نشانی  
 خلق ساخته اند در تمام اطراف حصار هندی این شهر یکجیب زمین خالی از آب و اشجار  
 بخواهی ممکن نمیشود بعد از ده این باغات و این عمارات در بیرون شهر صاحب معینان  
 لشکر از اهل سیف و قلم از اشجار و طوایف مختلفه یک شهر بزرگی دیگر از برای مسکنهای  
 خودشان مواقع الخواه خودشان ساخته اند در این بیرون شهر خیابانهای خیلی وسیع  
 عمارات عالی مرتبتخانههای مدرسههای متقدم باغات دولتی و مطلق کلیساها مساجد بزرگ  
 یوروپا کلیساها طرح اشجار در طحال استیقام ساخته اند جمع ادارات دولتی انگلیس  
 در بیرون شهر لاهور ساخته شده تقریباً دولت انگلیس بعد از استخراج پنجا اقلاده کرده  
 شهر لاهور و اطراف آن بنای کرده اند که تمام اینچه از خزانه دولت صرف شده است  
 در وسط شهر بیرون یک خیابان ساخته اند که آنرا کالی گویند طول این خیابان نیمه شب  
 میشود هر دو سمت این خیابان دو مرتبه است از بیرون آن دکان و درختهای

آن و لیران بکون دکان دارند طرفینای شهر که میوه و سبزی بخرند تمام این شهر  
 دست در کار و بار کشیده تغییر لباس داده سواره و پیاده داخل این خیابان میشوند هر کسی  
 بایاری و محشوق کلهزاری دست بگردن حمل کرده داخل این باغات میشوند در کنار  
 هر دریاچه در سایه درخت گل باغ و پیاده در کمال ازادی باوه نوشی کرده با سازهای دلنوا  
 هندی مشغول خواندن و زدن میشوند تا پاسی از شب گذشته و در آخر شب هر کس با بیلبوب  
 خود مراجعت نمیرد بای خودشان نمیکند روشنایی تمام شهر و خیابان از چراغ گاز است  
 در کل ممالک هندوستان عیش و طرب و احوال و محضرت ممالک پنجا حدوداً  
 اینجا برخلاف هندوستان سرخ و سفید است ترکان صفره کیوان مشکین تا پاک  
 دارند سیاه چهره بدانند نام خلع است و هوای اینجا مثل بعضی از ولایات ایران  
 میماند اگر چه روزهای تابستان هوای اینجا خیل گرم است ولی شبها هوای روح  
 پرور دارد و پیرانشه اند در بهشت برین است جمعیت نقد و صاحبان انگلیس در لاهور  
 از اهل سیف و قلم قریب ده هزار نفر میبود پای تخت حکومت پنجا در شهر لاهور  
 در جهان متشخص نوایهای بزرگ محترم در این شهر مسکن دارند اغلب از امیرزادگان  
 افغان در ایشهرند که وظیفه حواری دولت انگلیس اند از شهر لاهور بجمع نقاط روبروین  
 ساخت کرده شعبهای خط راه آهن بجمع نقاط هندوستان و افغانستان کشیده شده  
 بعد دیگر برود خانه کشیده که از اینجا نسبت عربستان ایران و بندرات فارس  
 با جوار است در کمال سهولت میتوان حرکت نمود لاهور بند کاه خیل بزرگی است که از  
 اینجا نسبت کشمیر و افغانستان و ترکستان چین باقیه مسیحیونان عبور و مرور نمود  
 مسند جمع ایشهر همه چیز هست خاصه بارها بار شهر و لاهور در تمام احوال



میانقد که در سایر شهرهای هندوستان نیست لکن

شرح حالات و معلومات شهر

بنارس که جزو ممالک مغرب و شمال هندوستان است و محل تاریکاه جمع

قبایل قوم هندو است

از بنارس نزوم معبد عام است اینجا هر برهنه بچه لچن و رستم اینجا

کفر و اسلام کمر بسته غلام است اینجا

شهر بنارس یکی از شهرهای خوب هندوستان است که در آب و هوا و صفات و آسایش و از حیث عیش و طرب و لوازم زندگی آن بهترین نقاط روی زمین است در عقاید جمع قایل مختلفه هندو که تعداد مذاهب آنها زیاده از دهم و هفتاد و سه است و خاک بنارس را مقدس میدانند میگویند یک در بهشت و بنارس پایتخت و روحانی است که از بنارس میگذرد و هر چه از آن از بهشت بهتر است بهشت هر شخص مصیبت کار و وسایلی که تعصبت و کینه کیره آن از کرده ارض سکین تر باشد اگر در بنارس فوت شود و در آب که غسلش بدهند و بوزن اند روح او بدون عقاب و عذاب داخل بهشت برین میشود بواسطه شرافت آب و خاک بنارس بر مسلمان و نصاری که در زمین بنارس فوت شود آنهم امرزیده میشود اعتقاد قوم هندو این است که روح اموات آنها بقایب حیوانات حلول میکند بهین واسطه اکل گوشت حیوانات حلال گوشت بکار حرام و مجنیع میدهند اغلب اموات خود را سوزانیده خاکستر آنرا برود خانه کنگا میدهند و بعضی دیگر در صحرا انداخته خود را که لا شغور میشوند و ای در سایر ولایات و در هندوستان

خود را بکار میوزانند عقاید مختلفه این طایفه وحشی در سابق این بود که اطفال خود را بر سرال قربانی بهتایم نمودند و حاله بواسطه رستن از انگلیسها آدم کشتن را موقوف داشته بودند و بزغاله در تخته خانه قربانی میکنند که یاد این کرده ارض طایفه از قوم هندو وحشی نباشند و شهر در بنیکه که جزو ممالک بهنگاله است به تخته خانه رسیدیم که روکش ملک است و گنبد آن از طلا بود و در گردم که در این تخته خانه باید چهره ناز داشته بعد از دو تخته خانه بدای خانه گنبد رفتم دیدم در وسط از سنگ هر هر سکو و بد و رسته اند و در وسط آن سکو بلکل قد و موسی بزرگ چهری از سنگ یکسایه مباحثه نقشب کرده اند و در اطراف آن بهمان شکل بود ای سسکی مقدس و بر عتبت هر چه انداز برهنه مجاور تخته خانه بود که دم این بهتایم ساده چه چهره است گفت این بزرگی ذکر معادیه است بهر سیدم این که حکمای دیگر چه چهره است گفت اینها هم شکل همان ذکر است قانون قوم هندو در این مملکت این است که هر دخت و شیرازه که شوهر میکند شب اول عروسی که باید بختی نه داماد برود و صرف شود عروس و داماد هر دو باین تخته خانه آمده بعد از زیارت عروس میرود خود باین سنگها بر کدام که بخواهد میکشد خون بکارت آن بر روی سنگ ریخته میشود انگشت از خون خودش به پیشانی مالیده نزد داماد میآید داماد چون آن خون و علامت مواد پورا می بیند دیده او را بوسیده بهتر لکاه خود میرود آنوقت کامل حاصل میکند برهنه کفتم ای پسر چرا دعوض این سنگهای سیاه بمصرف که بفرج این از میان سپین تن میرود خود دعوض مواد دیو بکن که فوت روح حاصل نمائد برهنه آبی کشید و گفت که این در دیده او لعنت بر آئین آن برهنه که مار مجاور ذکر کرد و محروم از لذت فرج در بهین شهر در بنیکه که نازده انگلیسها تخته کرده بنای آبادی را گذارد و کلان تخته بسیار بزرگی است که کمر از تخته



حداکثرات نیست بر همه میگویند که هزار سال است ساخته شده در آستان و کوهستان  
 بندها با پنجاه و یک است در هر دو ماه یکبار در اطراف این بتخانه باز آرمی میشود و بزرگان  
 قوم بنود از اطراف کوهستان و ریاستهای خودشان بحجت زیارت با حمال و اطفال باین شهر  
 آمده چند روزی بجهت زیارت این بتخانه اینجا مانده مراجعت نمایند بچین واسطه جمعیت فوق  
 العاده میشود در شهرهای انگلیس هند و ماچندان جرئت ندارند که با اهل اسلام ستیزه  
 کنند ولی در شهرهای خودشان خون اهل اسلام را میریزند مسلمانان را در بتخانههای خودشان  
 راه نمیدهند در شهر و دور دست که انگلیسها دست رسی ندارند خیلی ظلم و تعدی در حق  
 مسلمانان میشود الفقه در همانوقت که این بنده در این شهر مذکور بودم بازار هند و ما گرم بود  
 و از این بتخانه از اطراف میآمدند روزی طرف عصر از برای گردش چون آمده  
 از دور بجلالت فوق العاده پیدایش میکنند و حشرهای فلان راجه است که زیارت  
 این بتخانه آمده اند یکی از مسلمانهای در اینجا مذکور نمود که در تمام ممالک بنگاله و در حین  
 صورت و شمایل ایند حشرهای هزاراچه مشهور آفاق میباشد از بسکه خوش کل و خوش شمای  
 هستند خود را همیشه در پرده مسطور میدارند و حال آنکه زنهای هند و اغلب بپرده  
 میشد از بسکه این شخص سلطان عترت حسن و جمال و خط و خال آن نازنین را که در اینجا  
 انداخت که به هر طور است به بتخانه رفته تماشای جمال آن دلارام را ناایم حاکم عدالت  
 بیشتر که انگلیس بود با من لطیف داشت اند برای چاره جوئی نزد الفاضل محترم رفتم  
 تفصیل را گفتم گفتند دیدن این صحنها جز در بتخانه در جای دیگر محالست مگر به  
 تپس و حیل خود را بتوانید بآن بتخانه برسانید در ممالک بنگاله قومی از هند و ما هستند  
 که انهارا در زبان هندی بابو میگویند میفهمم اگر چه بت پرست هستند ولی خیلی

خیال از ادب و علم و تربیت پیشند جمع مذاسب را بر خلاف عقاید قوم هند و خوب و بد  
 میدانند عادات و رسومات فرنگیها را پسندیده میدهند همیشه زن و مرد و اطفال  
 آنها سر برهنه هستند کلاه در سر ندارند خیار شباهت بچین اریان دارند صاحب انگلیس  
 گفت اگر بخوابی خود را بآن بتخانه برسانند کوهت با یونانی هند و میتوانی غیر از آن علاجی  
 نداری و پدر صاحب با تقدیر موافقت کرده بمنزل مراجعت نموده یکدست لباس هند و ما  
 کردم اول زناری سپاد زلف دلا و نیزه افکار بگردان حمال کرده از صندل قرمز خا  
 شمشیر بختال مهر و دیان به پیشانی گذاشته با موسی پریشان و دل بر بیان عازم زیارت کعبه  
 و بر شدم چون بدر بتخانه رسیدم از هجوم قوم هند اندیشه کردم ولی عاقبت عقل معکوس  
 عشق کردید بسم الله گفته قدم به بتخانه گذاشتم گفتم اتفاقم بسیر کوی کسی افتاده است  
 اتفاقم بسیر کوی کسی افتاده است که در آن کوی چو من کشته بی قیادت  
 همه کس عزم هوس باشتن میکنند مگر آن کس که بدام هوس افتاده است  
 الغرض در مقابل دروازه از سنگ قرمز بقی بعد آدم تراشیده بودند که کله آن مثل  
 کله فیل بود و سه تاروی در دست داشت آن صورت منحوس را قابل تعظیم ندانستند  
 بهر حیل بود از اینجا که شستم داخل صحن بتخانه شدم که تمام صحن دور بود آن از سنگهای  
 قیمتی فرش کرده بودند و بتخانههای متعدد و اطاقهای بسیار عالی ساخته بار سنگهای  
 الوان کلکون کرده هزاران زن و مرد هند و به بتخانه ریخته مشغول زیارت قیل و قال بودند  
 من در میان آن جمیع حیران و سرگردان در خیالم که آیا مطلوب و مقصود من  
 در کدام یکی از بتخانهها باشد گفتم ای بی رحمت بر دل عاشق نشانه جمعی بت مشغول  
 تو نمایی ز مسانه مقصود من از کعبه و بتخانه توئی تو مقصود تو از کعبه و بتخانه بهی



حاجی بره کعبه و من طالب دیدار او خانه می جوید و من صاحب خانه  
دیدم از پشت عمارت این بتخانه جمعیت کثیری از خانهای هند آمده  
از دیرپرون رفته اند از قریه هندی هم آمدند هم باید جای باشد روانه شدیم و دیگر  
که چنان روح پرور و هوای آن معطر تر از خطره بود بتخانه بسیار بزرگی که از صحن خانه بابایی  
بتخانه قریب بسی پله مرمر ساخته اند گنبد و در و دیوار صحن و هزاره از نقره خام است  
از درختندگی آن چشم خیره میشود جمعی از زنهای خدمه و سپاهی بابا اسلحه در پائین پد صف کشیده  
ایستاده و بعضی نشسته مشغول زیارت هستند در وسط بتخانه چاه آبی است که هر کس میخواهد  
وارد بتخانه شود باید اول از آن آب غسل کند بعد از آن پاک و تمیز داخل صحنخانه بشود  
چون از قیلون آیین مطلع بودم بدم چاه رفته و دست و پا را از کرد و غبار شسته خود را  
تمیز و پاک کردم برای زیارت صحن حاضر شدم غسل و شکوادم کامل طایفه کنید

پاک شو اول و پس دیده بران پاک انداز	چشم آلوده نظر بر رخ جانان درست
بر رخ او نظر از این پاک انداز	عاقبت منزل ما وادی خاموشان است

حالی و لوله در گنبد اخلاک انداز با کمال جرئت و چالاک که در هر قدم هزار قلم  
محبت میکاشتم نزد یک پله رسیدم که بر پهنه نشسته کتاب مقدس میخواندند چشم  
بر من که بر قدم و پیکل من افتاد رسید چه کسی و از کجای دار کدام قومی زبان هندی  
گفتم غریب این شهر و از قوم بابوهای بنگاله ام و از برای سوداگری باین شهر آمده  
گفتم و با کمال سرحل از پله های بتخانه بالا رفتم بداخله بتخانه رسیدم و دیدم از سنگ  
مرمر که بصورت پادشاهی حجاری کرده و حاجی در سر و معشوقه در مشغول زدن تار است  
و فرش بتخانه تمام از سنگ مرمر خود و جنبر و سنگ مرمر و جمعی از برکنه با در از بر طاق

در دست گرفته تخت و عریان ز ناری آویخته مشغول خواندن و زدن ناقوس شدند  
در مقام علی ایگمالی دار و که شخص از خود به خبر میوه در سمت دیگر یک پری که بر  
بامه گردون برابری میکردند حلقه زده در میان آن حلقه پری و حشری با چادر نری  
مانند آفتاب در پرده حجاب نشسته و جمعی دیگر از خانهای هندی در مقابل اند لبر کلین  
صف کشیده حوض آنکه بآن بت تاجدار تعظیم کنم به اختیار بانو خ کلغدار تعظیم کردم  
بکیرتبه و لوله در میان آن سلسله افتاد تمام بتخانه پر از صدای خنده شد بر همان بزم  
براشقه بریکل من خیره شدند گفتند این روز پیکانه زیارت بتخانه آمده یا بتماشای چشم  
جانانه بر منی پیش آمد و گفت چشم تو با هوای صحن میکند سخت شپیه است پیداست از این  
چشم که مادر بخطانی راست کو مسلمان بابو بگفتم ای پررو سخن صمیمی و ای مجاور رهبر و  
سیر من یکی از بابوهای بنگاله هستم که از آیین و قوانین مسلمانها پیچرم مذہبم عشق پرستی  
مستم شیدانه پیشه ام روز بد بنال بخوان رفیق سب چه پنهان ز تو تا صبح قدح  
پیای من با بغرم از بنگاله آمده ام که تمام بتخانه های مملکت هند و ستانرا زیارت کنم  
خدمت پیران کن و بر همان محترم برسم و بر عقاید خالصانه خود پیفرایم بر همین گفت  
باور منیکم که تو در قول خود صادق باشی و بغرم زیارت بچمن در ام باین بتخانه آید  
باشی چرا که در و و بتخانه لازمه منده کی اول سجود است که تو بجا نیامدی از روی تو  
عیان است که بایل بچپستی نوز و خلعت کفر و ضلالت را نشانه السیت من میدانم که  
تو مسلم هستی بلکه از اهل مملکت هندوستان هستی بهتر این است از همین راه که آمده  
بر گردی مباد از جهال قوم منور بوجود دست آسیب و کزندی برسد گفتم ای پیر فرزند  
من عاشقم و دیوانه آفرین بر دیده بصیرت تو فرزند من مسلم باشم آیا از آمدن من و دیدن



این تخته نقشه و این بیت شاهزاده رسید علق اندر کعبه و تخته می بخشد مراد  
هر گاه باشد محبت کار سازنی میکنند کعبه اسلام و تخته اصنام محل ستایش



و پرستش خالق است هر دو مراد دهند اند کردی آن کردی این سپندند  
چنان طهارت سود کعبه و تخته یکی است در هنگامی که بابر بمن کرم مذاکره و حجاج بودیم

بجز تبه انجوانم خوابان از میان حلقه بریان حندان سبت کفر و اسلام هزاران  
بیرهن فرمودای پیرم شد با انجوان عریب چه مذاکره داری در زیر آسمان مخلوق  
انسان همه بنده کان خدا و روزی حوز پرورد کارند در مذمت عتقایر قوم بنود کشتن  
و اذیت موری روا نیست اگر این شخص جهان مسلم است یا هند و بعقیده خود روی نیاز  
بدگاه چاره ساز بزرگ ما آورده اگر مرادش حاصل شد هندوی خالص میشود اگر  
بنیعت و بی اعتقاد است بر جان مسلمانی خود برقرار ماند از مسلمانان و هندوئی این شخص  
ترقیات کارخانه تخته ناقه و آنکه کرد این ابیات را گفت و بادست بلورین و  
ساعت سیمین دست مرا گرفته آهسته بگو شتم گفت ای رند هزارا بای می دانم بچه خیال آمده

ایک با سلسله زلف دراز آمده	فرصت تا که بچانه لواز آمده
ساعتی ناز مفر ما و بگردان عادت	چون برسیدن از باب نیاز آمده
آخرین بر دل بزم تو که از بهر تو	کشته غمزه خود را به نماز آمده

تا به بهنما بلند شده و هندوهای وحشی عوام هجوم بیاورده اند با سحرست خود را  
بسر خدا کلیب ما برسان فرستاده و محرم من نزد تو خواهد آمد با هزار افسوس  
پله های تخته را گرفته مانند مرغ پرواز آمده خود را به پروان تخته رسانیده بگو  
خدا را کردم که سالم خلاص شدم بمنزل مرا حجت کرده خدمت الضاحب  
محترم که رهبر من شده بود تقصیر گفت صاحب کلیسی گفت لازم میان شما  
منیت از وقتیکه از منزل خودت حرکت کردی از اول ورود تخته تا کنون  
و در شیطانی من همراه تو بود آنچه از تو گذشته بمن اطلاع دارند اگر چیزی  
دیگر در تخته مانده بودی از طرف آن برهن از برای شما اسباب غنم بر پاشید



در خنجران داشت در این گفتگو بودیم که دیدم همان برهنه را چهار نفر سپاهی بلباس  
سبک عذاب بجنور صاحب مذکور آوردند پس از آن برهنه‌های دیگر را حاضر  
کردند صاحب حکم فرمود که از تاریخ امروز میجد جمع بتجانه‌های این شهر از برای تماشای  
کل مل و وزیرین مفتوح است اگر از قوم هنوز چه برهنه چه اشخاص محترم چه عوام  
مانع از دیدن تجانه باشند با شخصی که از برای سیاحت و تماشای آن به احترامی  
نبود از روی قانون جلیله سیاسی انگلیس مدت پنجاه روز می‌بماند که بخرو  
آن تغییر پذیر نخواهد شد و این شخص برهنه که می‌خواست عشاء و فساد بشود بجهت سیاحت  
این شخص ابراهیم مدت یک ماه حبس خواهد بود گفت و هند و مارا مرخص کرد برهنه را کشیده  
بجای خانه بردند حالا در تمام محالک هند وستان بر مسلمانان فری از برای تماشای تجانه  
و مسجد مسلمانان برود و احدی نتواند مانع بشود مگر در مسجد مسلمانان بجهت احترام عوام  
موزه کلاه از سر بر میدارند القصد از خدمت صاحب محترم مرخص شده بمیزل آمدیم  
شخص هندوی بزرگ عثمی نشسته بعد از ملاقات معلوم شد فرستاده و رسول آن  
خانم غریب نواز است بزبان فارسی گفت من یکی از ملازمان آن ملک هستم که در تجانه  
باشما ملاقات کرده مرا فرستاده که معرفی از قبل ایشان کرده شخص شمارا هم از روی  
بعیدت بشناسم اولاً این خانم یکی از اربابان بزرگ و دارای ریاست عالی است  
پدر و برادر این خانم عاشق زبان فارسی شدند که در زبان و لغت فارسی تکمیل بودند  
خیال همان دوست و غریب نواز می‌باشند از این شهر تا بریاست آنها زیاده نده  
سپاه انگلیسی نیست بلکه جوانان آرزو دار و شخص محترم شمارا از برای پذیرش این پیام  
بطور سوگات و از معانیر که یک چندی در خالقاه در ویشی آنها همان بکشید از

سیند ان این پیام مجسته کلام نزدیک بود قالب تنی کنم ولی خود داری کرده گفتم بدین سوره  
که جان فشانم رواست بجنس هند و گفتم اید دست عزیز من پیغامات تو قوت روح  
و ابیات فتوح است من غریب ایند یارم با صاحب انگلیس که حاکم این شهر است مشورت  
میکنم اگر صلاح دانست با کمال شوق اطاعت میکنم طول کلام لازم نیست حاجت  
در سوگ آن دلارام روانه شدیم مدت شش ماه در خدمت پدر و دختر لذت از برد  
بر دیدم هر وقت که یاد از آن اوقات میکنم لذت جاودانی حاصل میشود از یاد آن اوقات  
خلاصه مقصودمان از ترتیبات شهر بنارس بود این شهر قدیم ترین شهرهای قوم  
هندوست را بجان و بزرگان قوم هند که در اطراف کوهستان و هندوستان  
هند هر یکی در آخر عمر ترک دنیا و ریاست کرده آمده در بنارس مقیم میشوند در کنگ  
رو و خانه کنگ از قدیم الایام عمارتهای عالی تجانه‌های بزرگ ساخته اند بجهت معش  
دانشن زمین این شهر کار قوم جمعیت کل دارند هر یکی از بزرگان قوم هند از برای آسایش  
خودشان عمارتها از سنگ ساخته اند که در مدت هزار سال بنیاد و این عمارات ویران  
نمی‌شود و تعداد تجانه شهر بنارس پنجاه و یک هزار برسد ممکن نیست در خانه هر یکی از قوم  
هند و یک تجانه نباشد اصل شهر قدیم بنارس که قوم هند و موافق سلیقه خودشان  
ساخته اند اغلب عمارات اینجا بچرخه است که از سنگ ساخته اند و دیوارهای بلند  
دارد و کوچه‌های تنگ که در تفر آدم با هم در وسط کوچه بنیاد اند عبور کنند ولی در این  
تالستان هوای اینجا بدست تمام گرم میشود آفتاب باین سنگها تابیده و منیل کوره  
حداد میشود ولی صاحبان و بزرگان انگلیس در بیرون شهر موافق و بخواه خودشان  
خیابانهای خلع و وسیع عمارات عالی کلیسا باغات پر اشجار مدرسه‌های متعدد در بعض



خانه سرای خانه های دل و از باسکو بهی ساخته اند که هوای اینجا با شهر قدیم مثل بلیق  
می شود از آثار قدیم غیر از بیت و تبحانه چند دیگر که محل تجدد و تفریح باشد تمام  
ساکنین این شهر هندوستان بت پرست باشند از اهل اسلام در میان هزار نفر  
شاید ده نفر مسلم باشند نه های مغینه و جمیده که از اهل طرب باشند تقریباً ده هزار نفر  
در ظاهر باشند و در باطن پنجاه هزار نفر باشند غالباً اهل این شهر توالت و صاحب  
دولت هستند که هر یکی دارای پنجکر و رد دولت باشند اماث و ذکور و بیرون خوشگل  
نوش لباس مایل لطرب و علم موسیقی میباشند صنایع بیشتر بنارس مشهور تمام آفا  
قی است لازم شرح و بیان نیست .

شرح حالات و معلومات شهر عظیم آباد پیشینده که  
جزو ممالک بنگاله است

عظیم آباد یکی از شهرهای بزرگ معروف ممالک بنگاله است اگر چه تمام ممالک و  
سورهای بنگاله که زیاده از سب و پنج ولایت حاصل خیر است و دارای چهار  
کرور خلق و اصل خاک بنگاله بواسطه رطوبت هوا بت خیر است حالت انصاف  
مثل وضع طبیعی نازندران و کیداست و صورت و همیکل خلق اینجا نیز شبیه  
طبرستان است احتمال گامیرود که در میان طوایف قوم بنگاله آدمی پیدا شود که در  
تمام عمر لقمه نان نخورده باشد خورد و خوراک و غذای آنها مختصر است به کته چلو و چلو  
ماهی هندو و مسلمان در اکل و شرب مساوی هستند مخلوق بنگاله تمام صغیف البینه  
جسمه حوده و کوتاه قد و کوه تنه طبع آنها زاده از سم و جود آنها بیشتر میشود و هوا

آن صفحات همیشه برسیاده گرفته به نهایت گرم میشود ولی این شهر عظیم آباد در آب  
و هوا و صفات و نظافت بهترین شهرهای ممالک بنگاله است و خلق این شهر بر خلاف  
مال بنگاله سرخ و سفید و فرقه و خوشگل سبب این اندام هستند و در خانه چنان در خارج  
این شهر میگذرد باغات بسیار خوب و خیابانهای وسیع سبز و خرم پر از شجر و در این  
شهر اطرز و طرح غریبی ریخته اند طول آبادی این شهر که هر دو سمت و کالکین و عقب آنها  
خانه های است که مردم سکنی دارند و چهار سمت از یک فرسنگ عرض آن که باز در آبادی  
و بیست زیاده از یکصد فرسخ میشود و اصل شهر طویل و کم عرض است در بالای و کانه  
تمام یک اندازه بالا خانه و غرفه ها ساخته اند که از لاجورد و درختهای مختلف نقاشی  
بندی در کمال خوب رنگ کرده اند و در اغلب غرفه های جای لولیان بکین و خانه ها  
به چنین است در اطراف این شهر را چکان هندو و نواب های مسلمان صاحب است  
خیابانهاست هر روز طرفهای عصر جای تقنین گاه مالی بیشتر همین بازار است که متاع خود  
فروشی در کار هر کس بالباسنه های فاخر سواره یا پیاده آمده از نظر گاه دلبران کلوزار  
می گذرند بازار عقابازی و موسیقی در بیشتر از سایر بلاد هندوستان که متر و خریدار  
بتاش بیشتر است اشخاص فقیر و پریشان در این شهر خیلی کم است همان دوست  
و غریب نواز میباشند مسلمانهای اینجا از هندو بیشترند چند نفر نوابهای معتبر  
دارد که دارای ریاستهای بزرگ هستند از آثار قدیم چیزی که شایسته تفریح و  
تجدد باشند نیست مگر در چهار فرسخی این شهر قصبه است که در میان جنگل این شهر  
قصبه رئیس و بزرگان اینجا همه مسلمان و از سلسله سادات جلیل القدر هستند  
مقبره در اینجا دیده شد که محل تعجب ناظرین است مردم اینجا کمال اعتقاد و ایمان



رسمت پاک دارند وضع این بقعه شریف از این قرار است محوطه السیت درع اندر ذرع  
تقریباً نه هزار و پانصد ذرع زمین می‌شود و چهار دیوار آن محوطه را از سنگ و آجر  
ساخته اند و در وسط صحن این محوطه مقبره السیت که گنجینه دو ذرع می‌شود مثل قبرهای  
ایرانی از کج و آجر ساخته اند روی قبر سنگ مرمری انداخته اند که بخط جلی روی  
آن آیات کلام الله نوشته اند السید الجلیل النبیل سید خلیل الله الموسوی  
الرضوی ملقب بسمانه رضی الله عنه شمس اطراف این محوطه بطرز ایرانیها طاق نما  
ساخته اند که فراع و در و لیشان در اینجا مسکن دارند اطراف این قبر تمام باغچه گل  
کاری و درختهای کهن سایه دار سر بر فلک میارنگ کشیده این بقعه شریف و قفا  
نمونه از بهشت برین است در بالا سر این قبر درختی سبز شده که تمام این قبر در زیر  
سایه این درخت است و چشمه طبیعی در پای این درخت جوشیده آب بالا می‌آید  
تمام اشجار و باغچه این بقعه از این چشمه نوش که از خطرو کلاب معطر تر و از آب  
دیده صفا تر است سیراب می‌شود معلوم می‌شود که منبع این چشمه از رود سلبیل است  
و این درخت که شباهت بدرختها ندارد در سبزی و خرمی و در ایام بهار گل می‌کند  
شبه گل ابریشم است این درخت قدرت هرگز نگران ندارد و همیشه سبز و شاد  
است از ریشه این درخت مثل ابریشم سفید ریشه باریکی بیرون آمده تمام اطراف  
قبر را گرفته تا چهار دیوار محوطه را بطور شبیه روی در و دیوار را فرو گرفته مثل این است  
که دستی شخص انسان با کمال استادی بنمای این عمارت را در میان طور گذاشته و  
محکم بسته جلوه خان این بقعه شکسته و گچ شده ولی این ریشه همچنان محکم آنرا نگذاشته  
تا هزار سال محال است این ریشه مهر و محبت از لی پاره شود یا بکندانه آجر و خراب گردد از

آن تاریخ تا بحال قریب شصت سال می‌گذرد از آبادی این بقعه شریف که به تعمیر افتاده  
بواسطه سجدن این ریشه یکدانه آجر و یک مثقال گچ ضایع شده و حبیب و نقی خزوه  
از همان قدرت چون عاجز هستم که بتوانم از حمده وصف این بقعه با صفا برآیم  
یکی از عزیایات قدرت کامله پروردگار این است که در اطراف این بقعه جنگل  
اینهاست که زمین جنگل را آفتاب نمی‌گیرد و مسکن بوزینه‌های وحشی است که  
عدد آنها زیاده از برک درختهای جنگل است و حالت بوزینه‌ها این است که درختها  
و مساجد و سالهای قریب جنگل مسکن دارند و از انسان بهیچکس قدرت ندارد که  
اینجا را حسیب وحشی را از دخول اینجا مانع نماید با آنکه حالت بواسطه شرافت آن  
بقعه معتبر که یکی از بوزینه‌های وحشی از روی احتیاط قدرت داخل شدن بآن بقعه  
منوره را اندازند متولی آن آستان مقدس که پیره مرد کهن سال مسلمی بود که  
با عجب خادم آن بقعه منوره بودند می‌گفتند در تاریخ اجدادی خود مان سجد  
داریم که این سید جلیل القدر که آثار فیوضات از وجود مبارک او ظاهر است  
در همین جنگل مشغول عبادت پاک پروردگار بود ترک دنیا کرده در گوشه نشسته  
بود در زمان رفتن از این دنیای فانی قبل از وقت قبر خود را بدست خود کنده و  
بدستکاری دوستان چهار دیوار این محوطه را ساخته پس از اتمام آن  
چوب مواب خود را در پای قبر فرو برده اینچشمه جاری شده و همان چوب را  
بالا سر قبر خود فرو کرده و بآن جهان خزا می‌ده و پس از اندک زمانی اینچوب  
مواب سبز شده تاکنون که باین عظمت رسیده و اقصای تمام آنها و اینچشمه مانده  
شد از ظهور جلالت قدر و کرامت نفس و تنیه آنحضرت رفیع المیزان بود



در شهر استراده العزیز در طبق میان طبخ چغری بتقریب مدبر عکس آن از یک  
 زند قلاشی از مشایخ ایرانی مدعی شمس که این بنده در کاکا پر در خانه دولت  
 علیه ایران در میبستی سمت نیابت و ششم مذکور شد که شیخ رضاناظمی نوری  
 محبت شمس العلماء و در میبستی شده در علم و فضل و حکمت و دعوی بکنای  
 او و متوقع دیدن از رؤسای میباشند فرزند آن ارجمند مرحوم آقاخان که  
 در غریب نوازی و قوت مشهور آقاوند بدین جناب شمس رفتند بعد از  
 مدت او را بجهت مرحوم آقا آوردند بعد از ورود و صحبت بسیار زندان پارسا  
 نمیدادند که این در نهایت طرز و تشدیدت حیار و مهره باز بست که طوطی را  
 سخن گوشت کمالش را بایه و علمش را پایه عینت دیگر اقلان باو نمودند چون شیخ  
 مذکور باز خود را و میبستی کاسد و متاع خود را قاصد دید عازم صفیات هند و  
 هند نهادند و چون ایشان خبری بنزد و کیرته در روز ناچایات هند وستان دید  
 شد که یکی از مشایخ و نظامی حاکم ایران از برای سیاحت بمالک بنگاله آمده که  
 دارای مقامات و کثرت و کرامات و خادق عادات من جمده یکی از ریاست  
 و اوجان هند و حلوان بدست خود تر قیبا و اوده که بدون شیرینی شکر و چربی رو  
 و زردی زعفران از قند مکر شیرین تر است و حلوانی قدرت او را هند و  
 سلمان در جمیع ما کرده بتوسط است از برای یکدیگر به میفرستند حذارا  
 سگر کردیم که از خاک طرباک ایران ما بعد از قرن چنین وجود مقدسی ظاهر شد  
 که تمام حاکمات هند وستان و از روز قدرت و حلوانی حاکمیت منجر کرده تا  
 بعد از مدت مدید این بنده بهین شهر عظیم آباد آمده شرح حالات شیخ رضای

نوری را معلوم کردم از فرار یک چیز فقر از ایران که مدتها در میبستی مقیمند و مشغول بلیه  
 در سی و تجارت سمند مذکور نمودند که این شخص شیخ رضای شمس العلماء و چندی  
 قبل با یک طفل امر و ساده خوشگل و او را میبستی شد لدی الورد سجانگی از نوا  
 سلمان رفته منزل کرد و میبستی اینچون فرزند و لبند من است پس از چند  
 روز از عظیم آباد رفته در شهر در یک در خانه یکی از ارجکان قوم هند و منزل کرده  
 مدت یکماه که کوشه غزلت نشسته مشغول عبادت بود هر وقت که راجه میفرستاد  
 با آقا وقت پیدا کرده ملاقات نماید بواسطه اشتغال بر کوی و سجود امکان  
 نمی یافت همواره فدوی جان شادوی کشته و از خوردن غذا بر میزد و فقط در  
 آخر شب که همه در خواب و حضرت شیخ بیدار بود جام کویناکی با غذا میل میفرمود و  
 با فرزند این ارجمند شش و دیر یکجا هم آغوش میدادند تا آنکه حیل او در دل مهاراجه  
 موثر گردید و روزی مهاراجه بجنور مبارک حاضر نموده فرمودند مدتی است در حالت  
 شما از خان کرم و نعمت شما سگر گذاریم حال اخیال عزیمت کجای دیگر داریم میجویم  
 ریاضت خود چغری بشما بنمایم که بقدرت پاک یزدان و بهدیه مسلمانان معتقد بانی  
 حلوانی تر قیبا میدهم که بدون شیرینی شکر و چربی روغن و زردی زعفران از حل شیر  
 و از جمیع حلوبات هند وستان لذیذ تر باشد فقط چیزی که از برای من لازم است  
 پنجاه من آرد و بهیزم و دیکهای حلقه دار قوم هند و که تا ناچوسی و تریاکی و میل مغزی  
 بخوردن شیرینی دارند از استماع این بیان شیرین مهاراجه و جود و انبساط خاطر  
 پیدا کرده به اختیار از جانب بیای حلوانی افتاد قبل از وقت حضرت شیخ  
 کندی در آب ریخته بقیه بچین سمندر کرده بود فردا صبح علی الطلوع جمیع رؤسا و بزرگان



قوم مسعود در خانه راجه جمع شده عید ملتی گشتند چنانچه شش لنگ سفیدی بر کمر بسته  
و آستین بالا زده مشغول سمنی بختن است قوم هند و هندی که هرگز در هیچ کتاب اسم  
سمنو نشنیده و ندیده اطراف سمن را فرو گرفته تا و شستنی که حلوا بقوام آمد شیرینی شیرین  
کندم بچشمش آمد حضرت شیخ نزد یک و یک حلوا رفته و عانی خوانده در مقابل راجه برین  
کذاشت مهارا چه یک انجستی از حلوا ای سبستی چشیده شیرینی و حلوا و آن حلوا  
مذاق راجه چنان اثر کرد که در مدت العمر شیرین تر از آن حلوا نگشیده بود از عانی  
شوق به اختیار فریادی زده بیامی استاد حلوانه افاد مردم از هند و مسلمان  
اناث و ذکور پسر و جوان رند و پارسا از اطراف هجوم آورده آستان شیخ حلوانه  
چون خانه حذاطواف میکردند و مثقال از آن حلوا را به هزار مثقال نقره خرید و فروخت  
مسکین دند شیخ حلوانه چون آفتاب بزمیر ابر در اطلاق از نظر خلق پنهان شد در همان  
روز قریب یکصد هزار نقوس از قبایل مختلفه مرید خاص با اخلاص شمش حلوانه  
شدند مهارا چه یک رنجیر فل باهودج نقره و پنجاه روپیه نقد و چند طاقه شال  
و دو بطاقه زرین با کمال اصوار و سماجت پیش کش شمش حلوانه کرد زنها از گردن  
و ساعد سیمین طوق زرین در آورده پیش کش خاکپای حلوانه کردند الفقه از یک  
بخن سمنو حضرت حلوانه را بیست هزار روپیه نقد و ده هزار روپیه جواهرات و  
عاید شد و صد هزار مرید پیدا کرد مولانا هر که شیرینی فروشد مشتری بروی کشد

هر که شیرینی فروشد مشتری بروی بکشد	یا مگر را پر بندد یا خردا سر بکشد
انجمن ناشی نباشد و در بود صادق نباشد	هر که در مان میپذیرد یا الضیق می شود
کرطیج خدمت را کفر فرمائی بگوید	در حرف محنت را از هر فرمائی بنوشد

سود باز کان در یا بخطر ممکن نباشد	هر که منظور است تو با شنی تا نفس باشد بکشد
شمع پیش روشنائی بیش آتش میناید	کل بدست خور و نزد یوسف میفروشد
برک چشم می بچشد در رستان فرقت	دین عجب کاندو رستان بر کهای نر بچشد
هر که منظوری ندارد و عمر ضایع میکند دارد	انجمن ناچخته باشد هر که در آتش بچشد

تا غمی در دل نباشد رستنی پیدا نکرد
هم کلی دیده است سعدی همچو لیلی میخورد

کار شیخ در شهر آباد گرفت بعد از اخذ روپیه دید دیگر جایی توقف نیست لوائی  
فتح و ظفر و اسباب حلوا اگر بر اسبست کشمیر کشید در اینجا بزرگ و دیگر زده نزد دیگر  
باخته مینماید کلی از مهارا چه کشمیر کوشش بریده لبست کلکته و جامای دیگر عزیمت نمود  
بعد از مدت چهار پنج سال که در شاه جهان آباد و دلی در بار بود انگلیسیها میخواستند  
از برای ملکه انگلستان لقب میسر دهند وستان بگذارند جمیع حکام انگلیس و  
فرمانفرمایان و کل را بچکان در دربار دلی جمع شده این بنده نیز با کار پرداز دو  
علیه ایران در این دربار موجود بودیم و منزل من در خانه یکی از شاهزادگان  
دلی بود روزی نشستیم بودیم خبر آوردند که یکی از شاهزاده کان بنده ک ایران  
که پور شاهنشاه معفور فتحعلی شاه است از ایران سیاحت هندوستان آمده و  
بجایات سلطنت دارد و اغلب از حکام دولت انگلیس بلاقات ایشان رفته  
در محالخانه بزرگ و کتور یا منزل دارد چون از طهران و سایر ممالک ایران بگذرد  
بیمنی چیزی نمیسید بود و اسباب حیرت باشد مایل شدیم که از حضرت و  
شاهزاده ایران دیدن کنیم و از حقیقت اینکار استحضار شویم زیرا که در هندوستان



در مجلس ایران همه جوش و خروش و هیاهو بودیم و بی شاهزاده فرما فرما را اندیده بودیم طرف  
 عصر که هوا اعتدالی داشت با شاهزاده سلیمان جاده بهادر نواز به همراه شاه در  
 کالک نشسته بدین شاهزاده ایران عازم شدیم هینکه وارد باغ هماستانه شدیم دیدیم  
 بساط شاهزاده ایرانی از دور پیداشد شخصی قبای زرافشان در بر و کمری مرصع در کمر  
 و حقیقه الماس بر سوزده عصای مرصع در دست با تجملات خروانه در کالک بسیار  
 ممتازی نشسته جمعی از نوکرهای هند بر لباس ایرانی قباای سرخ و زرد پوشانیده با  
 نقک و یراق مثل لنگر خف جینی پین و سیار کالک را فرو گرفته با این ترتیب چیز عجوبه  
 از دروازه هماستانه بیرون آمده و دستور نیز با همراهی در مقابل خودش در کالک نشاند  
 از غایت کبر و جلال بفلک ندارد محروم و دایوس از شرفیای حضور مبارک سر اجابت کرده  
 تقصیر بکار برد از دولت دولت علیه ایران بیان و بهمانساحت از دیدن آن او  
 صاع جلی اعتنیم شد که این شاهزاده بخار و طرار لبست غریب بهت کردیم که صبح زود وقت کرد  
 سیت برویم خدمت شاهزاده روز دیگر علی الطلوع با هما شاهزاده هندی با اتفاق  
 هماستانه بعد از معطل بسیار که حضرت والا از خواب بیدار شد و در سرباز برای صرف چای  
 حاضر شد کفتم خبر بیداریش اذن و اجازه در کمال ادب دار شدیم دیدم حضرت والا  
 با دستور عظم در سرباز نشسته و حقیقه الماس را بر سوزده با کمال شخص مشغول صرف چای  
 بعد از مدت شش سال چشم بر روی میون و طاعت بوقلمون پیش رضای جلوانی افتاد که  
 باناج و افسر کیانی بیکر تا میون خود را از آستین کفتم جناب آخوند اینچه بساط و چه  
 حیات السیت بر اینچه با کویست ملانی و تلبیس جلوانی بهتر میخواستی شد زرد و سمنو طبع کنی  
 و مرید جمیع کنی حالت تو مثل آفتابی است که بجز رنگ و بوی افتاد مولوی در مشغولی میفرماید

آن شوالک رفت اندر خرم رنگ	و نذر آن خرم زو یکساحت درنگ
پس برو نشد پوشش و بکین شده	که خرم طایوس علیین شده
جبر گفتند این خاکستال چیست	این بخت وین فروغی بهر کیست
گفت بجز در من و در رنگ من	یک صدم چون من نذر و خوار من
چون کشتان کشته ام صد رنگ من	سرمه اسجده کن از من بر مکش
کرد فرآب و تاب و رنگ پین	خود دنیا خوان مراد کن دین
منظر لطف ندیده گشته ام	روح شمع کبریا گشته ام

ایشان این محو اندم شغال  
 حبله کو نیتدم شه حسن و جمال

حضرت آخوند این کلمات را شنید مثل شعله آتش بر افروخته شد فرمود مگر تو  
 نمیدانی که ما من و خرم خاقان مقفور و پدرم برادر صدر عظم میرور پدر برادر مالک  
 بوده ایم تا کی حد معرفت در شناسائی وجود او شست است عرض کردم نقد صوفی  
 نه همان صاف پیش باشد ای بسا خرقه که محبوب آتش باشد ایقلمند قلاش و ایرنداو  
 باش کدام یک از شاهزادگان عظام در عهد این شاهنشاه فلک جایگاه قدرت چقدر زن  
 و کمر خروانه سپهر دارند اگر این لباس عاریه را از تو بردارند وجود ناقص تو دشتتار  
 میشود از هر در سخن کفتم و اندر زدادم بخرج نرفت و بچودش منتهی شده بود که طایوس علیین  
 میبایست تا عاقبت از طرف قونولگری در خصوص خدمه و تدلیس آن اعلان رسمی در  
 روزنامه های هندوستان شد و تکلیفها و او را از دلی گرفته مجبور ساختند و از او  
 او را طهران فرستادند در دار الخلافه خدمه دیگر کرده بواسطه مرحوم شیخ جناب معزالدوله



بجای مبارک اعلی حضرت قدر قدرت بایزید شریف با جاصلین و ده مد در طهران مازی و  
اکبر سازی میکرد تا آنکه از طهران بجایان رفته که بصفت روستیه برود طفلک امری  
که از طهران همراه خود برده بود شب در حالت مستی او را کشته فتود و جواهرات  
او را برداشته سمیت روستیه فرار کرد از قاتل و مقتول اثری در صفحه روزگار باقی نماند

### شرح حال و معلومات کلکته که پای تخت ممالک بنگاله و کل هندوستان است

کلکته یکی از شهرهای قدیم ممالک بنگاله است پای تخت سلاطین و حکمران بنگاله  
در شهر کلکته بوده است بعد از لغو ممالک بنگاله عبارتست از چهارده کور در خلق  
و قبایل مختلفه و امروز که ممالک برمه بر خاک بنگاله افزوده شده است بعد از تقو  
ان زیاده از سی کور است از دریای کلکته به ملکات چین و چین و امریکا و اروپا  
و جمیع نقاط فرنگستان از روی دریای میوان مسافت کور همیشه در دریای کلکته تقریباً  
چهار و پنج هزار فرسود چهارات بخاری و شرعی لنگر انداخته هر روز دولت فرو  
کشتی وارد این شهر شده و از اینجا بارگیری کرده بپاک مختلفه عزیمت میکنند بعد  
از سی شهر کلکته افزون از دو کور در خلق است که تخمیناً یکصد هزار انگلیس از اهل  
سیف و قلم و تجارت و کلکته زندگانی میکنند دریای کلکته رودخانه است که حق  
آن در بعضی از جهات پهن شده و فرخ میشود طول این رودخانه اتصال دارد بپاک  
برمه و پای تخت چین و امریکا و ژاپون و میبشی الی لندن و لی عرض این رودخانه  
چندان پهن و پهن شده تخمیناً دویست و پنجاه فرخ میشود در بعضی جاها حد آن سیصد  
فرخ میشود و آب این رودخانه شیرین است و لی چندان کوار است از آن

شهر کلکته نامی است که بسیار تیز و کوار است اگر شخصی بخواد در مدت عمر بیک شهر  
از صبح تا شام و فوات صرف کند تمام کارخانه جات و عمارات و باغات این شهر را  
بسر و همت سیاحت کند گویا با تمام نرسد قبایل مختلفه از مسلمانان و هندو و کبر  
و هندو و فرنگی و نصرانی و چینی میباشند و کارخانه در این شهر است که اینجا رود کلکته  
باسم ملکه موسوم نموده اند هر روز فروشنش مشروبات و غذایه آن زیاده از دودک  
روپیه است که عبارت از پنجاه هزار تومان ایران باشد و همچنین سایر کارخانه های  
و یک است که بعد از آن از و هم و فیض بیرون است عمارات این کارخانه  
بزرگ از پیشین است و عیزه سیصد و پنجاه فقر میشود که هر یکی از اینها از مایه نخل  
الی یکصد تومان مواجب دارند اگر کواهم وضع عمارات و طرز اسباب مختلفات  
این کارخانه را مفضل بگویند نمایم سخن بطول اینجا میدهم رسته مطلب میرود عمارت  
فرمانفرمای هندوستان اطراف محوط آن زیاده از نیم فرسنگ است تقریباً  
اینهارت و باغ که موافق هندسی خود انگلیسها بنا شده است زیاده از دو کور  
تومان مخارج شده است محال است که بتوانم تعریف طرز نشانی و اراستگی عمارت  
و باغات و اسباب میل و مختلفات اینجا را مفصلاً و مشروحاً بنویسم البته یک  
کور و قنار هم اسباب و مختلفات دارد تمام این عمارت و باغ محاربتش دولتی است  
فرمانفرمای هندوستان سالی ششاد در ایام رستمان در این عمارت میازد و ششاد و یک  
در ششاد که یکی از سبیلای ممالک هندوستان است میرود مواجب شخصی فرمانفرمای هندو  
ستان مایه سی هزار روپیه است و جمیع طرز و اتم سفره و خوراک و ولت و  
میشود فقط چنانکه فرمانفرما مخارج دارد شام و نهار و خرج و مخیر شاید نفر مواجب



نور جزئی از منسوب و خدمه داشته باشد که روی هم رفته نرسیده از پنجاه و پیر در  
 ده خارج شخصی ندارد ما اینقدر است که این فراتر از چهار صد که در حق را حکم است  
 اگر ده سال در مملکت هندوستان حکمرانی بکند محالست یکدینا سبزی از مال خشت  
 عاید او شود یا قدرت از او داشته باشد که بدون محاکمه بکفر او را رعیت و قلمه را چپا  
 ساعت حبس نماید ولی این اقتدار را دارد که فلان را بدور یا ست را چه یا نوا بیا را  
 بیانه فرمان واحد زیر بر نماید کلکه بسیار شهر و کسب و استیلا و انحصار صاحب  
 مکت و سروت از هندوستان و مسلمانان و مجوس و جود خشی در آن باشد که هر  
 یکی دارای دو گروست که در سروت است و روزی هفتاد هزار گاو و گوسفند  
 خاک در پیش از برای فروش میبرد و بغیر از مایه و میگو و سایر طیور و تخم مرغ و سب  
 زمینی که در پیش صرف می شود و تعداد کالک که آبی که گرایه میدهند موزه یکصد و  
 یازده هزار آنرا دیده و از هر کالک دولت انگلیس سالیان که از پنجوبان  
 ایران مالیات بکنند و بعد از آنهای فاحشه قبایل مختلفه که در این شهر از اهل  
 استند فقر با پنجاه هزار فقر می شود حکمای انگلیس از برای رفع مضرت و اسباب  
 آسایش خلق که بنای خوشیهایی مملکت گرفتار شوند مایه بکیرت تمام و نهایی فاحشه  
 به اینخانه و از حصار می کشند و گزاف دور اندیش و طبیبهای ماهر فده بن گذاشته  
 فرج زنهار ابدت تمام در حظه میکنند اگر آثار ناخوشی در داخل آنها ملا نظر شود هم  
 سید مندا و مشنگه بیودی حاصل بکنند و فراتر از متاع خود ممنوع باشند و  
 هر کدام که ناخوش نیست شهادت نامه با یک چیزی که استیاز آن ضعیف است  
 می دهند که شریک عبت کرده از آئینش آن شرمند و آورده باشند در حق آنها

شهر کلکه که از برای عموم نامش معلوم است تو بیا بهر آنکه سالیان را محاله دوسه کرد  
 نوان مخارج و هر صحنه است که از طرف دولت و ملت داده میشود که در او مسالین  
 و مسافرین را ایت باشند تعداد در سه و دکار خانه حیات صنایع و بدایع کلیسیا  
 و پرستش کا معای قبایل مختلفه از دهم و قریب پیروست و در کلکه محل  
 سیاحت و تفریح عقل انسانیت که مریک دیده باشد مسکنی از سیاحت تمام دنیا  
 یکی قلعه است که در کلکه از کنار دریا مواقیق نشسته جمیع هند سین انگلیس طرح بن قلعه کشیده  
 و ساخته شده است و در جلوه خان این قلعه برق دولت انگلیس افزاشته شده است و در  
 پرده آن برق بخت انگلیس نقش شده است که این برق در بامی کفت هندوستان  
 علم استقلال دولت انگلیس است بقای دولت انگلیس در مملکت هندوستان و در  
 انگلستان و قدرت مملکت واری ضمانت حقوق انگلیسها تمام است بار ایش  
 و استقام این برق است مروت این برق مروت بود الوقت اناری از انگلیس در  
 این لره ارض و صفی روز کار باقی بخواهد ماند و در خصوص طرح انقلعه اگر نخواهم شرح معنی  
 معروض دارم خارج از تکلیف نوشتن این کتاب است اشخاص سیاحان و فرستادگان  
 هر یک اینقلعه را دیده میداند که در تمام مملکهای فرنگستان مسیح قلعه استقام اینقلعه  
 و طرز باغات و عمارات عالی این ساخته شده و خیره نور خانه و قدرت مهابتگری  
 و استقلال سلطنت انگلیس موقوف بهین قلعه کلکه است از برای طست ندی  
 و ایرانی و فرنگیهای سیاح غیر ممکن است که کسرا بگذارند از برای تماشا داخل اینقلعه  
 بشود این بنده خاکسار همراه (مستراک سکر بزی) نام که یکی از حکا اهل  
 قلم دولت انگلیس بود و این بنده چندین سال خدمت ایشان بودم با کمال رحت



ازین ضمانت کرده دارد انقلعه شدیم انهم فقط در دویار و اسلحه خاد باغ و مرصحنه و قوسخانه  
که در پرون بود ملاحظه کردیم این قلعه که در آب و هوا و صفا و لطافت که دارای  
خیابانهای وسیع است میتوان گفت بهترین جابای باصفای جمیع شهرهای هندوستان  
تالارهای مخصوص که از برای اسلحه خانه ساخته شده است گذشته از طرف و طرز عمارت  
و تشکیکی تالارها شخص که دارد میشود بتالار اسلحه خانه از دیدن اسلحه های عجیب و غریب  
که هر یکی از آنها یک ساعت تماشا دارد آنچه از گرزهای پهلوانان قدیم از چوب آهن فولاد  
در ایران و ترکستان و افغانستان از مال هزار سال قبل از این بوده باز حتمی بسیار  
تخصیص کرده و قیمتهای گزاف خریده آورده در این اسلحه خانه ضبط کرده اند همچنین  
از شمشیر و تیر و نیزه و تیر و کمان و زوین و تاپا پنجه و تفکهای فیتله و تنحال و لوله های تفنگ  
بلند و توپهای کوچک از نقره و آهن و برنج هر کدام را در جای خود در کمال آراستگی  
و تشکیکی و تمیزی چیده اند اگر شخص بخواهد که در این اسلحه خانه بنگراند هزار اسلحه مختلفه  
چیده اند دستمال قیص دست گرفته تمام اسلحه را از گرد و غبار پاک نماید ممکن نخواهد بود  
کوشه دستمال آن خال سیاه بزرگ و در سمت دیگر که قطعه توپخانه است قریب یکصد  
عزاده توپهای بزرگ و کوچک چهاره قلعه کوب بترتیب نظامی چیده توپهای فرنگی توپهای  
فرنگی باصورت ساده و ملبوسات تشنگ در سر توپها ایستاده اند در خشنده کی  
لوله های توپ چشم انسان را خیره میکند. خلاصه اینقلعه نیچه شهر است که بجاایش ده  
هزار قشون را با ملزومات دارد و ذخیره قورخانه انگلیس در انبار این قلعه است اگر  
در خیره ده هزار قشون تا مدت پنجاه سال در این قلعه باشد اطراف اینقلعه را پنجاه هزار  
قشون بگردن محال است که بتوانند باین سهولت باین قلعه غلبه جویند ولی بدینجی

روزگار و قتی که فراهم میاید که در ضمن تاپای تخت هندوستان بکانه باید این  
قلعه در مقابل دشمن سگر خاکست لازم قلعه گیری است و از بدایع روزگار در شهر  
کلکته یکاهم باغ و عمارت پادشاه لکنهور است که در اوایل اینکتاب شرح حالات این پادشاه  
باخود عرض شد بعد از انقراض سلطنت بافند سال دولت انگلیس پاد لکنهور بکلکته  
آورده اول ماهی دو لک روپیه میدادند بعد از آن یک لک روپیه رسید که عمارت  
از عیبت و پنج هزار تومان ایران باشد انیز من باغرا از برای سکای او دادند بمرد با  
این باغرا هم مثل قیصر باغ لکنهور ساخت بلکه بهتر و باشکوه تر قریب هزار فقر از خانه ها  
مه طلعت که هر یک در قافه فتنه روز کارند در این باغ از برای خود جمع کرده و جزیرا  
مصنوعی در این باغ ساخته از برای مور و مار و حیوانات چرند و پرند و جابای عجیب  
و غریب ساخته از بلاد چین و ماچین و امیریکا و لندن و جنگلهای هندوستان  
در هر کجای پرند و عجایب بوده از برای این پادشاه آورده اند خریده و مبلغهای کلی  
انعام و اکرام کرده این حیوانات را در قفس کرده آب و دانه میدهند مارهای خورد  
و بزرگ و سفید و سیاه در و کلی ازینم ذرع قدانی ذرع باسکال مختلف در کوه مصنوعی  
سوراخها ساخته جاداده هر روز بعضی را شیر و برنجی را گوشت خرگوش و طیور طعمه میدهند  
ماهی دو هزار تومان مقرری طعمه این حیوانات است سالیانه مبلغ شصت هزار تومان ایران  
مخارج لهو و لعب و عیش و طرب این پادشاه بود از برای خانهای تهی و دلبان  
انگلیس و کلر خان هندی که کان نمک در وجودشان مخمر است عمارتهای عالی و غرفه های  
با صفا ساخته که هر یک را رنگی و طرح تشکیکی ریخته اند اطراف این باغ تقریباً دو میل انگلیس  
خیابانهای وسیع سبز و خرم باخچه های گلکاری چمنهای دستی درست کرده اند



مختص مسافر غریب که وار و آن باغ میوه و صفای هوای آن باغ نبشت برین دلرا قوت  
و روح را لذتی بچاند از همه می بخشید حالت صوری این پادشاه کشور گیر و دلیر با نظیر از این پادشاه  
اولا عزت شیرازی و همت سلطان در وجود مسارک شان بود مدت چهل سال در راه  
و لعب و عیش و طرب عمر شریف خود را صرف نمود چهره داشت چون ماه منور سرح  
و سفید و شرکان صنف زده ابروی پیوسته باین دلبران بر ساعد سیمین دست بند  
های زرین بسته کیوان سیاه بند تابناک دارد که هر روز مشاطه کان بطرز نوان آن  
حضرت پادشاه بزرگ میکردند کردن بند دانه نشان از جواهرات در حشان در کردن  
و طوفانهای سیمین زنجیره دار از برای رقص در پاداشت باج و خراج از لولیان  
مفت کشور میکردند در خوانندگی و سازندگی و علم موسیقی اولین استاد این  
قون خلاصه اسباب عیش این پادشاه را پنج یک از سلاطین سلف روزی بنشین  
کنج از ادکی و کنج قناعت ملکی است که بشیر میرنود سلطان را  
طلب مضب قان کند صاحب تل عاقل است که اندیشه کنایان را  
آن بدر میرود از باج بدلتنگی و داغ وین سیاهوی فرح می شکند تنه را  
بعد یا عمر عزیزت بقفلت گذار  
وقت فرصت نبود وقت گزیدان

خلاصه شسته مطلب بعد ذکر خیر این پادشاه از دست رفت امروز شهر کلکته بند  
کوچک است بلکه میتوان گفت که در آب و هوا و صفای و سبک کوچه ها و در بعضی تر  
جبات انبرای دند کلان انسان خوشتر و بهتر از لندن است تماشا خانهای بسیار  
و کارخانجات مشاهیر دارد شب کلکته از برای عیش و طرب بهترین ممالک فرنگستان

هر مرغ در دشتان این شهر تمام گاز و الکتری است و اقصای شهر چو در دروختن میوه  
نام اهل این شهر فقیر و غنی از سرگردی مشغول عیش و نشاط شدند تا ساعت هفت  
در تغریج و کمر بستند و این خاک طربناک غم و الم گونیار و بنیده نشده هر کس باندازه  
وسعت خود پیشینه دارد و از آن پیشینه ساغر باده و دلبر ساده فراهم دارد بیت  
هرگز نمیرد آنکه دلش زنده شد عشق نبشت بر جعبه عالم دوام ما  
این است شرح حالات و معلومات دار السور کلکته که بوجه اختصار عرض شد  
شرح حالات و معلومات مملکت بر با که امیر اینها ما چمن میگویند  
حالات ده سالست که این ممالک از خیر طرب انجیر در قهر دولت انگلیس است  
از کلکته تا مالک آوه که پای تخت پادشاه بر است است روزه با جهاز آتشی  
میرود ممالک آوه کلکته بر حسب نقشه هند مسین انگلیس عبارتست از نود و چهار  
میل مربع خاک حاصل خیز و عین پر و دارای چندین هزار معاون که از انجیر کان  
باوت و معدن نقره در این مملکت است که در تمام کره ارض معدن باقوتی  
مختص است همین معدن از این معدن بیابان که منبع آن از چشمه حورشید درختان  
اقسام باقوتهای رنگین گران بها و سنگین بیرون میآید این معدن مخصوص خود  
پادشاه است آنچه باقوت خواست مال خزانه پادشاه است و آنچه از زده است که یکی  
از آنها در این مملکت یافت میشود از برای فروشش تجار و سوداگر امید مند معادن  
نقره انجیر و می فراوان و بی پایان بود که مدت هشت سال قبل مالی انجاسکنهای نقره  
آورده در خانه آب کرده بدون سکه قطعه قطعه کرده در بازار با کمال خواری آن سیم خام را



معارف آن و نیز وسوزان خود میگردند یکسر سنگ نقره که از معدن بیوته میخیزند  
زیاده از نیم رطل کسر نیکر و نقره آنجا بقدری برسد و سفید و درخشان است که از  
دست افشار چین بهتر و برتر است جنگلهائی که در اطراف است پایان آنرا جز خالق  
پروردگار که خلاق انزین است احدی نمیداند سیاحان انگلیس با کمال  
تجسس که قطب شمالی رفتند و پایان العالم را همینند در صحرائی این جنگل حیران  
و سرگردان مانند در این جنگل حیرت انگیز اسبهای وحشی و فیلهای جنگلی بسیار  
اسبهای جنگلی تمام گلگون و خوش رنگ ببال و دم سیاه کوچک اندام مسند  
بزرگی این اسبهای بزرگ آنها زیاده از الاغهای بندری نیست ولی زیاد پرقوت  
در هوا میباشند و برخلاف فیلهای آن جنگل خیا قوی و درشت پرقوت  
میشوند و در این جنگل چوپهای صندلی خرداری یکدینار است بسکه زیادت و قضا  
تمام خاک آنسر زمین جواهر و طلای نایبست بهین واسطه انگلیسها از سالهای سال  
در کمال استخراج پر نعمت نشسته بودند تا آخر الامر سلطنت قدیم دو هزار ساله را  
برهم زده ریشه استخوان زده را از روی زمین محو کرده به تصرف خودشان در آورده  
ملت برمه پادشاه خودشان را اولوالامر میدانند ملت و رحمت خود را فدوی و جان  
نثار دولت میدانند بدون آنکه از خزانه دولت مواجی عاید آنها شود مذهب آنها  
بت پرستی است تمام بندگان خدا را خوب میدانند و دوست میدارند تعداد نفوس  
این مملکت پر نعمت از قرار تخمین مهندسین انگلیس چهار ملایان مخلوق دارد که عبارت  
از هشت کرویران باشد و تمام قانون و آئین ازادی است آب و هوای آنصفحت  
بهتر از اغلب نقاط و بزمین است که مشهور با عذال است امراض طبیعی از قسم بت

و نوبه در کام است در مدت دو سال شخص آنجا بماند ناخوش میشود از عذال هوا طبع جانور  
گیرد اگر بنوک قلم صورتی نگار کند انواع نباتات و اشجار و اثمار گرم سیری و سرد سیری  
بجد است که از حد و هم و قایس انسان بیرون است الاغ و شتر و گاو و کوسفند در این مملکت  
خیل کم و نایاب است و سواری و بارکشی آنها بغیر و اسب است و زراعت و بزرگراه اهل این  
مملکت تجلی ازاد و کم از ازند عموماً سلیم النفس کشتن انسان و قتل و غارت و درزی و ازار  
خلق را در مذهب خودشان حرام میدانند ترکیب صوری مرد و زن این ملت غالباً کوتاه  
قد تنگ چشم و خور سفید و لطیف و نازک اندام دارای کیوان بلند سیاه تانباک در تمام  
اعضاء و بدن مرد و زن آن نماز کیوان یکدانه مونی باشد مردان آنها همه ساده رو  
مشتد ریش و سپیل ندارند از محاذی سینه و پستان الی روی انگشتان نال کوبیده  
بطوریکه جای یک بوسه خالی از خالی نیست و زنان نسبت بمردان کمتر خال دارند و نسبت  
اینظایفه محضرت ببله کیوی دراز که چون از سر باز کنند در پشت یا نیزه  
لوحش آنرا از آن زلف نگارین سیه که چو از دست گذاریش ز پا میگذرد  
عموماً اینظایفه مذهب مراد دارند پادشاه پرستند سلطان خود را پیغمبر نافذ الامر میدانند  
این پادشاه چهار صد خواتون دارد که هر یکی در مقام خودشان رتبه عالی دارند در  
مذهب سلاطین اینملت ازاد و نزوچ خواهر میرا در حلالست چنانکه پدر این پادشاه  
همیشه خود را بزرگتره بود و استقلال سلطنت خود را بوجو همیشه محترمه میپنداشت  
و آن محترمه در علم نجوم و ساحری و قضا و سلسله آموزش مدس بود بواسطه این علوم  
از سر نوشت انسان و از تقدیرات الهی خبر میداد بعد از رحلت آن محترمه پادشاه لغش  
اورا در تاجانه مخصوص خودش که پرستش گاه سلطنت است گذاشته همه روزه صبح و



و تمام بزیارت انصاف و روح و قوه استقلال و بقای سلطنت خود را در خواست نمود  
 گویند چنانچه تیرانه که هر یکی مایل از آدمی ساخته شده است تمام از طلای ناب  
 تاج و گردن بند آن بنمایان از بافتن احرار و نو شاهوار است این بهر بار بند  
 شاهزاده نقره و نیر و نشتن در با کفایت است احقاق و موقوف منیت اینها نیست که اگر  
 بول نعمت و شرمای خودشان حیانت نمایند بصاحبه آسمان میوزند و بواسطه این  
 اعتقاد بکمال جافشانی و دوسوزی بدون خیانت بپادشاه خودشان بلا خلاص  
 خدمت نمی آیند رفتار و کردار پادشاه سلوک و رسوم اجدادی است از قاصد و آئین  
 شرباری و فرمانروایی آنها نقطه تجاوز نخورده و در قوانین مملکت واری و رعیت  
 پروری زیاده از اجداد اخذ دارد غالباً مقصود بکمرته بار عام داده از حرم پرور  
 نیاید وضع دربار و جلوس این پادشاه عادل از اینقرار است . دیوانخانه این پاد  
 شاه که عمارت و اطاقهای آن اغلب از چوب و بعضی از سنگ مرمر ساخته از طلا  
 و لاجورد بطرز چینیها نقش کرده اند از اسباب و مخلفات عاریت غیر از پرده و فرش  
 ابریشمی و شمع انهای طلا و پیروزای نقره که خطریست در سخن تالچر کجاست رویش  
 شب میوزند دیگر اسباب میز و صندلی و جارد و دیوار کوب و پشتی و تشک و  
 و از برای جلوس پادشاه تالار بسیار بزرگ را معین کرده اند این تالار غیر از بخت  
 علاج چیزی ندارد و میگویند این بخت چهار پایه دارد پایه های آنرا از عاج بصورت  
 دیو تراشیده اند که پایه بخت را بدوشش گرفته اند طوقهای زرین بگردن دیو  
 ساخته اند و انداخته اند که همه از طلا و نقره و در نه های آن از بافتن است صنعت  
 گرامی ماهر چینی با شکل مختلف تمام آن بخت را با قلم منبت کاری کرده اند

از قرار یک میگویند و در ده گنج رویه آن بخت تمام شده است الفقه از برای  
 جلوس پادشاه آن بخت را در وسط مجلس گذاشته اند از وسط این تالار دی بلند  
 حرم برای شاه باز می شود پرده از دیبای چین بآن در او کجی اند قبل از تشریف آوری پاد  
 شاه جمیع وزراء و درگان دولت داخل تالار شده در مقابل بخت صف زده ایستاده  
 اند بدین احوال بخت حکم کند مثل قلاب پرور و در تالار شاه اند اول جمعی از دربار  
 اعیان و اشراف از پشت پرده به تالار وارد مجلس میشوند در دست هر یک شعله  
 و پادشاه از پرده جلوس در چین و بسیار بخت صف می کشند طبوسات این دختران چین  
 از برای چین است که تمام اعضای آن را در زیر پرده حریر مستور است ولی سرای آنها  
 برهنه و کیوان خود را چون تمامه چمبر کرده پیش سری از جواهرات در سر زده اند  
 بعد از چند دقیقه پادشاه از پشت پرده بیرون آمده در حالتیکه تمام بدن او را  
 اوکت و عریان است لنگ بزرگی از نوری کجواب چین در کمر بسته رفتاری از  
 یا فونت امر و الماسهای کرا بنها حامل انداخته طوق و گردن بندی از طلا و جواهرات  
 بگردن دارد سوار پای مرصع در ساق و ساعد و کیوان او کجی شمشیر مرصع در دست  
 بهین وضع آمده بر بخت جلوس میکند و مگر پیران در بالای سر پادشاه افشان  
 میکنند دسته دیگر پیش می آیند بعد مراجعت میکنند بپادشاه و کس پیران  
 سر پادشاه ایستاده مشغول کارند از طرف دیگر که وزیران و دربان دولت که پادشاه  
 ملاقات میکنند بکمرته همه سجده می افتند از چین جلوس پادشاه تا وقت معا  
 تمام وزراء و در سجد و نذر سوال و جواب آنها با پادشاه در حالت سجد و دست جلوس  
 پادشاه زیاده از نیم ساعت طول نمیکشد و قهر حکومتی و فرمان اینها تمام بروی



بکس در دست میوز نوشته میبود در هر سال که شب جمعه ملتی آنهاست تمام دولت ملت  
که روی بر کهای خشک نوشته شده جمع کرده در خدمت حضرت کاو میبردند  
آن دفتر بار ساله را کاو میخورد حساب امسال را از برای سال دیگر مییکند از تمام حساب  
مالیات دولتی و حساب تجارتی هر کس که با هم حساب دارند تا شب جمعه خود  
شان که آخر سالست تفریق کرده احدی از همه دیگر طلبکار نماند اگر شخصی مقروض  
باشد و نتواند از چند طلبکار بر آید آن شخص طلبکار صرف نظر از طلب خود  
کرده ما دام العمر محالست با آن شخص دیگر داد ستد معامله بکند تمام این ملت  
پادشاه را اولوالامر و خالق خودشان میدانند این پادشاه بر سر کار میاید  
نمیدهد و در خصوص مالیات مزاج از رعیت نمیگیرد در وقت لزوم که پادشاه  
میخواهد بایک دولتی بکند تمام رعیت و دولت شده اسلحه بسته از روی عشق  
و وطن پرستی در راه پادشاه جان می سپارند چند آن تعصب مذموب است  
تمام ملل روی زمین و مذموب آنها را میقتل میدهند قتل نفس در میان  
این ملت ممنوع نیست فتنه و فساد و شرارت در مذموب این قوم ممنوع است  
پادشاه آنها نیز در شرعیت آدم کشتن را حرام میدانند در روی زمین  
هیچ ملتی باز ادای ملت بر ما نیست از قزار که میگویند تمام جمعیت ملت  
بر ما استخوانده ملایان میشود این بود انگلیسها بواسطه طمع کان باقوت و  
معدن نقره سالهای متبادی در کین این مملکت جواهر خیز بودند عاقبت  
دولت ده هزار ساله پادشاه برهم زده مملکت را استخر کرده پادشاه را  
اسیر کرده آورده در رکون که یکی از شهرهای ملک بر است حبس کردند

کان باقوت و معدن نقره و طلا و اجساد ای این پادشاه را که زیاده اند  
صد میلیون جواهر و طلای ناب بود ضبط کرده بجز آن لندن فرستادند دولت  
انگلیس بواسطه استخر هندوستان و برهم زدن وراثت سلطنتهای ملوک  
الطوائف ده هزار ساله هندوستان را برای کجیهای روی زمین شده در اول  
استیلائی مملکتهای هندوستان از دولت انگلیس کداتری در این کمره  
ارض هیچ دولتی نبود کار شغل حل آنها منحصر ب تجارت زراعت پیله وری بود  
در نقاط فرنگستان دولت کپا از ضعیف شمرده میشد اغلب رعیتهای آنها  
در جنگل زیست و زندگانی میکردند حوراک آنها سبب زمینی و میوه جنگل بود  
لباس آنها پوست حیوانات خانه های آنها در جنگل و زیر درختها اشیاء از  
شاخ و برگ درخت بهم بسته ساخته بودند حلال از حرام ندانسته و مثل  
حیوانات کله کا و وره که سفندند و ماده آنها جاج میکردند بظاهر صورت آنها  
دانشند ولی با حیوانات چند آن تفاوت و امتیازی نداشتند انوقتیکه  
ملت ایران در این کمره ارض با سلطنت داشتند همیشه و پیوسته با تاج افروز  
پادشاهی در روی کشت زمین پادشاه داشتند از آهن رزده اسلحه و از زر ناب  
اسباب بخت عیاجتند تمام ملت مشغول صنایع و اختراعات بودند  
بودند ب صنایع جمع ملتهای روی زمین بودند در صفحه روزگار نامی از  
روس انگلیس و سایر ملل نبود اگر شخص برود مملکت فاسس کشت  
چشمه و صنایع ده هزار ساله ایران را از روی دقت ملاحظه کنی بیند  
که تمام صنایع و بدایع اختراعات ملل فرنگستان و قوامین آنها از روی



نقشه قدیم مملکت ایران بوده است در شکر کال که خط راه آهین سیم تلکراف  
تلفون در صفحه سیم‌کشی تحت جمشید آشکار است لایس سلطنتی جمشید با قفل  
نیم چکه و چتر در دست دارد مثل لباس امروزی حالیه ایران است اغلب از  
انگلیسها عتق و منافعها صرف کرده بملکت فارس آمده تمام آثار عمارت  
و صنایع قدیم ایران را ملاحظه کرده نقشه برداشته مراجعت بلندن کرده  
از روی همان نقشه مشغول ساختن صنایع چاشند آسان سلطنت بادشاه  
و بعقل و دانش ملت ایران افتخار داشت هزار افوس و صد هزار دریغ  
امروز ملل ایران در انتظار ملت حبشستان که خرید و فروش آنها در دست  
ایرانها مباح و حلال بود خوار تر و ضعیف تر از سودانیان میباشند.

ایری دولت انگلیس که قدم سباحی بملکت هندوستان گذاشت سرمایه آنها  
حمید تجارت بود در انعقد و زمان مستعد پادشاه تاجدار از هندو و مسلمان  
در مملکت هندوستان سلطنت میکردند سکه بنام خودشان میزدند انگلیسها  
برور ایام که وقت غلبه پیدا کرد بر هر وزیر بهانه سلطنت یک راجه هندو  
و نواب مسلمان را از بر و زور کرده بنیاد استخوان داده را از روی زمین محو کرده  
خرانه اند دولت را ضبط کرده بلندن و نشاندند از مستعد سلطنت ملوک الطوائف  
امروز در قلمرو هندوستان زیاد تر از سلطنت هشتاد باقی نباشد که آن راجه  
هم دست نشاندۀ دولت انگلیس هستند در مدت یکصد و پنجاه سال که انگلیسها  
ملک تمام هندوستان گشته و سلطنتهای بزرگ هندوستان را تصاحب کرده  
اگر مورخین هندو و مسلمانان حساب خزانۀ پادشاهان و راجگان هندوستان

نمایند که انگلیسها چه قدر پول نقد و جواهرات نفیسه از هندوستان بلندن گزینده  
اند مستوفیهایی قضا و قدر جمع بژند در حساب آن عجز دارند دولت انگلیس بعد از  
صرف جمع مخارج در مملکت هندوستان از قرار یکم یکی از اهل قلم خود انگلیسها  
که در اکبر آباد هندوستان بود با این بنده خصوصیت تامی داشت بیان  
میکرد یکصد و پنجاه کرو در هند که یکصد کرو در روپیه باشد از هندوستان هر  
ساله پول بلندن میفرستند من جمله یک چشمه داخل دولت انگلیس از سر  
چشمه رخشان در حشمان مملکت هندوستان تر یک است سالی هشتاد هزار  
صندوق تر یک از مملکت هندوستان بمالک چین حمل میشود هر صندوق  
تقریباً من تبریز میباشد از و هم و قیاس پروست هر ساله ایتزر مابل را  
از هندوستان بملکت فرزند آقاب عالیاب فرستاده در عوین از معدن  
زرناب ششهای طلای احمر سرخ و سفید برداشته در صندوقها بسته از  
برای ملکه آفاق از مغان میفرستند ولی ملکه آفاق اگر بخواهد بکشد از آن  
ششهای کهنج باد آور از برای ساعد سیمین خود دست بند بسازد ملوک  
بود و از این ششهای طلای نایب در مدت پنجاه سال یکشغال بضراب خا  
لندن نرفته که لیزه انگلیسی سکه بزنند از کان یک هندوستان سالی  
دوازده کرو و تومان مالیات میگیرند تر یک ملک مشروبات و خایات  
چنه پشم حلف صحرا ماهی دریا بر کهای در حش جبل هندوستان تمام  
در قباله حباله ملکه انگلستان نوشته شده نوابهای هندوستان در  
با استقلال و زمین در امان و عیان تمام مزدور و فخر انگلیس هستند کم



این هم ناچار از ایران پسندید تمام اعیان سلطنت ایران از بخارا و  
 آنچه هست نزد و در بانک انگلیسی مستند بالفعل و این گره از حق هیچ سلطنتی بدست  
 و ثروت و مکت دولت انگلیس ابدابر ابروی نمیتواند کرد دولت مشارالیه  
 دولت و سرمایه مکت خود را در انظار محفی میدارد و اغلب از انگلیسها میگوید  
 عاقبت زمین لندن از سکنی کجهای هندوستان و غیره بر زمین فرو برد  
 بطر کپر کجهای خود وصیت نموده هر دولتی که مالک تجارت مملکت هندوستان  
 شد مالک تجارت و کجهای محفی روی زمین خواهد شد در باب تسخیر مملکت هندو  
 ستان نقشه کشیده نمایند کهها کرده کتابچه بنوشته همین است از صد  
 سال قبل ازین تا بحال بنا بر وصیت بطر کپر خلفای او حواس خود را در  
 تسخیر هندوستان مصروف میدارند ولی بعد از بطر کبیر امپراطورهای روسیه  
 سهو و خطا کرده خیالات خود را سالهای متدای در داخله فرنگستان صرف کرده  
 در جنگ سواستپول دولت روس بر سهو و خطای خود اعتراف کرد  
 علمای سیاسی و اصحاب پولیتیک بر دولت سرزنش کردند که ماموریت  
 شما در صفحات آسیا است عمر دولت را بطلالت چرادر فروعات فرنگستان  
 مکنید و داعی این بود دولت روسیه بعد از جنگ دولت عثمانی اوقات  
 و هم خود را در صفحات ترکستان مصروف داشت در این اندک زمان عشق  
 آباد مرو سرخس جنوه چهار چوب سمرقند بخارا بلکه تمام ترکستان را  
 مسخر کرده سبده هزار ترکمان را بکند بسته شصت هزار نفر از این قوم حشی  
 بنیر اسلحه آورده هر روز بر عده آنها میافزاید میتوان گفت دولت روس

امروز در صفحات ترکستان دگر کار ندارد و بمقصودات اصلی فایز شده  
 اینقدر باد دولت انگلیس نزدیک شده اگر چند قدم سرعت بردارند سین  
 بر سینه هم میخورند یکی از علمای انگلیس که تمام ترکستان و افغانستان  
 و ایران را سیاحت کرده موحیات و سر نوشت دولت انگلیس را بار  
 قبل از وقت معین کرده تفصیلات زیاد نوشته است که محل استعجاب است  
 عقولست اگر بخور هم تمام بیانات کتاب او را بنویسم غیر ممکن است میگوید  
 ای انگلیسها با همه قدرت و عظمت و اقتدار که پافند کرد و نفوس هندوستان  
 با طاعت خودتان مجبور کردید خودتان را مجبور اطاعت یک ریاست کوچک  
 افغانها کردید که ابد خون و عرق آنها با شما مخلوط میشود . ملیانها باین عت  
 بی حقوق وحشی باج و خراج داده اید در هند افغانها را سکر آمینین هندو  
 ستان تصور کرده اید و حال آنکه هر ذلثوری میداند در وقتیکه دولت  
 انگلیس و روس در صحرای آسیا صف ارا می کشند اول پیش قراول روس  
 علی الروس افغانها خواهند بود دولت انگلیس همیشه بر تقویت دشمن بر جوت  
 و بر رنجاندن دوست بال و پر آراسته در زمان پادشاه اول سرسلطه  
 قاجاریه فتح شاه مرحوم باد دولت ایران با عتدال صفای محبت راه رفت  
 و حال آنکه دولت ایران در مقابل افغان میتوان گفت رب النوع  
 تربیت و از برای انگلیس در واقع کوه آسمین است همیشه این  
 دولت تولیثوکت همربان را از خود رنجانیده و خلاف عهد و پیمان کرده  
 دولت ایران بواسطه وضع طبیعی و اتفاق که باد دولت هموار خود



دارد محالست مقاومت انگلیس که خارج از ربع مسکون است بشود اینجا خیلی  
 نوشته نیست ناچاریم که از بیان آن صرف نظر نمایم خلاصه رشته مطلب از دست  
 رفت مقصود از استیلائی مملکت بر ما بود که انگلیسها بختند اکنون بر گردیم  
 بر سر سیاحت خود چون این بنده نگارنده در کلکته چندان توقف بخرد  
 معجزه را محبت بمالک مغربله شمالی هندوستان کردیم بمتر استاک حبیب  
 که سکرتری اول کورمنت آره آباد مغربی شمالی هندوستان بود مراد تر  
 خود نگاه داشته نوشتجات فارسی را در ده خود را بار و زنا محبات فارسی  
 باین بنده محول فرموده مدت شصت سال با الفاضل صاحب با هم بودیم  
 از همه حبه مراد مسوده کرده تا آنکه بعد از هشت سال با اتفاق از هندوستان  
 سیاحت ایران آمدیم این شخص از جمله نجبای قوم انگلیس بود زبان  
 فارسی عربی ترکی هندی فرانسه روسی را بدرجه کمال تحصیل کرده بود و در  
 اخلاق محسنات انسانی اول شخص بود در او اخلاص و امانت مرحوم سپه  
 سالار وارد بندر بوشهر شدیم مدت چهارده ماه بلوکات فارس  
 کرمان اصفهان عراق را سیاحت کرده وارد طهران شدیم از طهران  
 بسمت مازندران رفته چهار روز تمام بلوکات و جبلکهای مازندران را  
 بقدم سیاحی پیچوده اورا بمشهد رسانیده عازم لندن شد و مرا بیزند  
 غم و الم وطن انداخته او بمنزل مقصود خود  
 رسید ماه سنوز

مطرب غویب ساز و نوایی دارد نقش هر برده که زرد را و کجانی دارد  
 عالم از ناله عشاق مبادا خالی که خوش آهنگ فرحناک نوایی دارد  
 پروردی کش ما که چه ندارد دروزو خوش عطا بخش و خطابوش خدائی دارد  
 از عدالت بنود دور گشت پرست پادشاهی که به سایه کدائی دارد  
 محترم دارد لم کاین کس قد پرست تا هواخواه تو شد فقر بهائی دارد  
 اشک خوین لطیف بیان نموده در دعوت تبست و جگر سوز دوائی دارد  
 ستم از غمزه میاموز که در دستش هر عمل اجری و هر کرده جزائی دارد  
 تنگنه تبست ترسایچه باده نوش شادی روی کسی جوی که صفائی دارد

حسرو حافظ درگاه نشین فاتحه خواند  
 هزار زبان تو کمندای دعائی دارد

هوالمغر

عزالیق مخصوص

خدمت دوستان کرام و هم وطنان عظام با  
 کمال ماسف عرض میکنم

چون در مملکت وطن عزیز ما از برای اهل صنایع و اشخاص با هنر سیاحت  
 کار موجود نیست این است که از کلی و جزئی تمام ملت ایران محتاج  
 صنایع دول خواجه مستند آن حضرت مدینت و تعصب است



و اینست در وجود مالی ایران نیست اینست که هزار فرسنگ  
بلکه هزار سال در صنایع و بدایع از فرنگی اعتب افتاده ایم و چون  
فعله و مزدور فرنگیها که ده ایم تجارت ما عوض آنکه دامن همت و غیرت  
برگرفته از مملکت بخارج بعضی کارخانه جات مملکت ایران آورده  
اهل صنایع را آسوده کرده هر روز بر امتعه مال کاشان از مخملهای بادوام  
و مال یزد و کرمان و خراسان و اصفهان و آذربایجان در داخله ایران  
رواج دهند و قوت بر اهل صنایع بدهند که رقیب داشته باشند  
محل کاشان و زریهای اصل و پارچه های ابریشمی که از قدیم در هر خانه  
است و سی سال است بهمان رنگ و دوام باقی است اما مخملها  
گرچه دم رو باه فرنگی دو ماه طول نمی کشد که هم رنگش رفته و هم کمرش  
میرود که دیگر قابل لباس و پرده اطاق نیست خود فرنگیها اعترا  
دارند که تمام امتعه آنها در پیش امتعه ایران حالت مس و طلای دست  
افتار را دارند زیاده از ده ملیون پول ایران بمالک خارجه میرود  
بقدر نیم ملیون مستراح ایران بمالک خارجه میرود و شعر بافتخانه  
کاشان بکلی ویران شد و مستراح آنها فاسد گردید اهل صنعت  
بتکدی افتاد جز دستمال ابریشمی و جزئیات که مایه قوت آنها میشود  
و بان زندگانی میکنند کاری ندارند تمام خالجات قدک بافی و شعر  
بافی اصفهان و سایر نقاط ایران متروک و منوخ گردید و تجارت  
با غیرت ما تمام هم خود را بر رواج مال التجاره فرنگستان مصروف

نمایند و متصل در اختراع و فرمایش مخملهای خواب و پیدار اطله های  
لقدار تافته های قوس قزح چادرهای دور و زری پنجمان الی ده تومان  
میدهند و بجز من خمس بچاره آتش میزنند این فقرات چه ربط بعالم دلت  
دارد و دلت قدغن کرده است که زندهای رحمت محل بافتن زریهای  
اصل اصفهان که تمام از فقره است نبوشند زری مسی قلب فرنگیها را  
وزری پنجمان خرید و بپوشند برکت کرمانی عجبای کوپانی اسخری خراسانی  
پارچه های ابریشمی بادوام مملکت خودمان را بکذا ریم ماهوت پنبه  
اطریش را از رخ سه تومان و نیم بخریم خدا و پادشاه این حکم را فرموده  
اند طاقه شال کشمیر بر یکصد و پنجاه تومان بخریم این اهتمام است دولت است  
یا از علو همت تجارت خوش غیرت است بخلق جهان و بحق اولیای اسلام  
سوگند است که در این کرده ارض از پادشاهان اسلام ایران عادلتر  
و بااضاف تر و رحیم تر و مستتر هیچ سلطنتی در روی زمین نیست  
الاضاف بدیدید به بینید در ممالک خارجه خاصه در هندوستان از برای  
زعیت زنها از دست بند و غلخال و کردن بند و انکشت آنها مالیات  
بسته مبلغ کلی دولت انگلیس پول از رحمت میگیرد از در شک و کالسه  
و اسب سواری و از حاملها و زندهای فاحشه و از مشروبات چه قدر  
مالیات میگیرند کسی قدرت ندارد استن کقطعه مرغ خاکنی را اندارد  
و هر سال بر مالیات آنها ملاینها افزوده میشود تمام هستی و مخلفات کثیر  
رحمت هندی بقال و علاف حوزده پارا بفروشدند ده تومان میشود



در ایران مخارج مرصخانه و مطبخانه و تعمیر است و بناها و در ششانه جبراج و  
 مواجب پلیس و تصارف نظایات شهر و هر بنای که از طرف ملت  
 گذارسته شود باید تمام این مخارج فوق العاده را از خزانه دولت بپردازند  
 اگر اندکی از روی انصاف ملاحظه فرمایند تمام حرا به کار از بی اهمیتی ملت  
 و کفران نعمت مشأ تمام سرمایه زندگانی من با خیال باری و آبرو مندی  
 و مخارج فوق العاده دولیت توان مواجب است خیال و اطفال من  
 در سالی سه مرتبه با کمال حسرت خویش سه دست لباس میکنند کمتر از  
 این ممکن نمیشود و در هم چینی و رفایت که خیال فلاکس چه رنگ اطلس  
 قوس قرنج پوشیده است ماکر از او میخواهیم مخمل قوس قرنج که در خی  
 بیست و پنجاه تومانیست در خی ده تومان نمیشود هیچیم که بگویم  
 آن اشک خونی خاتم محترم سه دست لباسان میشود یکصد و بیست  
 تومان با آن سرمایه چگونه بیست نفر آدم را نان خالی بدهم و حفظ  
 مراتب خودم را بکنم اگر اطلس کمدار مخمل کرب در طهران نباشد  
 از کجا نصف امر معاش خود را مخارج بدیش ماننی کرده انوقت بکبت  
 امر معاش بومیه کلاشی کرده مال مردم را گرفته بخوردم این فقر است  
 هیچ رابطی بعالم دولت و سلطنت ندارد در طهران پالصد مغازه حبس  
 فروششی است که اینهمه فرسخی هستند سرمایه هر مغازه کمتر از صد هزار  
 تومان نیست بجز اسو کند است اگر بکنفر انگلیس از مغازه فرانسه بکیر  
 جای بخرد یا رعیت فرانسه و روس از مغازه اطریشی بکند فرج چلو

بجز تمام امتعه و کسباب آنها بخرانه می نمایند و صفای اطاق که از قباب  
 چوبست تازه استخراج کرده ایم که روی چوب بان قشنگی را اطلس کمدار  
 مخمل خواب سپیدار میکشیم البته هر سقف اطاق دولیت تومان تمام میشود  
 از این مطالبهای طالت انگیز خیلی داریم مقصود از این یکت آخر لیست  
 این کتاب سداحت نامه بند باید ملصقت هزار بیت باشد و پنجاه جزو  
 ده ماه است که با کمال زحمت از دست دو کتابت به سودا گرفته ام که هر  
 یکی بواسطه بتلی و لایستی عرضی آنکه روزی یکصد بیت کتابت را  
 بنویسند اتفاق افتاده که در ده روز صد بیت ننوشتند از کتابت  
 کاهی بت کرده کاهی از در حشم نالیده بهر حیل بود عذرها آورده  
 خسته شده بده هزار بیت کتابت راضی شده دو ماه هم در جهاب خانه  
 معطلی شده تا آنکه از چاپخانه بیرون آمده است بعد از حایب شدن  
 اغلب اصطلاحات و پیانات آنرا کاتب به انصاف غلط نوشته است  
 میگوید از الفاظ و اصطلاحات فرنگی ماربطی نداریم در تمام مملکت ما  
 یکدستگاه چاپخانه مرتبه نداریم که بدون خون جگر و معطلی بتوانیم یک  
 جلد کتاب از چاپخانه بیرون بیاوریم چاپخانه مادر مملکت ایران مختصر است  
 به تبریز و در دار الخلافه طهران در سایر ولایات معظم یکدستگاه چاپخانه  
 نداریم سبجار با بیست سالی ده طیان مال التجاره امتعه فرنگی را به مملکت  
 ایران میآورند یکدستگاه چاپخانه سر به زباده از پنج و شش هزار  
 تومان نمیشود که با ایران بیاورند از این مقررسی هزار تومان فایده میرند



و چهاره اهل علم و شرف هم اند و کشتن و بیاوردن اسوده شوند  
 بنده یکی از اشخاص با علم را اند طهران سراغ دارم که مدت هفت سال عمر چهار  
 چلد کتاب تصنیف کرده تمام این کتابها را برای ملت به نهایت مفید است و  
 هزار افیس که این چهاره بواسطه عدم بضاعت مینالد اینقدر سرطایه  
 ندارد که تمام این کتابها را چاپ بکند و اینقدر سر ندارد که از برای هر کتاب  
 یکسال عمر خود را صرف نماید این است بکثرت انداختن و سباب کار علوم  
 فزون و صنایع در خلقت ایران هر دو و نامی نمائند است اگر بگوئی یکی  
 از اشخاص توانگر از برای فایده خود بخواند که به چاپ کند کتاب خود را  
 علیه الرحمه و کلیات شیخ سعدی باز از اشعارهای به فایده فراوان که بزبان فارسی  
 ترجمه شده است همت مصروف داشته از این قبیل کتابها را تجدید نموده چاپ  
 میکنند امید داریم تجارت موطن ما از روی غیرت اسلامیت و انسانیت هم  
 خود را مصروف بیکسنگاه چاپخانه سر به طهران آورد که اسباب  
 رفاه و آسوده گی اشخاص با علم و فضل را فراهم آورد مزید امید واری و بگو  
 گذاری امانی ایران خواهد بود

هزار جدید بگویم که سر عشق بنوشتم  
 بوزیر بر آتش میفرم که بخوشم  
 حکایتی ز دانت بگویش هوش مرا  
 و یکو نصیحت مردم حکایتی بگویم  
 بزخم خورده حکایت کنم ز دست خجسته  
 که تندرست سلامت کن چون بخوشم

براه بادیه روشن به از نشستن باطل  
 که کر مراد بنام بقدر وسع بخوشم

وقف آستان قدس رضوی  
 بهر جیب و ضمیمه مرحوم حاج شیخ زین العابدین  
 امام جمعه ابرار

از هم و طنان محرم خواش مندم اگر سهو و خطا و لغزشی در پیمائات این کتاب  
 شده از روی مولای و آقا که صرف نظر از غلطهای آن فرمایند و مصنف کتاب را  
 که اقل استادت علی بن حسین الحسینی تبریزی و مؤلف و مخیر را بدعای خیر یاد نمایند

### مواهبه تعالی

این تقویض و اجتناب محمد السلطان آقایی امیر زار خا  
 لواله و ام اقباله العالمی مرقوم داشته اند

کتاب مستطاب جام جم که را فاع هم و غم است و سبب سیاحت  
 حکمت هندوستان ادیب بودند سیاح داشتند جناب کتاب آقایی  
 امیرزاد سید علی بن حمزه ای الملقب به قار الملک مثل حضور و مترجم مخصوص  
 اعلی حضرت قنده قدرت اقدس شهر یاری مظفر الدین شاه و  
 خلد اند ملکه میباشد جام جهان ناست سنی میر ابوالشیراز لاهور  
 و خطا ترش هوا سیاحین را جریده بصیرت است موز حنین را مانده  
 که میفرستد اینها از سفر هندوستان میخواندند بکمال ابراهان حبه  
 هموطنان خود آورده است

۱۳۱۲  
 بهر رسم





کتابت  
 بسمی و شمام عالیہ  
 اقامہ نزار محمود و ولد ارجمند  
 حاج حاجی ابوالحسن  
 ریانقرش

کتابت کوی آستان قدس رضوی  
 شماره ۱۰۱



